استخدام

نظام تشغيل
حاسبات ماكنتوش

الجزء الثالث : التحكم في التشغيل

إعداد

أشرف الطيب   بهاء كرام القناوي

الطبعة الأولى   ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية

الطيب ، أشرف إبراهيم
إستخدام نظام تشغيل حاسبات ماكنتوش/ أشرف إبراهيم الطيب ، بهاء محمد حسن كرام .
... ص ؛ .. سم
ردمك ٦-١١-٠٧٥-٩٩٦٠ (المجموعة)
٠-١٤-٠٧٥-٩٩٦٠ (ج ٣)
١ - برامج الحاسبات الإلكترونية أ- كرام ، بهاء محمد حسن (م. مشارك) ب- العنوان

ديوي ٠٠٤٫٠٥ ١٥/٠٨٣٦

رقم الإيداع : ١٥/٠٨٣٦
ردمك : ٦-١١-٠٧٥-٩٩٦٠ (المجموعة)
٠-١٤-٠٧٥-٩٩٦٠ (ج ٣)

ماكنتوش علامة مسجلة لشركة أبل .
آي بي إم علامة مسجلة لشركة (I.B.M.) .
علامة ( ) علامة مسجلة لشركة أبل .

بسم الله الرحمن الرحيم

(.. قَالَ مَا مَكَّنِّي فِيهِ رَبِّي خَيْرٌ فَأَعِينُونِي ..)

صدق الله العظيم

آية ٩٥ سورة الكهف .

(.. رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِن نَّسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا ..)

صدق الله العظيم

آية ٢٨٦ سورة البقرة

إهـــداء

إلى أمي الغالية ... إلى زوجتي الحبيبة

إلى كل من قدم العون في طريق حياتي .

أشرف الطيب

إلى روح والدي . . إلى روح والدتي . .

رب ارحمهما كما ربياني صغيرا .

بهاء كرام

تقـــديم

بسم الله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله وعلى آله وصحبه ومن والاه .

أما بعد

فهذا كتابنـا الأول فـي سلسلة كتبنـا التـي سنقدمها عــن إســتخدام الماكنتوش والبرامج التطبيقية الخاصــة بـه . والـذي نتنـاول فيـه (نظـام تشغيل حاسبات الماكنتوش) . وهذه السلسلة نقدمها لك عزيزي القاريء مستخدم الماكنتوش لتكون عونا لمن يبدأون الدخول إلى عالم المـاكنتوش المتميز ، ومرجعا شاملا للذين تمرسوا في التعامل مع الماكنتوش .

سائلين المولى أن ينفع بهذا العمل ، وأن يتقبل منا هـذا الجهـد . والله خير معين .

أسـامة فخـرو

ماك نت – الرياض

المقدمة

يسرنا عزيزي القاريء أن نقدم لك كتبنا هذه كثمرات لخبراتنا في إستخدام كمبيوتر أبل ماكنتوش وبرامجه . وإنه ليسعدنا دائما أن تنضم معنا إلى عالم ماكنتوش ، عالم - لا نقول السحر والخيال - بل عالم الدقة والإتقان في إنجاز الأعمال وسهولة الإستخدام .

فإنه بفضل الجهود المكثفة تم إعداد نظام تشغيل حاسبات ماكنتوش باللغة العربية ، والنوافذ الحقيقية اللذان يمكنان المستخدم من التعامل مع الماكنتوش بكل سهولة ويسر ، وإنجاز كل ما تتطلبه بدقة عالية وسرعة فائقة .

ولقد أخذنا في الإعتبار عند إعداد هذه السلسة - التي يمكن أن نطلق عليها (المرجع الشامل) في نظام تشغيل حاسبات ماكنتوش - الإهتمام بالأسلوب العملي من واقع تجاربنا العملية في تدريب الآخرين على إستخدام الماكنتوش . وقد قدمنا فيها كذلك شرحا مفصلا لكثير من الإستخدامات والموضوعات التي تعرفنا عليها من خلال خبراتنا وإحتكاكنا بنظام التشغيل والبرامج

وحرصنا على أن ندعم شروحنا بالشاشات كلما أمكننا ذلك حتى نمكنك من الحصول على أكبر إستفادة ممكنة . كما إخترنا أن نصدر هذه المجموعة في وحداتها المتميزة بصغر الحجم تفاديا لإرهاق المستخدم في حمل كتاب واحد ضخم . وتسهيلا لعمليات البحث والإطلاع .

نسأل الله أن يقبل منا جهدنا ، وأن ينفع به . والله من وراء القصد .

المؤلفان

محتويات الكتاب الأول

إعداد الماكنتوش :

تشغيل وإيقاف الماكنتوش - إستخدام (الماوس) - لوحات المفاتيح - لوحة مفاتيح أبل - لوحة مفاتيح أبل الموسعة

التعامل مع ماكنتوش :

سطح المكتب- مكوناته - سلة المهملات - تحديد و فتح القرص الثابت - الرموز (العناصر) - مكونات الإطار - التعامل مع الإطارات .

كيفية إستخدام القوائم :

فتح قائمة من قوائم الماكنتوش - إختيار وتنفيذ الأوامر - القوائم الفرعية - فتح وإختيار أمر من قائمة فرعية - القوائم المنبثقة .

الأقراص المرنة :

التعامل مع الأقراص المرنة . القرص الثابت .

محتويات الكتاب الثاني

إستخدام القوائم :

فتح قائمة من قوائم الماكنتوش - إختيار وتنفيذ الأوامر - القوائم الفرعية - فتح وإختيار أمر من قائمة فرعية - القوائم المنبثقة .

شريط القوائم : قائمة خاصة . قائمة مميز . قائمة عرض قائمة تحرير . قائمة ملف . قائمة أبل .

إستخدام القوائم ٣ :

قائمة (البرامج التطبيقية) - إخفاء وإظهار الإطارات- إخفاء (البرنامج النشط) الإنتقال إلى الباحث . قائمتي توزيع المفاتيح والتعليمات (بالون الحوار) .

محتويات الكتاب الثالث

لوحات التحكم :

التحكم العام - الذاكرة - الماوس - المفاتيح - الصوت - طرق العرض - الألوان- مميزات - قرص بدء التشغيل - الشاشات - التقويم- الموقع الجغرافي- خصائص النظام العربي - خصائص النص الشبكة - ضبط المشاركة - مستخدمين ومجموعات .

مجلد النظام :

عناصر مجلد النظام - الباحث - وظائف الباحث - عناصر بدء التشغيل إستخدام مجلد عناصر بدء التشغيل - إضافة خطوط للنظام - خطوط تروتايب - خطوط الحجم الثابت - تثبيت خطوط جديدة إرسال الخطوط للطابعة (ليزر رايتر) - ملف (بوست سكريبت) .

القرص الثابت :

إعداد القرص الثابت - إعداد وتثبيت برامج النظام - تثبيت برامج النظام من خلال شبكة - تحديث برامج النظام إلى إصدار جديد .

محتويات الكتاب الرابع

باور ماكنتوش :

ماذا عن العائلة الجديدة ؟ - التوافقية - جهاز مبني للمستقبل - مقارنة بين نظامي (ريسك) و (سيسك) - التعرف على أفراد العائلة

باور ماكنتوش ٦١٠٠ / ٦٠ - ٦١٠٠ / ٦٠ AV

المعالج - الذاكرة - نظام التشغيل ٧ - محرك الأقراص - الشاشات - مساندة عرض الفيديو - الألوان - منافذ التوصيل - الإتصال على شبكات العمل - الساعة والتقويم - التوسعة - متطلبات الطاقة الكهربائية .

باور ماكنتوش ٧١٠٠ / ٦٦ & ٦٧١٠٠ AV

باور ماكنتوش ٨١٠٠ / ٨٠ & ٨١٠٠ / ٨٠ AV

العناية العامة :

مكونات النظام - الشاشة - لوحة المفاتيح - الأقراص المرنة - وحدة التغذية بالطاقة الكهربية - ظروف التشغيل المناسبة - تنظيف مكونات النظام - الأجهزة الملحقة بجسم الكمبيوتر - الفأرة - إصلاح الأقراص وإختبارها - إسعافات أولية للأقراص - إختبار قرص ثابت إسكزي - تغيير بطارية الساعة .

المشاكل والأعطال :

مشاكل عامة - الطباعة ومشاكلها - الوقاية ضد فيروسات الكمبيوتر

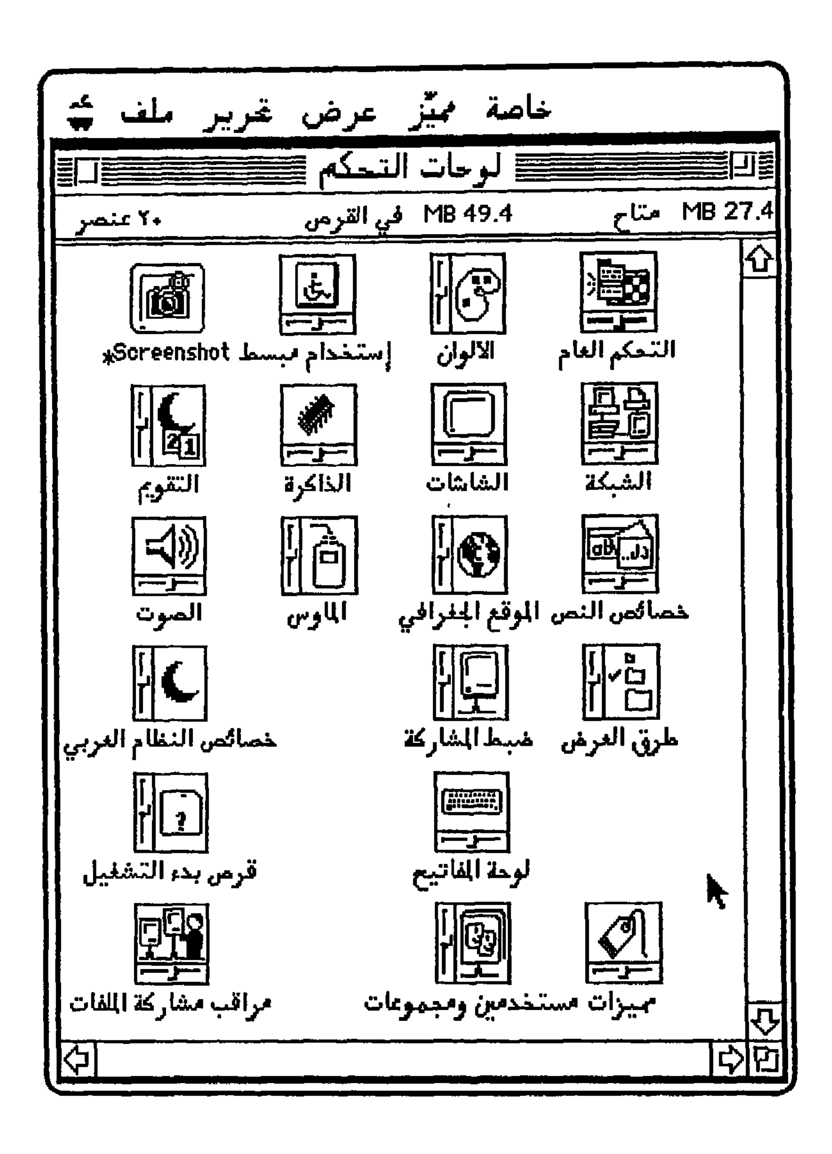
قاموس المستخدم :

لوحات التحكم

هى مجموعة من أدوات المكتب تمكنك من ضبط الإختيارات المفضلة لديك لبعض المواصفات المتاحة مثل (الصوت) و (معدل تكرار المفاتيح) و (شكل ولون خلفية سطح المكتب) . . . والكثير من المواصفات الأخرى . ويجب ملاحظة أن القيم المقابلة لهذه (الضوابط الخاصة) – التي يتم تحديدها من خلال (لوحة التحكم) – تظل محفوظة داخل نظام الماكنتوش حتى بعد إغلاقه وإلى أن يتم تغييرها مرة أخرى .

ويتم إختيار (لوحات التحكم) من (قائمة أبل) بالطريقة المعتادة .

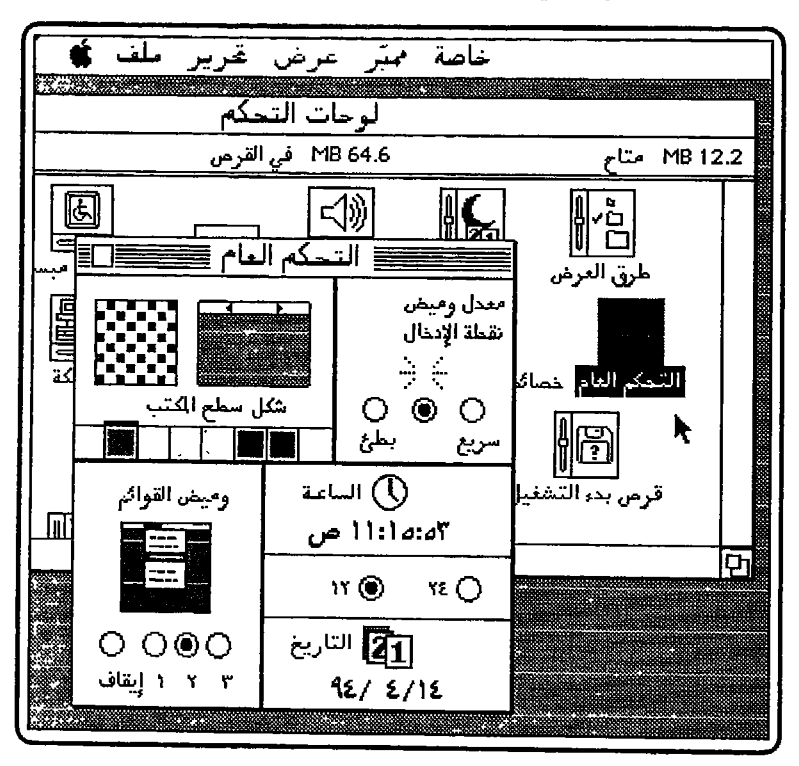



خاصة
مميّز
عرض
تحرير
ملف
لوحات التحكم
MB 27.4 متاح
MB 49.4 في القرص
٢٠ عنصر
التحكم العام
الالوان
إستخدام مبسط
Screenshot
الشبكة
الشاشات
الذاكرة
التقويم
خصائص النص
الموقع الجغرافي
الماوس
الصوت
طرق العرض
ضبط المشاركة
خصائص النظام العربي
لوحة المفاتيح
قرص بدء التشغيل
ميزات مستخدمين ومجموعات
مراقب مشاركة الملفات

ملحوظة : يمكن تخزين بعض البرامج داخل لوحـات التحكم حتـى يتـم تشغليها مـن خلالها ، فمثـلا هنـا تجـد رمـزا لبرنـامج إسـمه (SCREEN SHOOT) تم وضعه بلوحات التحكـم ، وهـو برنـامج خـاص لا يتواجـد بصفة إفتراضيـة مـع (لوحـات تحكم) النظـام . وإنمـا تـم وضعـه هنـا بواسطة المستخدم .

لوحة (التحكم العام)

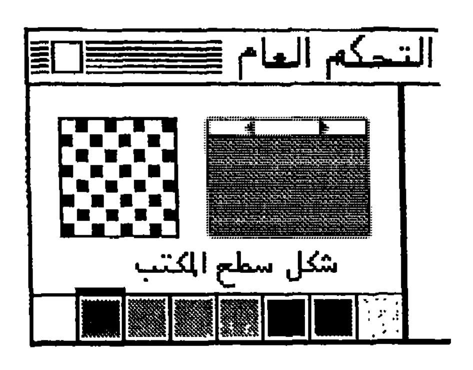
قم بفتح قائمة (أبل) ثم إختيار (لوحات التحكم) وعلى الفور تظهر شاشة موضحة إطار لوحات التحكم . إفتح لوحة (التحكم العام) وذلك بالنقر المزدوج علي (الرمز) الخاص بها كما يظهر في الشكل



ومن هذه اللوحة يمكنك القيام بتعديلات كثيرة على سطح المكتب في حالة رغبتك قي تغيير (شكل ولون سطح المكتب) و (وميض القوائم)

و(الساعة) و (التاريخ) و (معدل وميض نقطة الإدخال) .

وإذا رغبت في تغيير شكل ولون سطح المكتب فإنك تقوم بإختيار اللون المرغوب من الشريط الذي يحتوي مربعات الألوان الموجود (أسفل المستطيل والمربع) الخاصين بضبط سطح المكتب ، ويكون رمز (المستطيل) هو بمثابة نموذج سطح المكتب الحالي ، أما (المربع) الموجود بجوار ذلك المستطيل فهو بمثابة شاشة تعديل سطح المكتب ، وبالتالي فإن التعديلات التي ستتم في (مربع سطح المكتب) سوف تعرض فورا على (المستطيل والممثل لسطح المكتب الحالي) .



وللقيام بأحد التعديلات على سطح المكتب فإنه يتم أولا تحديد اللون المراد إستخدامه من (شريط الألوان) الموجود أسفل شكل سطح المكتب (بالنقر عليه مرة واحدة) .

فتلاحظ أن هذا اللون قد تم تحديده ، بذلك تكون قد إخترت هذا اللون لإستخدامه في تكوين اللون الجديد ، ثم توجه بالمؤشر إلى المربع الخاص بضبط سطح المكتب ، وقم بالنقر أو السحب على المربعات الصغيرة ، وستجد أن نموذج سطح المكتب والممثل بالشكل المستطيل سوف يتأثر بكل نقرة أو سحب مستخدما اللون الذي قمت باختياره سابقا ، وبالتالي سوف يعرض هذا النموذج الوضع النهائي لعملية تغيير سطح المكتب .

وأيضا يمكنك تلوين سطح المكتب بإختيار لون أو اكثر ثم القيام بالنقر أو السحب خلال مربع ضبط سطح المكتب ، وعندما تصل الى الشكل المناسب قم بعملية نقر على نموذج سطح المكتب (المستطيل) وعلى الفور تجد ان سطح المكتب نفسه قد تم تعديله وفقا للضبط الذي قمت به من خلال مربع ضبط سطح المكتب .

ويجب أن نشير إلى أنه يوجد بعض أشكال لسطح المكتب مجهزة مسبقا ومخزنة ، وعندما تريد رؤية هذه الأشكال وإختيار أحدها ليكون هو شكل سطح المكتب الجديد ، عليك بالتوجه إلى نموذج سطح المكتب تجد في (شريط عنوان) نموذج سطح المكتب (سهمين) أحدهما متجه إلى اليمين والآخر إلى اليسار وهذان السهمان يقومان بعرض هذه الشاشات المخزنة .

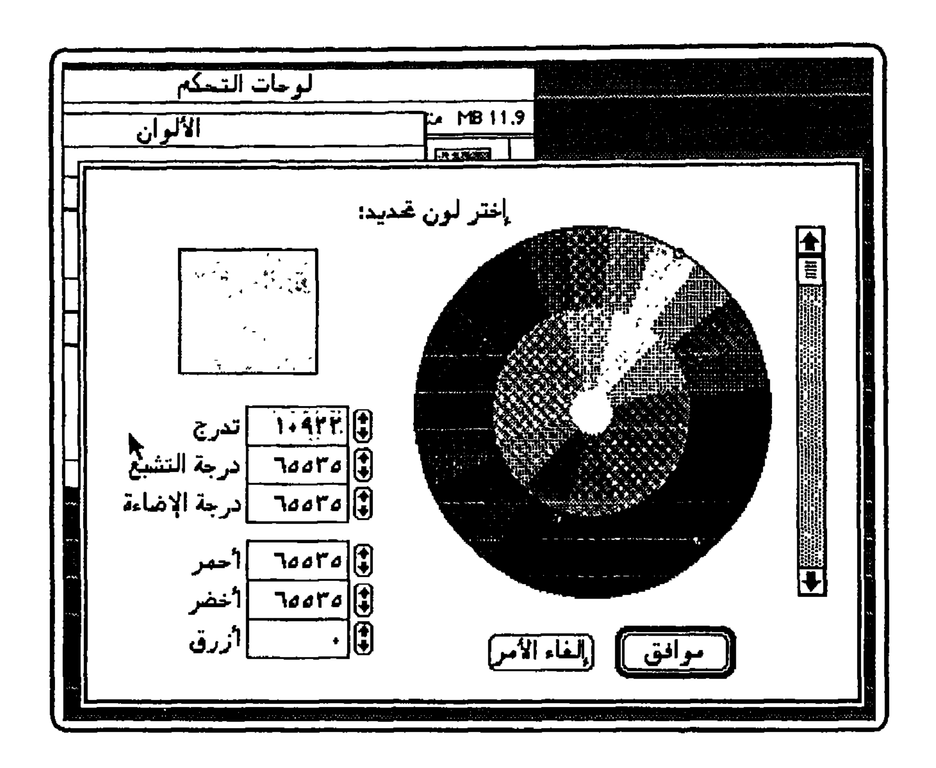
ولإستعراض هذه الشاشات قم بالتوجه بالمؤشر إلى أحد هذين السهمين ثم قم بعملية نقر عليه ، وعلى الفور سوف تعرض شاشة جديدة لسطح المكتب بداخل (نموذج سطح المكتب) . وهكذا يمكنك التحرك من خلال هذين السهمين لإستعراض كل هذه الشاشات المجهزة

وعند الرغبة في تنفيذ أحد هذه الأشكال لسطح المكتب فإننا نقوم بالنقر مباشرة نقرة واحدة داخل (نموذج سطح المكتب) فنجد أن هذه الشاشه الجديدة لسطح المكتب ستصبح هى السارية على سطح المكتب الحالي .

طريقة تعديل أحد ألوان (شريط الألوان) :

أنقر لونا داخل شريط الألوان نقرا مزدوجا فيظهر مربع حوار (عجلة الألوان) . قم بإختيار لون من هذه العجلة عن طريق تحريك المؤشر على هذه العجلة – ويكون شكل المؤشر شكل دائرة صغيرة – ثم النقر على اللون المناسب ، وأخيرا أنقر الإختيار (موافق)

أنقر على نموذج سطح المكتب بهذا اللون الجديد ، فيتم تغيير اللون إلى اللون الذي قمت بإختياره عن طريق عجلة الألوان .


لوحات التحكم
الألوان
MB 11.9
إختر لون تحديد:
تدرج
١٠٩٢٢
درجة التشبع
٦٥٥٣٥
درجة الإضاءة
٦٥٥٣٥
أحمر
٦٥٥٣٥
أخضر
٦٥٥٣٥
أزرق
٠
إلغاء الأمر
موافق

ضبط (معدل وميض القوائم) :

عندما تقوم بفتح قائمة ما من (شريط القوائم) ثم نقوم بإختيار أحد هذه الأوامر (الأوامر المتاحة) بتحرير زر الفأرة . فإننا نلاحظ وميض هذا الأمر – والمحاط بمستطيل الإضاءة العكسية – قبل تنفيذ الأمر وذلك للدلالة على أننا قمنا بإختيار ذلك الأمر .

ويأتي ضبط (معدل وميض القوائم) ليحدد لنا كم مرة سوف يومض هذا الأمر عند إختياره . وهذا لتوضيح عملية إتمام إختيار الأمر من عدمه . فعندما يومض هذا الأمر فهذا معناه أننا قمنا بإختياره بطريقة صحيحة ، وبالتالي يبدأ تنفيذ ذلك الأمر .

وفي ضبط معدل وميض القوائم يوجد ٤ إختيارات :

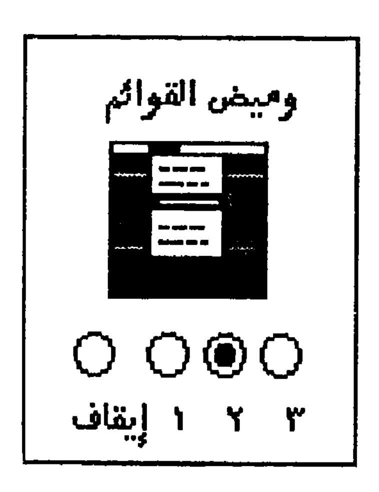
الأول وهو (لإيقاف) وميض القوائم عند إختيار أحد الأوامر ولاننصح بإستخدامه .

والثاني وهو بعنوان (١) فهو يجعل مستطيل الإضائة يومض مرة واحدة عند إختياره .

والثالث وهو بعنوان (٢) يجعل مستطيل الإضائة يومض مرتين متتالين عند إختياره .

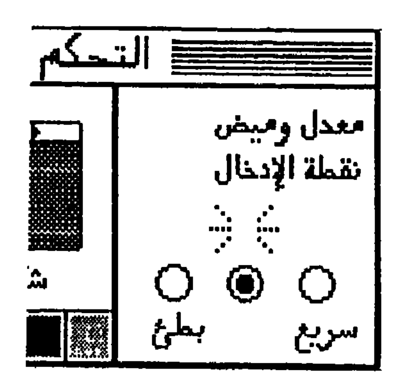
والأخير وهو بعنوان (٣) يجعل مستطيل الإضائة يومض ثلاث مرات متتالية عند إختياره .

يلاحظ أن الشاشة الصغيرة الممثلة للقوائم سوف تقوم بعرض مثال للوميض عند إختيار أحد هذه الإختيارات .



ضبط (معدل وميض نقطة الإدخال) :

عند إستخدام أحد برامج تحرير النصوص مثلا . فإن نقطة الإدخال (المؤشر) تعطي وميضا متتاليا حتى نتمكن من رؤية نقطة الإدخال على الشاشة . ويمكنك هنا ضبط معدل وميض نقطة الإدخال هذه .



ولضبط معدل وميض نقطة الادخال ، قم بفتح لوحة (التحكم العام) فسنجد في أعلى الإطار جهة اليمين (رمز نقطة الإدخال) ، وأسفله يوجد ثلاث إختيارات هي :

بطئ : لجعل وميض نقطة الإدخال تومض ببطء .

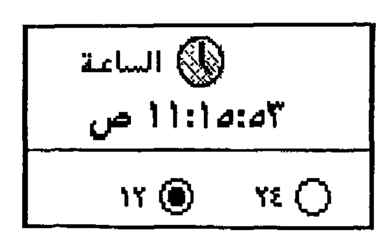
متوسط : لجعل وميض نقطة الإدخال متوسطة .

سريع : لجعل معدل وميض نقطة الإدخال سريع .

ونقوم بالنقر داخل الدائرة الصغيرة التي أمام الإختيار المطلوب . ونلاحظ أنه في حالة إختيار أحد هذه الإختيارات فإن (رمز نقطة الإدخال) سوف يقوم بعرض مثال لوميض هذا الإختيار على الشاشة .

ضبط الوقت من خلال لوحة التحكم العامة :

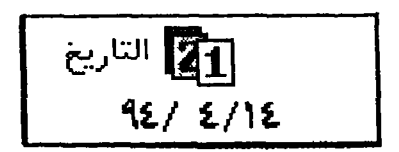
نجد في أسفل اليمين من شاشة لوحة (التحكم العام) إختيارين بعنوان (الساعة) . وهما لعرض أسلوب التوقيت وهو أما (١٢ ساعة) أو (٢٤ ساعة) . قم بإختيار أسلوب عرض التوقيت المناسب لك ، وذلك بالنقر على الدائرة الصغيرة أمام أسلوب التوقيت المناسب .



ضبط التاريخ :

يمكنك القيام بضبط التاريخ من خلال لوحة التحكم . فإذا كنت تريد تعديل عدد السنين فإننا نقوم بتحريك المؤشر حتى نصل إلى الرقم الممثل لعدد السنين ، ثم نقوم بالنقر عليه (إختياره) نقرة واحدة وسوف يظهر سهمان : أحدهما متجه لأعلى والأخر لأسفل وهما لزيادة وتقليل الأرقام وهكذا يتم ضبط رقم السنين .

وعند الرغبة في ضبط رقم الشهر فإننا نقوم بالنقر على رقم الشهر (إختياره) نقرة واحدة وسوف يظهر السهمان الخاصان بضبط الأرقام كما سبق .

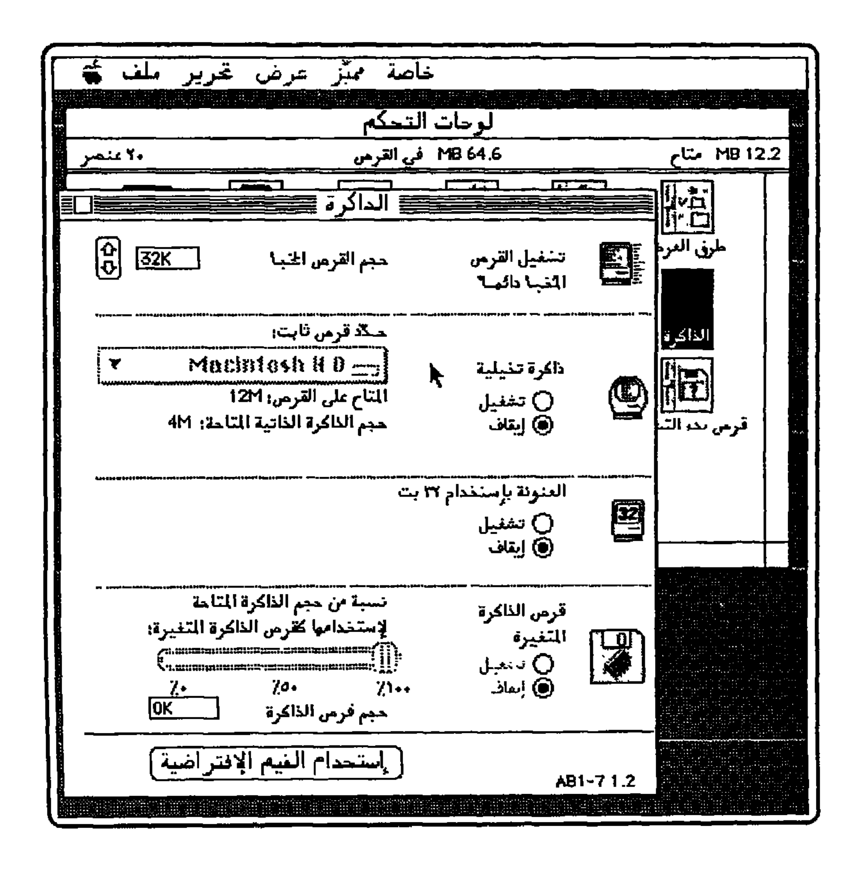


لوحة تحكم (الذاكرة)

الذاكرة RAM :

المقصود بالذاكرة هى وحدة التخزين المؤقتة والتي يطلق عليها الذاكرة رام وهى إختصار لترجمة (الذاكرة العشوائية) . وقبل البدء في التعامل مع الذاكرة لابد من معرفة حجم الذاكرة الفعلي للماكنتوش ولذلك قم بفتح قائمة أبل وإختر الأمر (حول هذا الماكنتوش)



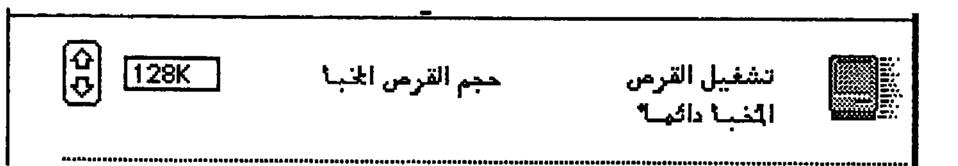


الذاكرة المخبـأة :

إن إستخدام الذاكرة المخبأة يمكن أن يؤدي إلى إسراع العمل مـع الماكنتوش ، ويسمح للبرنامج التطبيقي بتخزيـن بعـض المعلومـات التـي يحتاج إليها بصفة متكررة في جزء مـن الذاكـرة مخصـص أساسـا لهـذا الغرض . وعندما يحتاج البرنامج التطبيقي لهذه المعلومات مـرة أخـرى يحصل عليها مباشرة وبسرعة أكبر من داخل الذاكرة المخبأة .

ولتغيير حجم الذاكرة المخبأة يتم إختيار (لوحة التحكم) ، ثم نقوم بالضغط مرتين على رمز (الذاكرة) بالفأرة ، فيفتح إطار معلومات الذاكرة متضمنا معلومات الذاكرة المخبأة . وتستخدم الأسهم لزيادة وتقليل حجم الذاكرة المخبأة حتى نصل إلى حجم الذاكرة المخبأة المناسب بإستخدام هذه الأسهم .

إلا أنه يجب مراعاة أن الذاكرة المخبأة تشغل مساحة من الذاكرة (رام) وبالتالي فعند تشغيل بعض البرامج التطبيقية خاصة تلك البرامج التي تأخذ جزء كبير من الذاكرة رام يصبح من المفضل جعل حجم الذاكرة المخبأة لايزيد عن ربع حجم الذاكرة رام . وفي بعض البرامج التطبيقية يسبب وجود (الذاكرة المخبأة) تعطيل لهذه البرامج وخاصة عند إستخدام أكثر من برنامج تطبيقي في آن واحد . ويفضل في هذه الحالة الأخيرة – وهى تشغيل أكثر من تطبيق إختيار الحد الأدنى للذاكرة المخبأة وهو ٣٢ ك لكل واحد ميجابايت .



الذاكرة التخيليـة :

تستطيع بعض أنواع مـن المـاكنتوش إسـتخدام جـزء مـن مسـاحة القرص الثابت كـإمتداد لذاكـرة الكمبيوتـر (رام) ويطـلـق عليهـا الذاكـرة التخيليـة . وسـوف يحتفـظ المـاكنتوش بهـذه المسـاحة للذاكـرة التخيليـة وبالتالي لن يحفـظ أي بيانـات عليهـا وسـوف تعـامل كأنهـا جـزء مكمـل للذاكرة رام . ويجـب ملاحظـة أن هـذا الإختيـار يـؤدي إلـى بطء عمـل الماكنتوش

وتتوافر هذه الإمكانية في بعض موديلات المـاكنتوش . فـإذا كـان جهازك الماكنتوش يمكنه إستخدام (الذاكرة التخيلية) فسوف تجد داخـل إطار لوحة التحكم (الذاكرة) عناصر لضبط حجم الذاكرة التخيلية .

ملحوظة : لابد أن يكون الحـد الأدنـى لذاكـرة المـاكنتوش ٢ ميجابـايت حتى تتمكن من إستخدام برامج نظام الماكنتوش للإصدار ٧ أو الأحدث

ذاكرة تخيلية
تشغيل
إيقاف
حـلاد قرص ثابت:
القرص الثابت
المتاح على القرص: 7M
حجم الذاكرة الذاتية المتاحة: 4M
بعد إعادة التشغيل 7M

يوجد إختيارين للتحكم بالذاكرة التخيلية وهما تشغيل وإيقاف . والإختيار (تشغيل) هو لتشغيل الذاكرة التخيلية والعنصر الأخر وهو (إيقاف) لإيقاف تشغيل الذاكرة التخيلية . ولإختيار أحدهما يتم النقر مرة واحدة على الدائرة التي بجوار إسم الإختيار المطلوب .

لاحظ في حالة تشغيل الذاكرة التخيلية أن هذا يؤدي إلى الإبطاء من سرعة عمل الماكنتوش ، إلا أن الذاكرة التخيلية تصبح مؤثرة بطريقة فعالة عند إستخدام أكثر من برنامج في وقت واحد . وتكون أقل تأثيرا في حالة إستخدام برنامج واحد كبير .

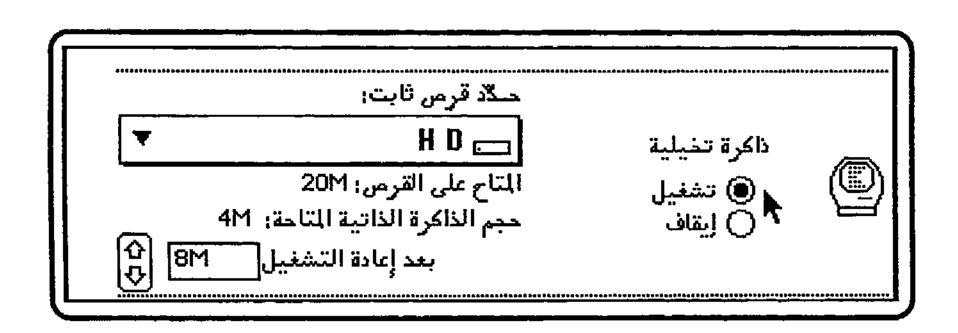
وعند إستخدام الذاكرة التخيلية فإن برامج النظام سوف تخصص مساحة على القرص الثابت مساوية لمجموع الذاكرة رام بالإضافة إلى حجم الذاكرة التخيلية .

ومثال لذلك إذا كان الماكنتوش به ذاكرة رام ٤ ميجابايت ، ففي حالة إضافة ٤ ميجابايت ذاكرة تخيلية فإن المساحة التي سوف يتم حجزها على القرص الثابت ستكون ٨ ميجابايت ، وهى ستعمل كذاكرة وليست كمساحة قابلة للتخزين .

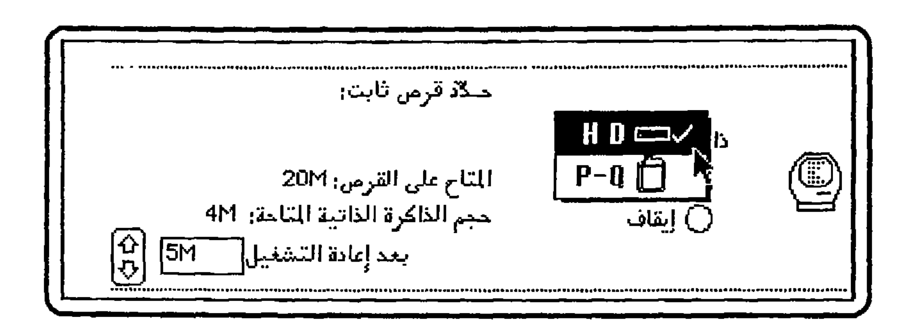
بعد الإنتهاء من إختيار (تشغيل الذاكرة التخيلية) فإنه لابد من إعادة التشغيل للماكنتوش مرة أخرى حتى يتم تحميل الذاكرة التخيلية التي تم إختيارها .

كيفية تشغيل الذاكرة التخيلية :

يتم إختيار لوحة تحكم (الذاكرة) من لوحات التحكم ثم نقوم بفتحها ثم نتجه إلى إطار الذاكرة التخيلية ، ونجد في جهة اليسار منه قائمة منبثقة لتحديد القرص الثابت الذي ستتاح عليه المساحة الخاصة بالذاكرة التخيلية . وتكون هذه القائمة المنبثقة خافتة في حالة عدم إستخدام الذاكرة التخيلية .



قم بالنقر على زر تشغيل الذاكرة التخيلية ثم حدد القرص الثابت الذي ستستخدم جزء من مساحته كذاكرة تخيلية – عن طريق إستخدام القائمة المنبثقة وذلك في حالة وجود أكثر من قرص ثابت متصل بالماكنتوش .



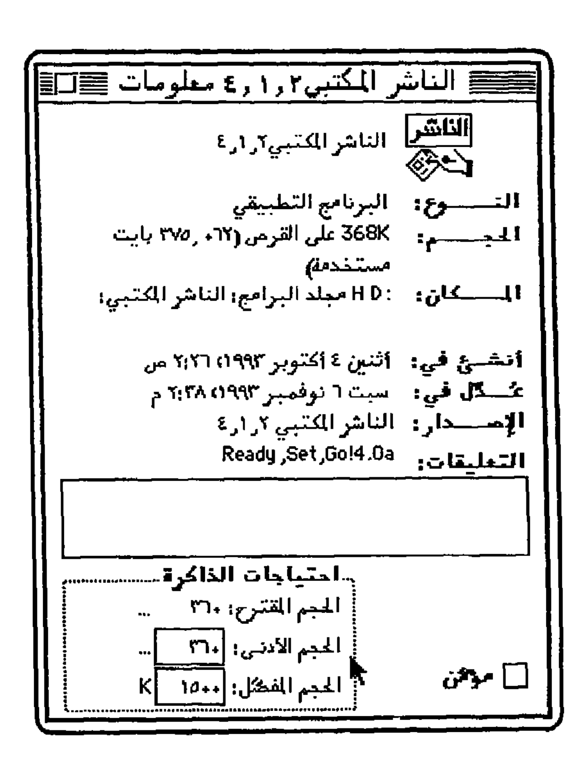
ثم تجد سهمين لزيادة وتقليل المساحة المراد إعتبارها ذاكرة تخيلية . يتم النقر على السهم العلوى لزيادة حجم هذه المساحة والسهم السفلي لتقليل هذه المساحة . ويلاحظ أن نظام الماكنتوش سوف يعرض حجم مقترح (وننصح بإستخدام ذلك الحجم المقترح) .

تفريغ الذاكرة رام :

للتخلص من البرامج التي تشغل الذاكرة رام يتم إنهاء إستخدام هذه البرامج . وفي بعض الأحيان يتم إمتلاء الذاكرة رام ولا يتاح لك فرصة إنهاء البرنامج بالصورة الطبيعية . لذلك قم بإعادة التشغيل فيتم تفريغ الذاكرة رام تلقائيا وإعادة تحميلها ببرامج النظام فقط .

تغيير حجم ذاكرة برنامج تطبيقي :

يمكن تغيير حجم الذاكرة التي يستخدمها برنامج ما والتي وضعها البرنامج جانبا لإستعماله الذاتي . ويتم ذلك عن طريق إختيار (عرض معلومات) من قائمة (ملف) لذلك البرنامج التطبيقي بعد تحديد ذلك البرنامج . فنجد أسفل الشاشة خانة توضح الحجم المقترح والذي يفضله البرنامج للإستخدام الأمثل . وخانة أسفلها هى خانة الحجم الحالي لتوضيح حجم الذاكرة الحالية المخصصة لإستخدام البرنامج .

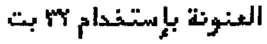


ولتغيير الحجم الحالي يتم (تحديد) الرقم لهذا الحجم ثم كتابة الرقم الجديد .

العنونة بإستخدام ٣٢ بيت :

بعض أجهزة ماكنتوش يوجد بها ذاكرة رام كبيرة (أكبر من ٨ ميجابايت) وللإستفادة من العنونة بإستخدام ٣٢ بيت (أي إستخدام دائرة نقل البيانات التي عرضها ٣٢ بيت) تسمح الذاكرة لهذه الأجهزة بتشغيل وإيقاف عملية (العنونة بإستخدام ٣٢ بيت) .





◉ تشغيل
○ إيقاف

العنونة بإستخدام ٣٢ بت متوقفة
(سيتم تشغيلها بعد إعادة التشغيل)

إن الذاكرة رام الموسعة مع العنونة بإستخدام ٣٢ بيت تصبح ذات فائدة عالية للقيام بالعمل بكفاءة وسرعة . وفي حالة عدم ظهور الجزء الخاص بالعنونة بإستخدام ٣٢ بيت داخل إطار الذاكرة فهذا معناه أن جهاز الماكنتوش ليست به هذه الخاصية .

قرص الذاكرة المتغيرة :

يستخدم هذا الإختيار مع بعض أجهزة الماكنتوش ، وهو يمكنك من الحصول على جزء من الذاكرة (رام) ومعاملته كوحدة تخزين (قرص مرن) أي عكس الذاكرة التخيلية .

فعندما يكون جهاز الماكنتوش الخاص بك به هذه الخاصية وتقوم بإختيار لوحة تحكم (الذاكرة) فإنك سوف تشاهد في أسفل الشاشة عنوان بإسم (قرص الذاكرة المتغيرة) .

وستجد إختيارين هما تشغيل وإيقاف . وعندما ترغب في تشغيل الذاكرة المتغيرة قم بالنقر داخل الدائرة الصغيرة أمام تشغيل وسوف يكون هناك شريط تحريك بنسبة مئوية من صفر حتى ١٠٠٪ من حجم الذاكرة المتاحة من الذاكرة (رام) ، ويمكنك إختيار الحجم المطلوب حجزه من الجزء المتاح من الذاكرة (رام) لجعله (قرص ذاكرة متغيرة) وذلك بتحريك المربع المتحرك الرأسي الموجود على شريط التحريك وسحبه حتى تصل إلى الحجم المطلوب الذي ترغبه .

الذاكرة
قرص الذاكرة المتغيرة
٠ عنصر
66K في القرص
MB 2.9 متاح
نسبة من حجم الذاكرة المتاحة
لإستخدامها كقرص الذاكرة المتغيرة:
٠٪ ٥٠٪ ١٠٠٪
3200K
حجم قرص الذاكرة
قرص الذاكرة
المتغيرة
تشغيل
إيقاف
قرص الذاكرة المتغيرة
إستخدام القيم الإفتراضية
AB1-7.1.1

بعد ذلك قم بإعادة التشغيل وسوف تشاهد بمجرد تشغيل الماكنتوش ظهور رمز لقرص مرن بعنوان (قرص الذاكرة المتغيرة) وسوف تكون مساحة هذا القرص كما حددتها أنت من خلال لوحة تحكم الذاكرة ، ويمكنك التعامل مع قرص الذاكرة المتغيرة كقرص مرن تماما فيمكنك فتحه وإقفاله والنسخ عليه والنسخ منه .

ويفيدنا هذا الإختيار (قرص الذاكره المتغيرة) عندما يكون لديك محرك أقراص مرنة واحد فقط ، وتريد عمل نسخة من أحد الأقراص المرنة إلى قرص مرن آخر ، فنقوم بتشغيل (قرص الذاكرة المتغيرة) كما سبق ، ثم ندخل القرص الأصلي المراد النسخ منه ، ونقوم بالنسخ من (القرص المرن) إلى (قرص الذاكرة المتغيرة) .

بعد إتمام المرحلة الأولى من عملية النسخ ، قم بإخراج القرص المرن الأصلي وأدخل القرص المرن الأخر الذي تريد النسخ عليه ، وهنا قم بالنسخ من (قرص الذاكرة المتغيرة) إلى القرص المرن الذي ترغب في عمل النسخ عليه ، وبذلك تكون قد قمت بعملية النسخ من (قرص مرن) إلى (قرص مرن أخر) في وجود محرك أقراص لينة واحد فقط .

إيقاف إستخدام (قرص الذاكرة المتغيرة) :

عندما ترغب في إيقاف عمل قرص الذاكرة المتغيرة فيجب أولا فتح رمز (قرص الذاكرة المتغيرة) الموجودة على سطح المكتب بإحدى طرق الفتح التي تعلمتها ، ثم قم بسحب العناصر الموجودة بداخله ووضعها بالمهملات ، وتخلص من هذه العناصر بإختيار أمر (تفريغ المهملات) من قائمة (خاصة) .

توجه إلى قائمة (أبل) ثم قم بإختيار (لوحات التحكم) وإفتح لوحة تحكم (الذاكرة) وقم بالنقر في الدائرة الصغيرة الموجودة أمام أمر (إيقاف) لقرص الذاكرة المتغيرة ، وعلى الفور سوف تشاهد إختفاء رمز (قرص الذاكرة المتغيرة) من على سطح المكتب .

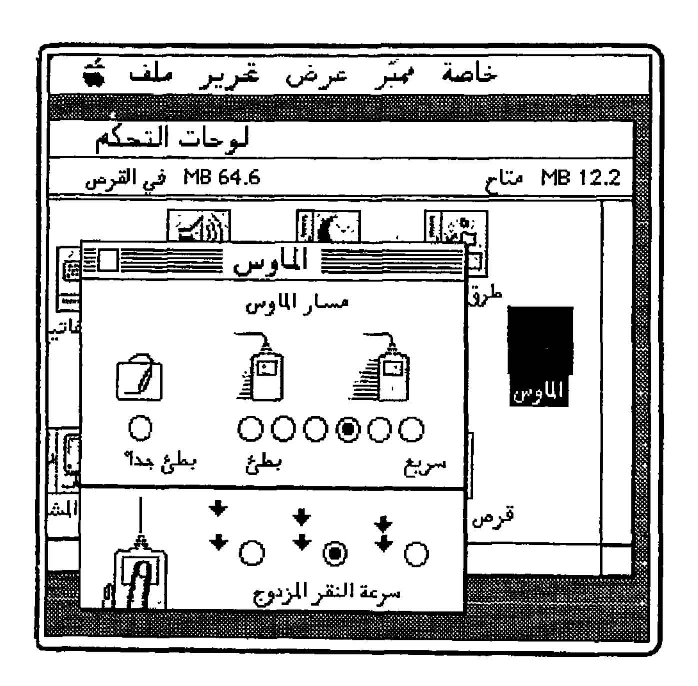
ملحوظة :

إختيار (قرص الذاكرة المتغيرة) يؤثر على حجم الذاكرة (رام) المتبقية ، حيث أنه يستقطع جزء من الذاكرة المتاحة .

ولهذا ننصح بإختيار حجم أمثل مناسب لإحتياجك لأن المتبقي من مساحة الذاكرة المتاحة هو الذي سوف يستخدم في تشغيل البرامج التطبيقية .

لوحة تحكم (الماوس) الفأرة

يمكنك التحكم في كل من (حركة المؤشر) الدالة على حركة الفأرة وأيضا (سرعة النقر المزدوج) للفأرة ، وذلك من لوحة التحكم الخاصة بالفأرة .



التحكم بحركة المؤشر :

عندما نقوم بتحريك الفأرة على سطح أملس فإننا نلاحظ تحرك المؤشر على الشاشة في نفس إتجاه حركة الفأرة ومطابقا لها . ولكن

لايتعدى المؤشر حدود الشاشة مهما تم تحريك الفأرة . وتتوقف سرعة إستجابة المؤشر على سرعة تحريك الفأرة . ويكون (الضبط الأولي الإفتراضي) لتتبع حركة الفأرة مناظرا للسرعة المتوسطة عند تثبيت برامج النظام .

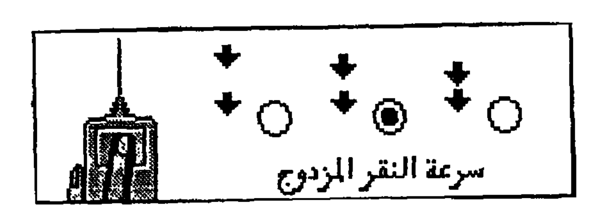
ويوجد في أسفل الجزء العلوى للوحة التحكم بالفأرة عدة أزرار للإختيار بين سرعات تحريك الفأرة ونجد أنه إذا كان إختيار سرعة تحريك الفأرة (بطئ) فإن كل من حركة الفأرة والمؤشر سوف تكون متساوية تقريبا .

أما إذا كان الإختيار هو (سريع) فإن المؤشر سوف يتحرك مسافة أكبر من ضعف المسافة التي تتحركها الفأرة . وتوجد أزرار أخرى متوسطة بين الإختيار بطئ والإختيار سريع ، وهى للتدرج في السرعة والمسافة بين حركة الفأرة وحركة المؤشر على الشاشة .

أما الإختيار (بطئ جدا) فهذا يجعل حركة المؤشر حركة مساوية لحركة الفأرة . ويعتبر هذا الضبط مناسبا عند قيامنا بالرسم بإستخدام الفأرة من خلال لوحات الرسم في برامج الرسومات .

التحكم في النقر المزدوج :

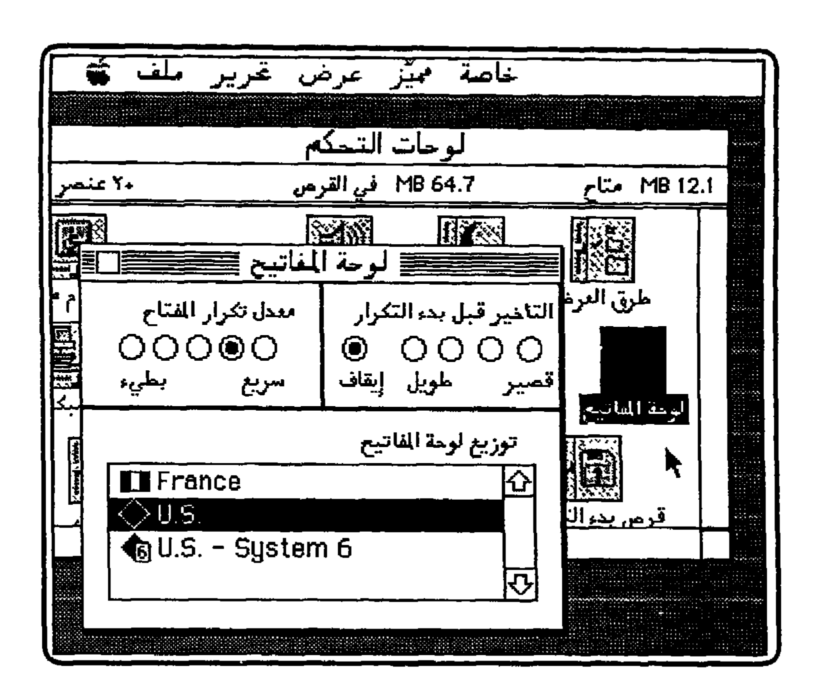
والمقصود هنا هو التحكم في الفترة الزمنية وليس عملية النقرة الأولي والنقرة الثانية ومن ثم إستجابة الفأرة لهذه العملية . وتقوم بإختيار سرعة النقر المزدوج المناسبة .



ولضبط سرعة النقر المزدوج إختر (لوحات التحكم) من قائمة (أبل) فتقوم (النسخة المكافئة للوحات التحكم) بفتح شاشة لوحات التحكم الأصلية . وإفتح لوحة تحكم (الماوس) وذلك بالنقر المزدوج على رمزها ، ثم إتجه للجزء السفلي من هذه الشاشة وأنقر على (سرعة النقر المزدوج) التي تناسبك . تلاحظ أن زر الفأرة سوف يومض مرتين منفذا سرعة النقر (أي على البعد الزمني بين النقرة الأولى والنقرة الثانية) التي سيستخدمها عند القيام بعملية نقر مزدوج .

لوحة تحكم (المفاتيح)

من خلال لوحة تحكم المفاتيح يمكنك ضبط كل من (معدل تكرار الحرف) عند نقر المفتاح المناظر له على لوحة المفاتيح وكذلك (الفترة الزمنية المنقضية قبل تكرار الحرف) ، وأيضا (إختيار لغة لوحة المفاتيح) والتي سبق تثبيتها مع النظام .



نلاحظ أن لوحة تحكم المفاتيح مقسمة إلى ثلاث أجزاء لكل منها وظيفته الخاصة وهى :

ضبط (معدل تكرار الحرف) :

يوجد هذا الجزء في الجانب الأيسر العلوي من لوحة تحكم المفاتيح ، والمقصود بضبط معدل تكرار الحرف هو : عندما تقوم بالضغط على أحد المفاتيح الموجودة بلوحة المفاتيح وتستمر بالضغط على هذا المفتاح ستجد أن هذا الحرف سوف تتكرر كتابته على الشاشة طالما مازلت ضاغطا على ذلك المفتاح ، وبمجرد ترك المفتاح (تحرير للمفتاح) تتوقف عملية التكرار . وسرعة تكرار هذا المفتاح هي ما سنتحكم به عن طريق عملية ضبط (معدل تكرار الحرف) .

ويجب أن نذكر أن بعض المفاتيح الموجودة بلوحة المفاتيح لاتنطبق عليها هذه الخاصية .

ضبط سرعة تكرار الحرف :

إفتح قائمة (أبل) ثم إختر (لوحات التحكم) ومنها إختر رمز لوحة تحكم (لوحة المفاتيح) . إتجه إلى الجزء الأيسر العلوي وقم بالنقر على الدائرة الصغيرة المقابلة لمعدل التكرار المناسب لك ، وهي واحدة من خمس درجات تتدرج من (سريع) إلى (بطئ) .

إقفل لوحة تحكم (لوحة المفاتيح) وجرب الضغط على أحد المفاتيح التي لها نفس الخاصية وليكن الحرف (أ) سوف تلاحظ الفرق في سرعة تكرار الحرف بعد الإختيار الجديد عن الوضع السابق للإختيار .

لوحة المفاتيح

التأخير قبل بدء التكرار
قصير طويل إيقاف

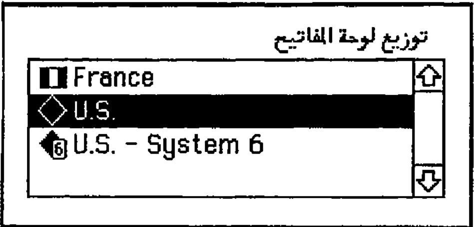
معدل تكرار المفتاح
سريع بطيء

ضبط حساسية لوحة المفاتيح :

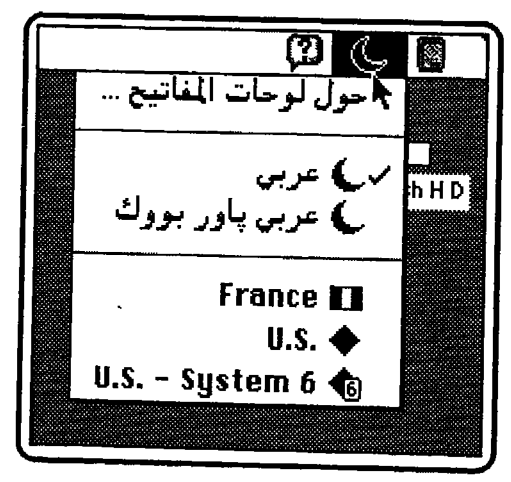
والمقصود بها هو ضبط (التأخير قبل بدء تكرار) ذلك المفتاح المستخدم . ويتاح به أربع درجات بين التأخير القصير والتأخير الطويل ، والإختيار الخامس (إيقاف) تام لعملية التكرار كنتيجة لإستمرار الضغط على المفتاح .

ضبط (توزيع لغة المفاتيح) :

قم بإختيار تصميم لغة لوحة المفاتيح اللاتينية من الإختيارات المتاحة لديك في الجزء السفلي لشاشة لوحة تحكم (المفاتيح) . والمعتاد في منطقتنا العربية هو إختيار التصميم (US) كتصميم للوحة المفاتيح اللاتينية .

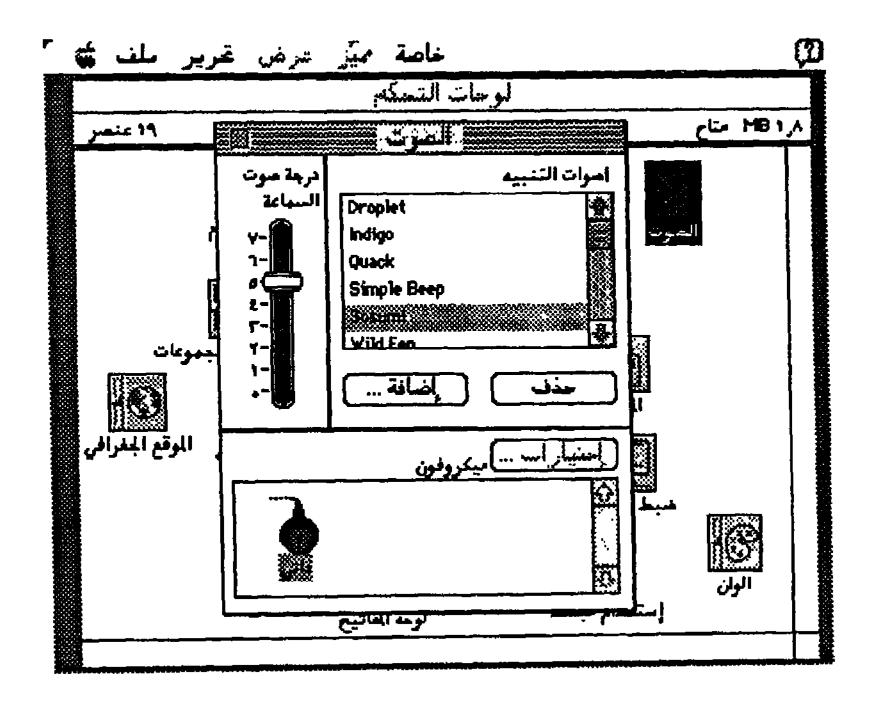


وتوجد طريقة أخرى لتغيير (لغة لوحة المفاتيح) وهى بالتوجه إلى شريط القوائم وإختيار قائمة (تصميم لوحة المفاتيح) وفتحها وإختيار التصميم المناسب . وهذا يكون عادة للتبديل بين إستخدام المفاتيح العربية أو إستخدام المفاتيح اللاتينية .



لوحة تحكم (الصوت)

تتيح لوحة تحكم (الصوت) ضبط مكبرات الصوت أي إرتفاع وإنخفاض (درجة صوت السماعة) . وكذلك إختيار نوع الصوت الذي يصدر كإشارة للتنبيه عند حدوث خطأ . ويمكننا إختيار الصوت المناسب لهذه الإشارة من مجموعة الأصوات المخزنة لدينا . كما يمكن أيضا إضافة أصوات جديد لهذه المجموعة ، وأيضا التخلص من أي من هذه الأصوات عند الرغبة في التخلص منه نهائيا .



ويمكنك التحكم في (درجة صوت السماعة) أي التحكم في درجة إرتفاع الصوت وإنخفاضه . ويتم ذلك بأن نقوم بسحب (مفتاح) درجة الصوت لأعلى لزيادة قوة الصوت أو لأسفل لخفض درجة الصوت .

وعندما تجعل درجة الصوت صفر ، فهذا معناه أن الماكنتوش لن يصدر أي رسالة صوتية ، ولكنه سوف يعوضك عنه برسالة ضوئية متمثلة في (وميض شريط القوائم) .

ضبط (درجة صوت السماعة) :

للقيام بعملية الضبط هذه قم بفتح قائمة (أبل) ثم إختر (لوحات التحكم) ثم قم بإختيار لوحة تحكم (الصوت) وعلى الفور سوف تظهر شاشة لوحة التحكم الصوت .

تجد في الجانب الأيسر العلوي(درجة صوت السماعة) وهناك ثمانية درجات للصوت يمكن إختيار أي منها لضبط درجة ارتفاع الصوت للماكنتوش .

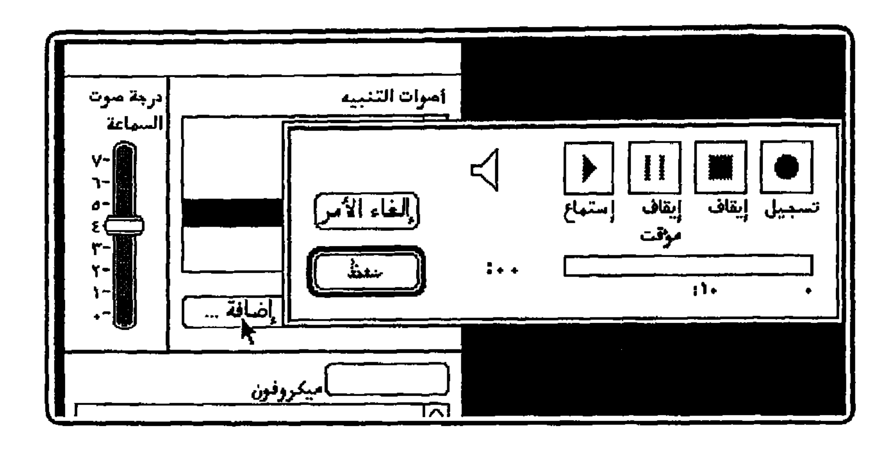
وعند الرغبة في جعل درجة الصـوت عاليـة ، فإننـا نقـوم بسـحب الشريط الأفقي إلى أعلى حتى نصـل للدرجـة المطلوبـة ، ثـم نحـرر زر الفأرة . وسوف يعرض المـاكنتوش درجـة الصـوت التـي تـم إختيارهـا (سوف تسمع الصوت بالدرجه العالية التي تم اختيارها) .

أمـا لخفض درجـة الصـوت قم بسـحب الشـريط الأفقـي الصغـير لأسفل ، وأيضـا سـوف تسـمع درجـة الصـوت الجديـدة . ولكنـك عندمـا تختار درجة الصوت صفر فإنه سوف يتـم إغـلاق مكبرات الصـوت ، وبالتـالي لـن تسـمع أي رسـالة صـوتيـة مـن المـاكنتوش . ولذلـك يقـوم المـاكنتوش بإعطـاءك بديـلا عـن الرسـالة الصـوتيـة متمثـلا فـي وميـض شريط القوائم كرسالة تنبيهية .

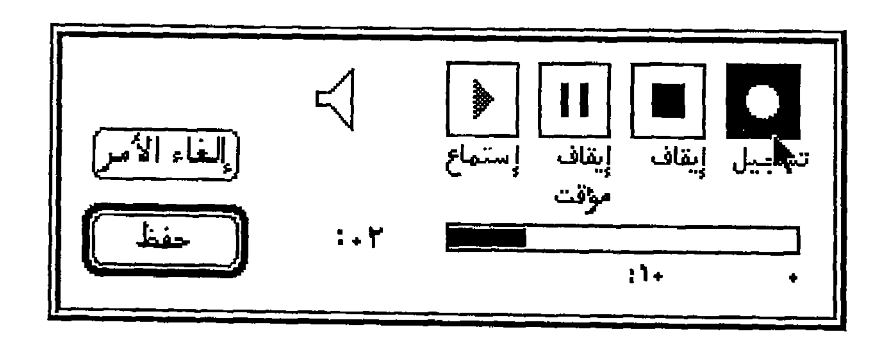
إضـافة صوت جديد (عن طريق التسجيل) :

يمكنك [illegible] صوت جديد لنظام المـاكنتوش ، وسـيظهر الصـوت الجديد ضمن [illegible] سماء الأصوات في لوحة تحكم (الصوت) .

ولإضـافـة صـوت جديـد عـن طريـق (الميكروفـون) المرفـق مــع جهاز الماكنتوش قـم بـتركيب الميكروفـون فـي جهـاز المـاكنتوش . ثـم إفتـح قائمـة (أبـل) وإخـتـر (لوحـات التحكـم) وإفتـح لوحـة تحكـم (الصـوت) وستجد زر (إضافة) في منتصف شاشة تحكم الصـوت . وبالنقر على زر (إضافة) سوف تظهر شاشة التسجيل .

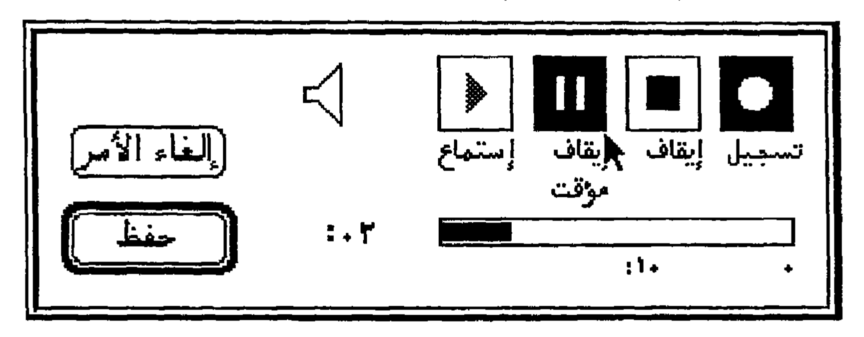


وبفرض أنك تريد إضافة صوتك ، قم بالنقر على زر (تسجيل) ثم إبدأ في إدخال الرسالة الصوتية بصوتك (أي إبدأ في التسجيل) ومدة التسجيل المسموح بها هى عشرة ثوان فقط .

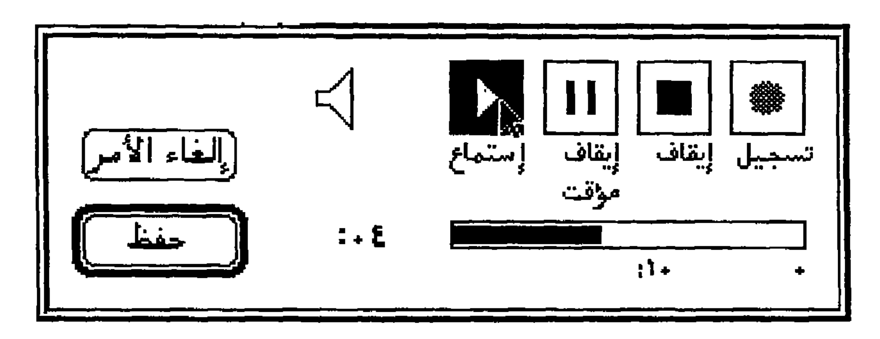


ولإيقاف التسجيل قم بالنقر على زر (إيقاف) وذلك عند الإنتهاء من التسجيل قبل مضى العشرة ثوان المسموح بها للتسجيل . أو قم بالنقر على زر (إيقاف مؤقت) في حالة كونك تريد إيقاف التسجيل

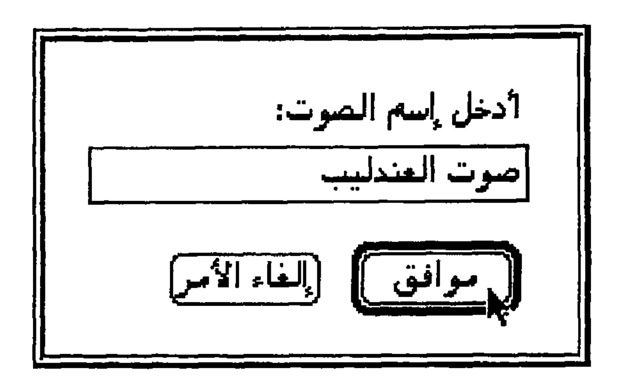
مؤقتا . و لإستكمال التسجيل قم بـالنقر مـرة أخـرى علـى (تسـجيل) أو على نفس الزر (إيقاف مؤقت) .



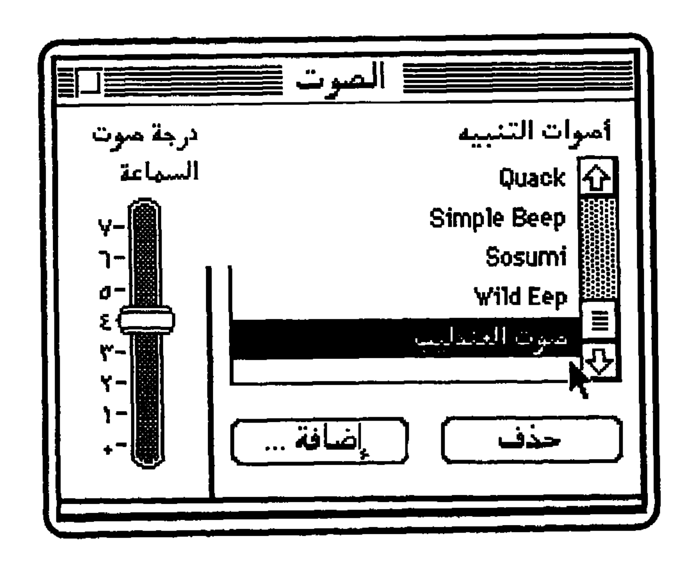
وعند الرغبة في الإستماع لذلك الصوت الجديد ومـاقمت بتسـجيله أنقر علـى زر (الإستماع) .



عند رغبتك في حفظ ذلك الصـوت قم بـالنقر علـى زر (حفـظ) وعلى الفور سوف يظهر مربع حوار يسـألك عـن إسـم الصـوت المـراد حفظه ، قم بإدخال الإسم ثم أنقر على زر (موافق) .



وبذلك يصبح الصوت الجديد الآن محفوظا داخل ملف النظام (SYSTEM) ويظهر إسم هذا الصوت داخل لوحة تحكم (الصوت) .

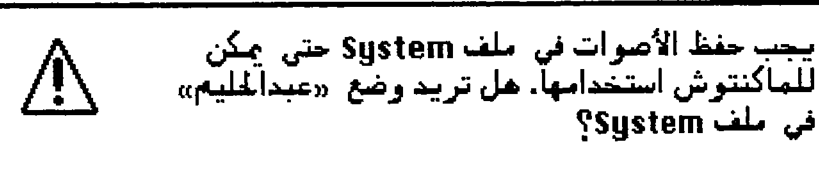


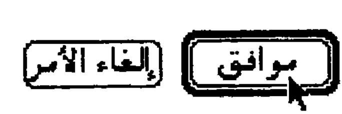
إضـافة صوت من مصدر أخر :

يتم تثبيت الصوت المراد إضافته وذلك بإضافة الملف الجـاهز لهـذا الصوت إلى مجلد النظام الحالي ، فمثلا عند حصولك على نسخة لملـف الصوت من أحد زملائك ورغبت في إضافتها عندك وتخزينها في لوحة تحكم الصوت ، فعليك أن تضـع هذه النسخة داخل (مجلد النظام) .

قم بسحب هذه النسخة من الصوت المـراد إضافتـه وضعهـا داخـل (مجلد النظام) الموجود على (قرص بدء التشـغيل) ، وسـوف يظهـر على الفور مربـع حـوار يسـألك ويعلمـك عـن ضـرورة وضـع الصـوت داخل (ملف النظام (SYSTEM)) الموجود داخل مجلد النظام .

وسوف يكون هناك إختيارين هما : (موافق) وذلك عنـد رغبتـك في إستكمال المهمة ووضع ملف الصوت داخل لوحة تحكم (الصـوت) أما عند العدول عن رأيك فقم بالنقر على زر (إلغاء الامر) .

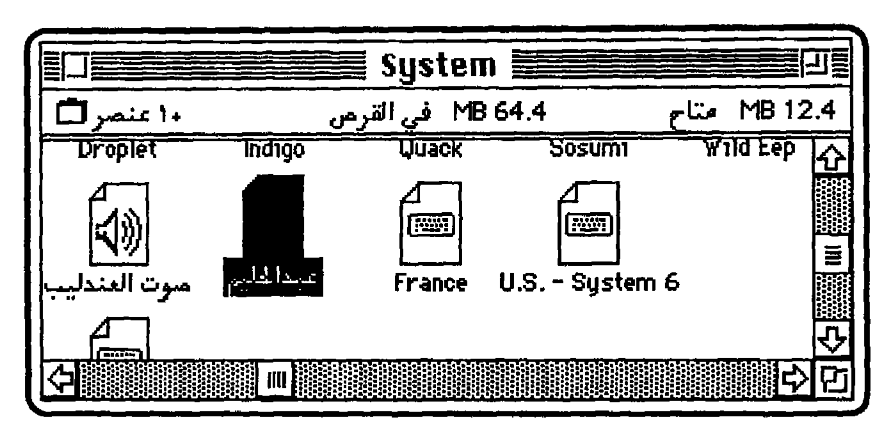




حذف صوت :

لحذف صوت يوجد طريقتين :

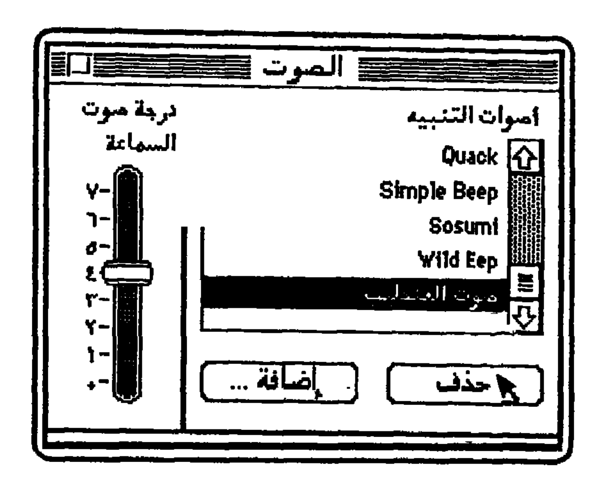
١- نقوم بفتح مجلد النظام الموجود على قرص بدء التشغيل وذلك بإحدى الطرق السابق ذكرها ، ثم نتوجه الى ملف النظام (SYSTEM) ونقوم بفتحه وسوف نجد بداخله أسماء الأصوات المتاحة لدينا وبالتالي توجه إلى الصوت المراد التخلص منه وقم أولا بإختباره للتأكد إذا كان هو الصوت المطلوب حذفه أم لا ، وللإستماع للصوت قم بالنقر المزدوج عليه فتسمع ذلك الصوت .



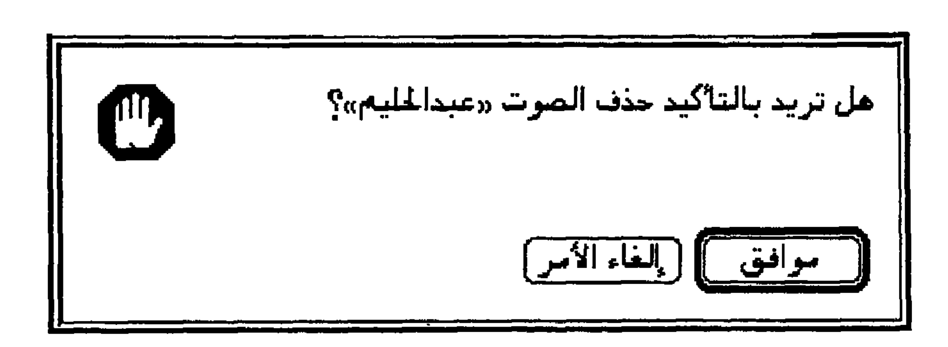
بعد تأكدك من أنه هو الصوت المطلوب التخلص منه قم بسحبه خارج ملف النظام (SYSTEM) ، وبذلك لن ترى إسم ذلك الصوت بعد ذلك داخل لوحة تحكم (الصوت) .

وللتخلص من هذا الصوت قم بسحبه ووضعه بالمهملات ، ثم قم بتفريغ المهملات ، وبذلك تكون قد تخلصت من ذلك الصوت نهائيا .

٢- من شاشة لوحة تحكم (الصوت) قم بتحديد الصوت المراد حذفه .
ثم أنقر على زر (حذف) .



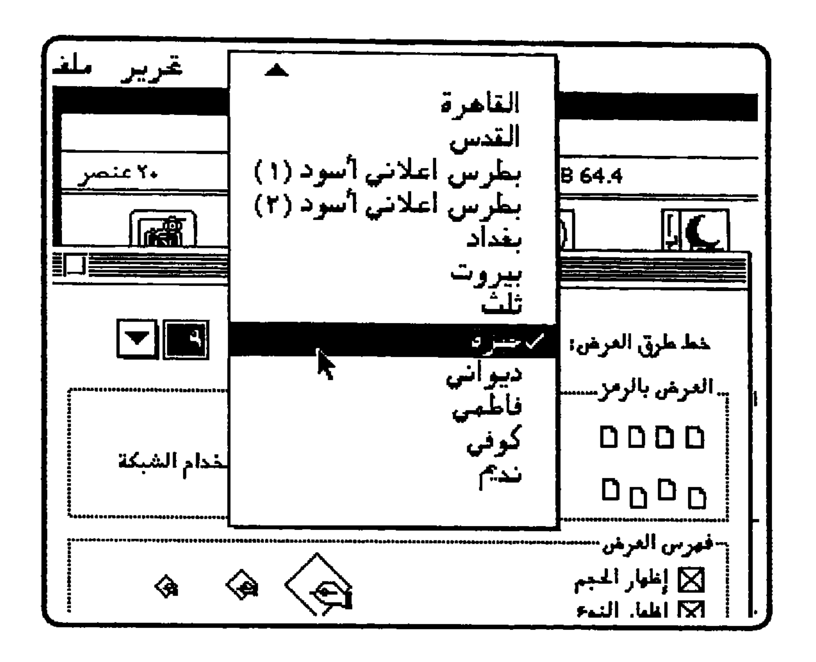
وسوف يظهر مربع حوار للتأكد من أنك تريد القيام بالحذف فقم بإختيار (موافق) ، أو للعدول عن رأيك إختر (إلغاء الأمر) .



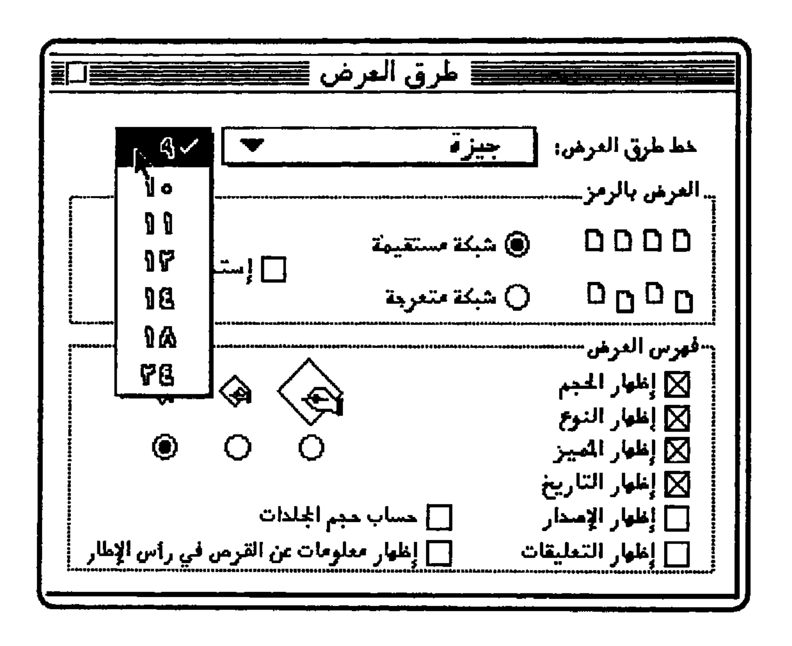
لوحة تحكم (طرق العرض)

تسمح هذه اللوحة بتحديد الطريقة التي تعرض بها الرموز على سطح المكتب ، وأيضا المعلومات التي يجب أن تشتمل عليها القوائم عند عرضها على الشاشة . ويمكنك أيضا تغيير الخط المستخدم لكتابة أسماء الرموز والقوائم الخاصة بهذه الرموز . بل وحتى تحديد الأساليب المتاحة في قائمة (عرض) .

يوجد فـي أعلـى اللوحـة قائمـة منبثقـة أمـام عنـوان (خـط طـرق العرض) تحتوى على أنـواع الخطـوط المتاحـة التـي يكتـب بهـا أسـماء الرموز وفهارس العرض وتحتوي في يسارها شكل مثلث أسود صغير متجه لأسفل .



ويجوار هذه القائمة المنبثقة يوجد قائمة منبثقة أخرى لعرض الحجم المستخدم حاليا . فمثلا عنـد إختيـار خـط (جـيزة) مثـلا وبحجـم (٩) سوف تكتب أسماء العناصر بخط جيزة وبحجم ٩ .



وفي منتصف اللوحة يوجد إطار بعنوان (العرض بالرمز) .
والذي يضم إختيارين هما :
الإختيار الأول لعرض الرموز في خطوط منتظمة (شبكة مستقيمة)
كما هو موضح بالنموذج على يمين الإختيار .
الإختيار الثاني لعرض الرموز في خطوط متعرجة (شبكه متعرجة)
كما موضح بالنموذج على يمين هذا الإختيار .

ويتم النقر داخل الدائـرة الصـغيرة أمـام الإختيـار المطلـوب تنفيذه عند العرض .

طرق العرض

خط طرق العرض: جيزة

العرض بالرمز

شبكة مستقيمة

شبكة متعرجة

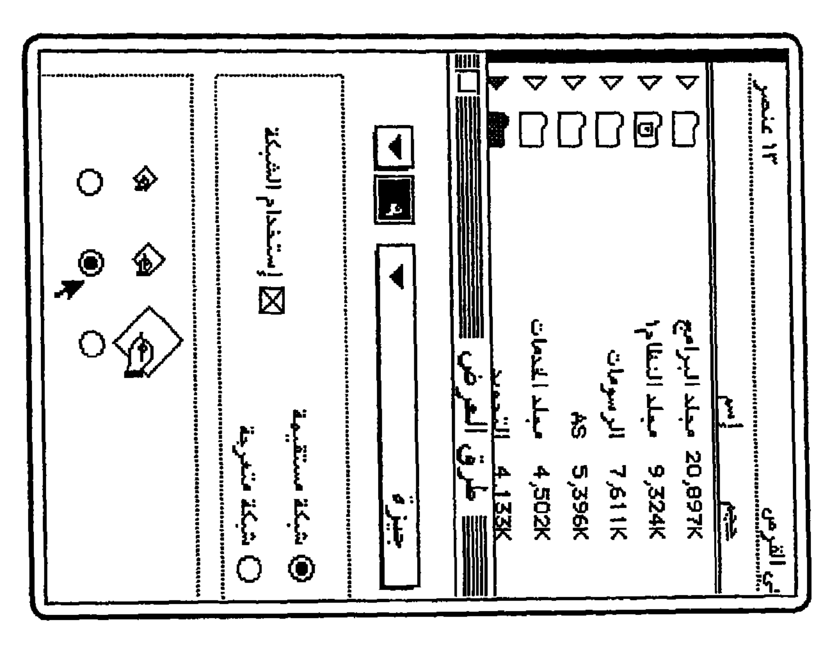
إستخدام الشبكة

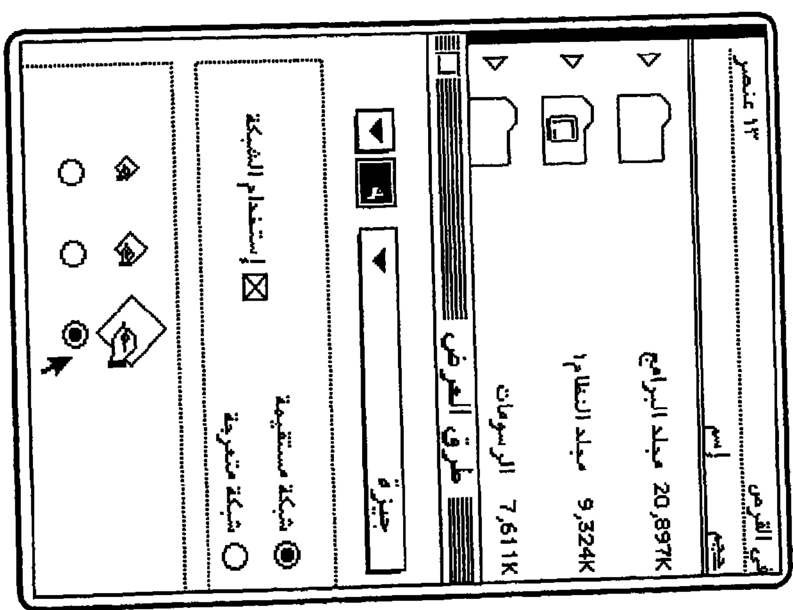
وفي منتصف الشاشة من جهة اليسار يوجـد مربـع صـغير يتيـح (إستخدام) الشبكة أو (يغفلها) . ويستخدم بـالنقر داخلـه فيصبـح ذلـك المربع الصغير محتويا علامة الإختيار (×) وبالتالي سوف يتم عرض الرمـوز كلهـا علـى شـبكة غير مرئيـة – سـواء بالطريقـة المسـتقيمة أو المتعرجة (حسب إختيارك السابق) – بحيـث لـو حـاولت تغير موقـع أحد الرموز خارج نظام المحاذاة المختـار فـإن نظـام المـاكنتوش سـوف يضع الرمز في أقرب موقع للمحاذاة .

وفي أسفل الشاشة من جهة اليسار يوجد ثلاث إختيارات لتحديد (حجم الرموز) عند عرضها داخل (فهارس العرض) .

* حجم كبير * حجم متوسط * حجم صغير

ويتم إختيار أي منها بالنقر داخل الدائرة الصغيرة الموجودة أسفل الشكل الممثل لكل حجم منها .

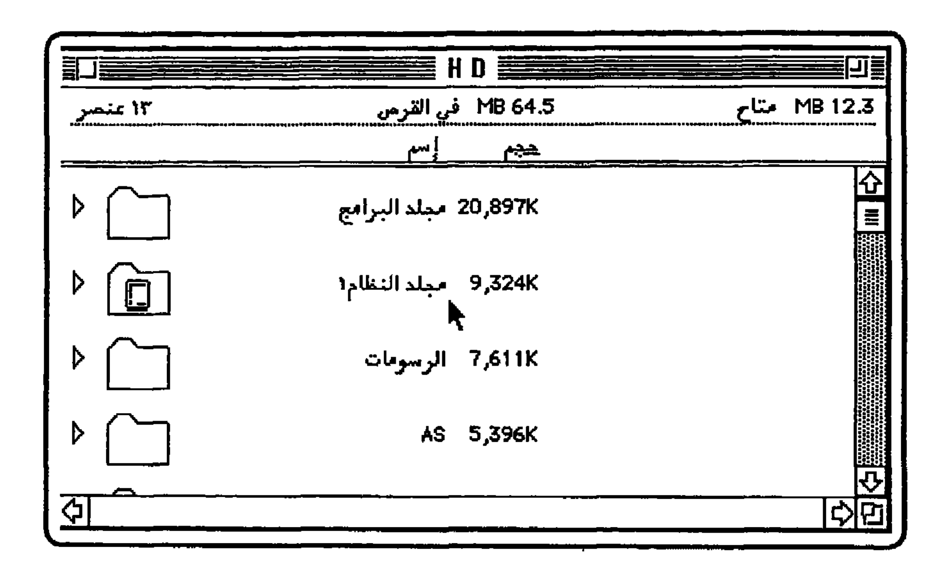

١٣ عنصر
اسم
حجم
مجلد البرامج 20,897K
مجلد النظام 9,324K
الرسومات 7,611K
AS 5,396K
مجلد الخدمات 4,502K
4,133K
طرق العرض
إستخدام الشبكة
شبكة مستقيمة


١٣ عنصر
اسم
حجم
مجلد البرامج 20,897K
مجلد النظام 9,324K
الرسومات 7,611K
طرق العرض
إستخدام الشبكة
شبكة مستقيمة

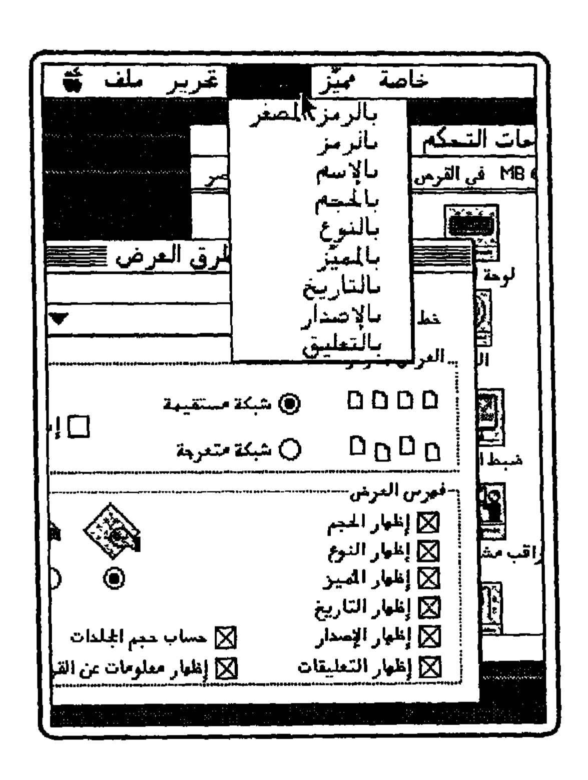
وأسفل إختيارات الحجم السابقة يوجد إختيارين هما :

الإختيار الأول لحساب حجم المجلدات كما في الشكل التالي .

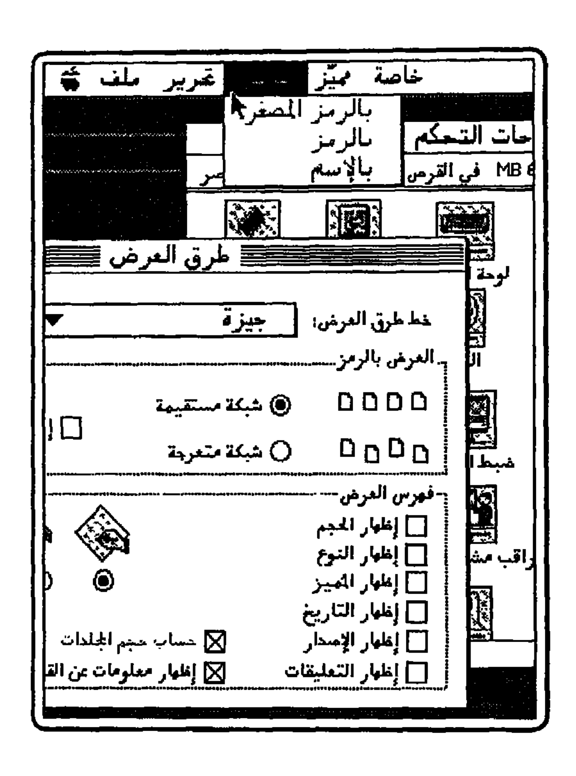
والإختيار الثاني لعرض معلومات عن القرص في رأس الإطار المفتوح (النشط) والتي تتمثل في : عدد العناصر - والمساحة المشغولة في القرص - والمساحة المتاحة من القرص . كما يلي :



وفي أسفل الشاشة من جهة اليمين يوجد عدة إختيارات وهى لتحديد المعلومات التي سيتم عرضها داخل قائمة العرض . وهي ستة إختيارات إضافية (أي يمكن أن نطلبها أو لا) . وعلى هذا فإن إجمالي عدد الإختيارات المتاحة تسعة . وتظهر كاملة عند إختيارها جميعا كما في الشكل التالي .

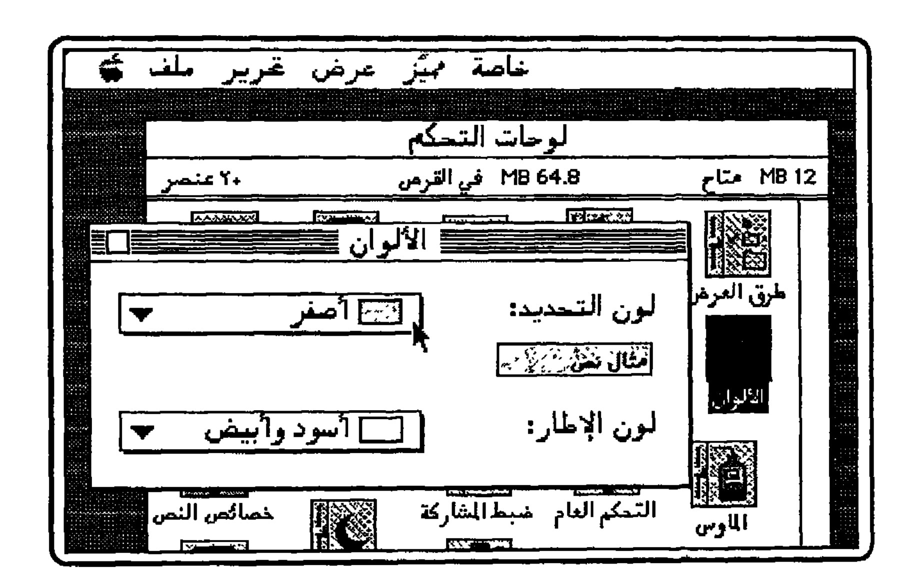


وعند عدم إختيار (عرض بالحجم) و (عرض بــالمميز) و (عرض بالتعليق) و (عرض بالتاريخ) ، وفتح قائمة (عرض) مــن شريط القوائم سوف تجد أن طرق العرض هذه غير موجودة في قائمــة عرض وذلك لإننا قمنا بعدم اختيارهم كطرق للعرض مــن شاشــه لوحــة تحكم (طرق العرض) .


خاصة
مميّز
تحرير
ملف
بالرمز المصغر
بالرمز
بالإسم
حات التحكم
في القرص
طرق العرض
خط طرق العرض:
جيزة
العرض بالرمز
شبكة مستقيمة
شبكة متعرجة
فهرس العرض
إظهار الحجم
إظهار النوع
إظهار المميز
إظهار التاريخ
إظهار الإصدار
إظهار التعليقات
حساب حجم المجلدات
إظهار معلومات عن القـ

لوحة تحكم (الألـــوان)

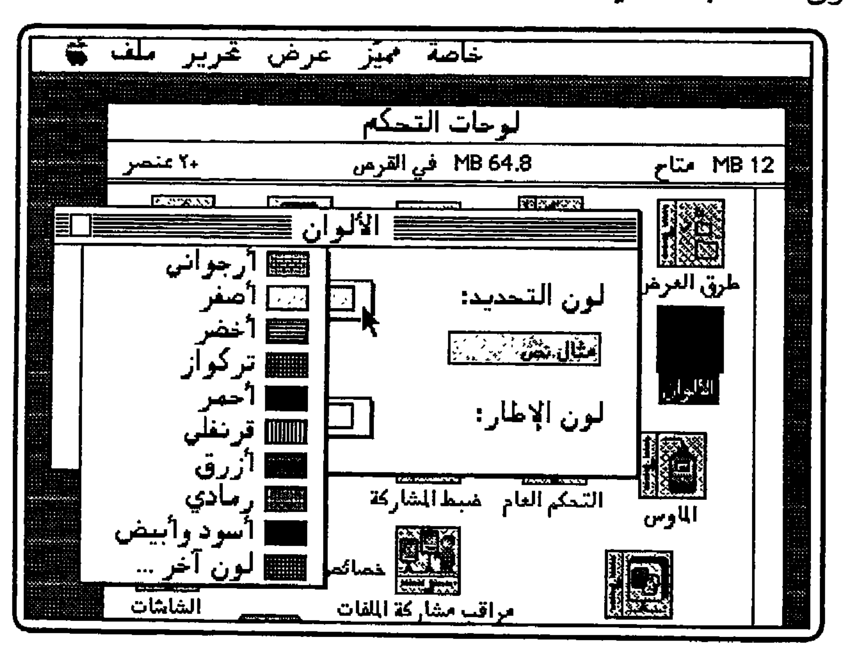
تمكننا هذه اللوحـة مـن تغيير لـون التحديد لأسماء الرمـوز أو النصوص . فمثلا عندما تقوم بتحديد أحد الرمـوز (أو العنـاصر) فـإن إسم الرمز سوف يتم تحديده بلـون مـا ، ولوحـة تحكـم (الألـوان) هـي التي تتيح لنا إمكانية تغيير هذا اللون المحدد للرمز ، وأيضا عندما تقوم بتحديد نص ما فإن لون التحديـد الـذي إخترتـه سـوف يكـون هـو اللـون المستخدم .



تغيير (لـون التحـديد) :

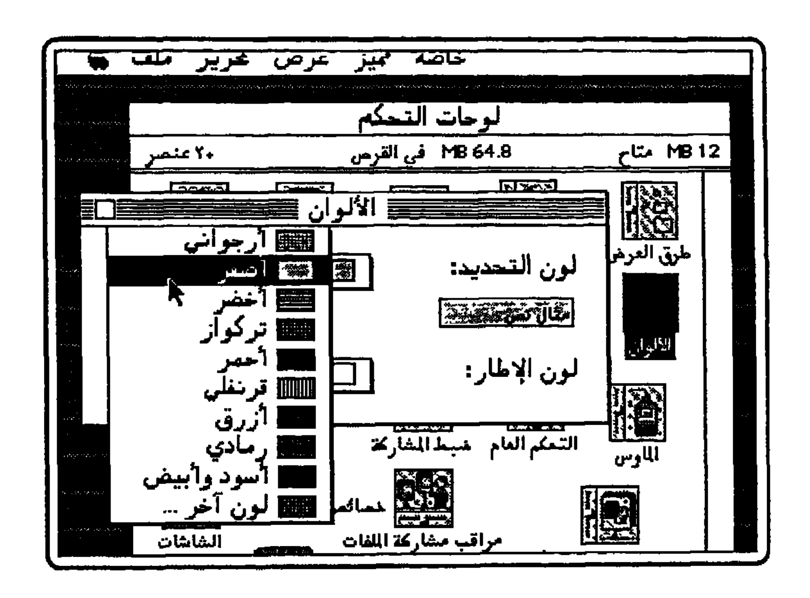
قم بفتح قائمة (أبل) ثـم إختر (لوحـات التحكم) ومنهـا إخـتر لوحة تحكم (الألوان) وقـم بفتحهـا بـإحدى طـرق الفتـح التـي تعلمتهـا سابقا . وستجدها مكونــة مـن قـائمتين منبثقتيـن ولوحــة (مثــال النـص) لعرض اللون الجديد .

والقائمة المنبثقة العليا تحتوي على عـدة ألـوان ومنهـا يتـم إختيـار اللون المناسب للتحديد .



أما القائمة المنبثقه السفلى فهى لإختيار لون الإطار عند تحديد أحـد الرموز (العناصر) . وسنعرضها بعد قليل .

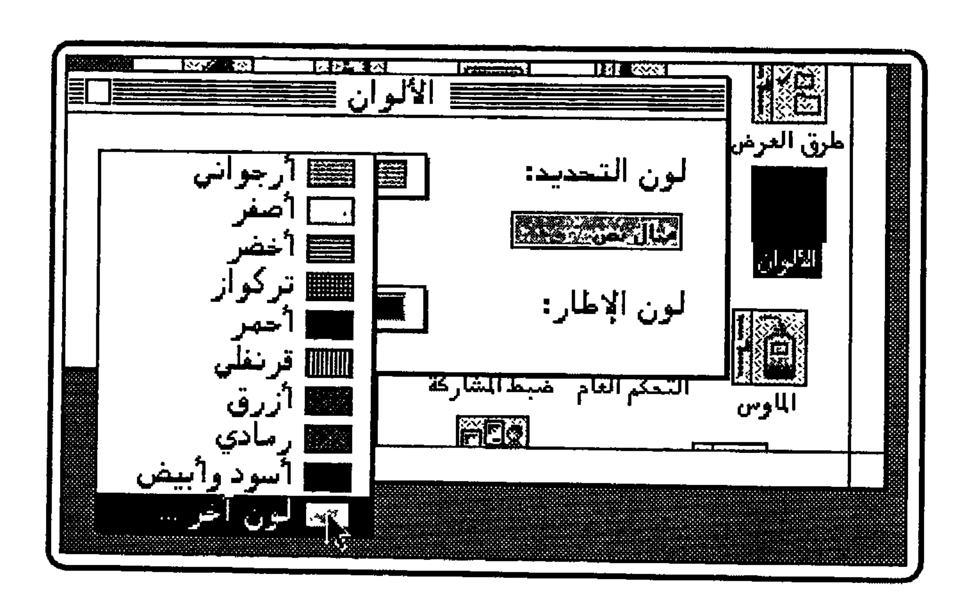
وعند الرغبة في تغيير لون (التحديد) قم بفتح القائمة المنبثقة العليا ، وبإنفتاح القائمة المنبثقة تجد بها عدة اختيارات للالوان توجه بالمؤشر إلى اللون الذي ترغب في أن يكون هو لون (التحديد) ثم قم بإختياره وذلك بالوقوف على هذا اللون ثم القيام بعملية تحرير زر الفأرة (أي رفع إصبعك من على زر الفأرة)

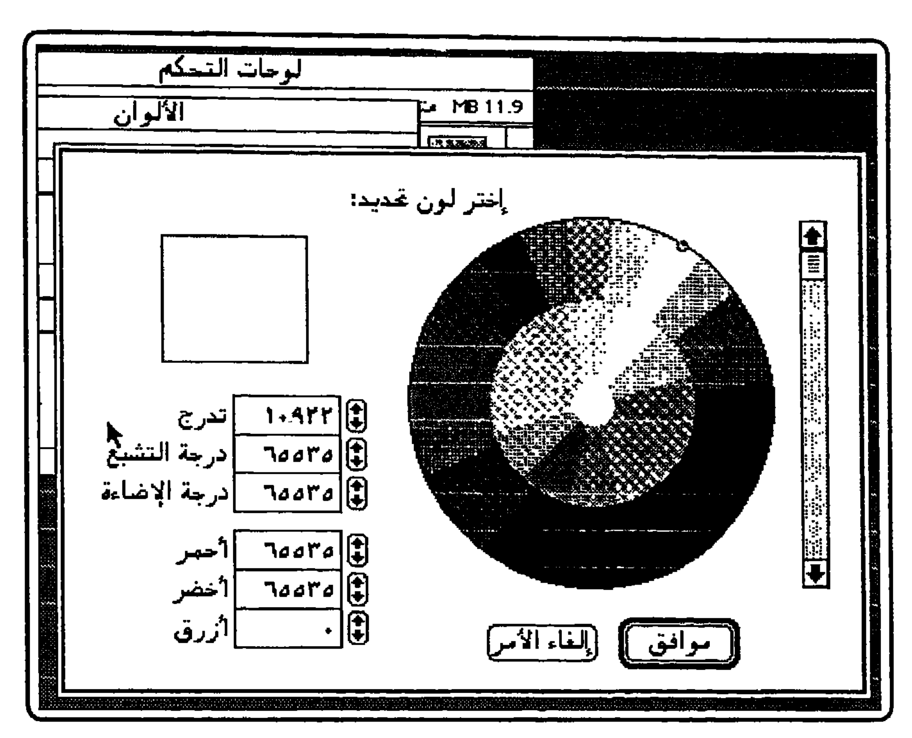


وعلى الفور تلاحظ في لوحة عرض اللون (مثال النص) الموجودة في يمين الشاشة لوحة تحكم الألوان ، أن هذا اللون هو الذي

أصبح بداخلها كمثال لما سيكون عليه الوضع عند إقفالك لشاشة تحكم الألوان ، وعند قيامك بتحديد أحد الرموز أو تحديد نص ما سوف يكون لون التحديد هو ذلك اللون الذي قمت بإختياره من لوحة تحكم الألوان .

ويمكنك أيضا إختيار (لون آخر...) للحصول على لون جديد غير موجود في المجموعة الأصلية المتاحة . ويتم هذا عن طريق ما نطلق عليه (عجلة الألوان) كما يظهر في الشكل .





وتتيح عجلة الألوان إختيار جميـع الألـوان ودرجاتهـا . وتتكـون شاشة عجلة الألوان من شكل دائري بـه جميـع الألـوان المتاحـة والتـي يمكن إختيار أي من هذه الألوان منها . ويوجد فـي الجـانب الأيمـن مـن الشاشة عمود طولي يستخدم لضبط شدة الإضاءة . وفي الجانب الأيسـر العلوي مربع لون التميز والـذي يقـوم بعـرض لـون التمـيز الحـالي فـي النصف السفلي من ذلك المربع ، أما النصف العلوي فهو يقـوم بعـرض اللون الجديد عند اختيارك لأي من جملة الألوان .

ويوجد أسفل هذا المربع عدة لوحات للتحكم في تدرج اللون ودرجـة التشبع ودرجة الإضاءه ، ولوحات تحكم أيضا للالوان الأساسيه المكونـة

للون الذي تم اختياره ، ويوجد أمام كل لوحة تحكم من لوحات التحكم السابقة سهمان صغيران الأول متجه لأعلى وهو للزيادة والآخر متجه لأسفل وهو للنقصان ويتم زيادة (تدرج اللون) مثلا بالوقوف بالمؤشر على السهم المتجه لأعلى أمام لوحة التحكم تدرج اللون ثم الضغط على زر الفأرة وبالتالي زيادة درجة تدرج اللون وعند الرغبة في إنقاص درجة اللون نقف بالمؤشر على السهم المتجه لأسفل ونقوم بالضغط على زر الفأرة إلى أن نصل إلى الدرجة المطلوبة فنقوم بعملية تحرير لزر الفأرة .

إختيار لون عن طريق عجلة الألوان :

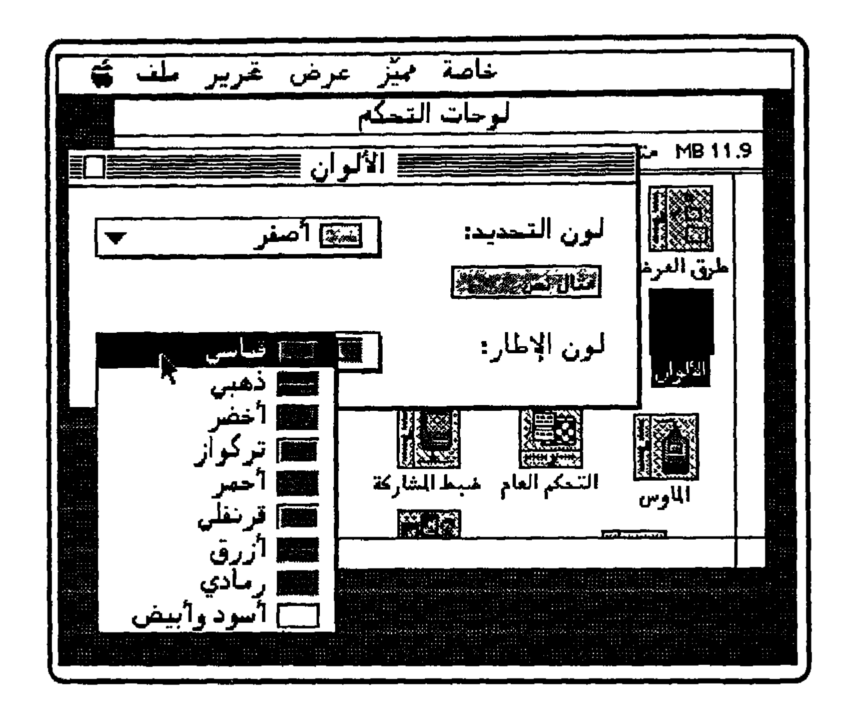
توجه إلى عجلة الألوان وسوف تلاحظ ان المؤشر قد تم تغيير شكله إلى دائرة صغيرة ، وعندما تصل إلى عجلة الألوان تحرك بالمؤشر (الدائرة الصغيرة) على عجلة الألوان حتى تجد اللون المناسب لك وقم بعملية نقر واحدة على ذلك اللون (يمكن أن يكون هذا اللون ناتج عن عدة الوان متداخله داخل الدائرة الصغيرة - المؤشر) وبالتالي سوف يكون اللون الناتج هو خليط لهذه الألوان . وعلى الفور تجد أن هذا اللون الجديد قد تم عرضه في مربع لون التميز في النصف العلوي منه ، ويكون اللون السابق موجود داخل مربع لون التميز في النصف السفلي منه ، وعند الرغبة في العودة إلى اللون السابق لعملية الإختيار قم بالنقر على النصف السفلي من مربع لون التميز وبالتالي

العودة إلى اللون السابق لعملية لإختيار اللون . ويمكنك بعد ذلك التحكم في شدة الاستضاءة للون وذلك بالتحرك على عمود شدة الإستضاءة بالنقر على أسهم التحريك لعمود شدة الإضاءة . والسهم العلوي يؤدي إلى زيادة شدة الإستضاءة ، والسهم السفلي يؤدي إلى تقليل شدة الإستضاءة .

تغيير (لون الإطار) :

يمكنك أيضا التحكم في لون الحدود الخارجية للإطارات وذلك أيضا بإستخدام لوحة تحكم (الألوان) .

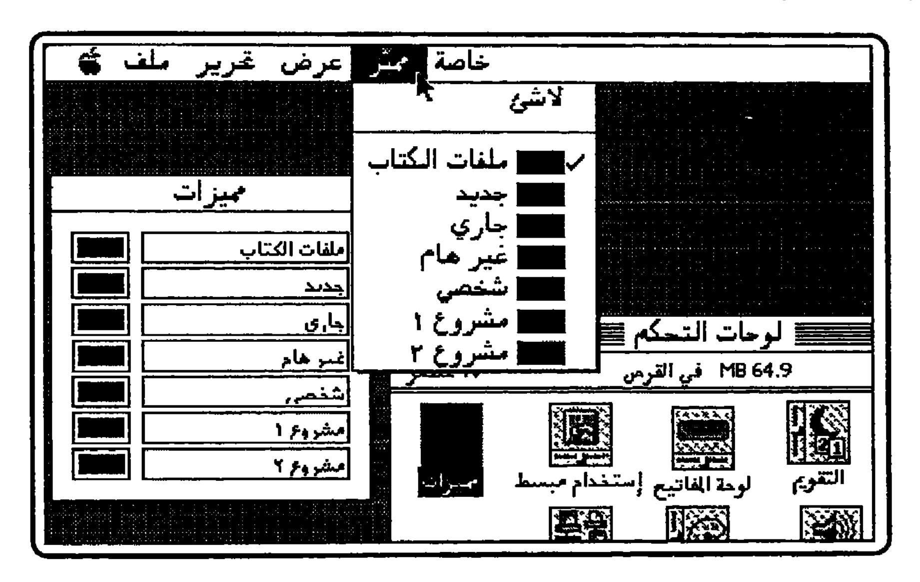
ولتغيير لون حدود الإطار وخاصة لكل من خانات (الإقفال) و (التصغير) و (التكبير) و (أسهم العرض) ، قم بفتح قائمة (أبل) وإختر (لوحات التحكم) ومنها إفتح قائمة لوحة تحكم (الألوان) . ستجد أسفل يسار اللوحة قائمة منبثقة بعنوان (لون الإطار) قم بفتح هذه القائمة المنبثقه وستجد مجموعة من الألوان ،



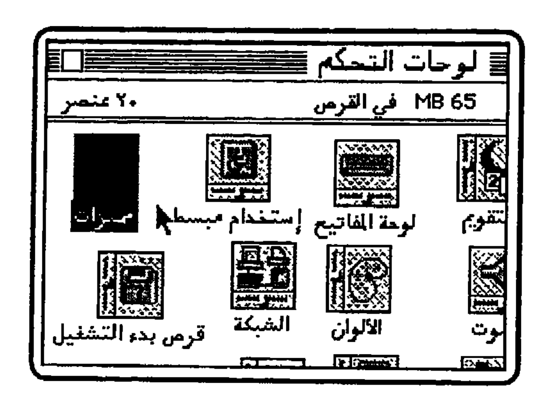
تحرك داخل قائمة الألوان المفتوحه وإختر اللون المناسب لك بالوقوف على ذلك اللون بالمؤشر حتى يحاط بمستطيل الإضاءة العكسية والدال على التحديد ، ثم قم بعملية تحرير للفأرة وبذلك تكون قد إخترت لون تحديد الإطار . ثم بعد ذلك قم بإقفال لوحة تحكم (الألوان) ، وسوف تلاحظ ان تحديد الحدود الخارجية للاطار قد أخذ اللون الجديد الذي قمت بإختياره .

لوحة تحكم (مميزات)

تستخدم قائمة (مميز) عند الرغبه في تمييز أحد الرموز أو مجموعة منها بلون ما من الألوان الموجودة داخل قائمة (مميز) . وعندما ترغب في استخدام لون أخر لاتحتويه قائمة مميز ، فإننا نقوم بتغيير أحد هذه الألوان المكونه لقائمة (مميز) ليصبح لون جديد نستبدله باللون السابق . وتتم هذه العملية من خلال لوحة تحكم (مميزات) كما سنرى بعد قليل .



عند الرغبة في تغيير أحد الوان المكونة لقائمة (مميزات) فإننا نقوم بفتح قائمة (أبل) ثم نختار (لوحات التحكم) ثم نقوم بإختيار وفتح لوحة تحكم (مميزات) .



وسوف تظهر على الفور لوحة تحكم (مميزات) . ومن الشكل السابق نجد أنها تتكون من مجموعة (مميزات) الألوان المستخدمة حاليا ضمن قائمة (مميز) وبجوار كل لون من هذه الألوان الإسم الدال عليه كما هو معروض بالضبط عندما نقوم بفتح قائمة مميز ، وعند الرغبة في تغيير أحد هذه الألوان قم بالنقر المزدوج على هذا اللون وعلى الفور سوف يظهر مربع حوار عجلة الألوان .

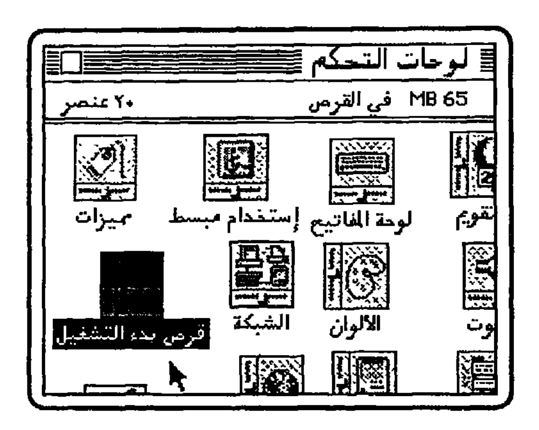
(أنظر الشاشه السابقة التي توضح مربع حوار عجلة الألوان) .

قم بالتحرك بالمؤشر على هذه العجلة والتي تتضمن جميع الألوان ودرجاتها وعندما تقف على اللون المناسب . أنقر على هذا اللون والموجود ضمن عجلة الألوان . وكما سبق شرحه في كيفية التعامل مع مربع حوار عجلة الألوان يتم التحكم في شدة الإستضاءة وتدرج اللون ودرجة التشبع ودرجة الإضاءة ونسبة الألوان الأساسية المكونة للون المراد إختياره .

بعد عملية إختيار اللون المناسب قم بـالنقر علـى زر (موافـق) وعلى الفور سوف ترى اللون الجديد قـد إستبدل مكـان اللـون السـابق . ويمكنك كتابة إسم لهذا اللون الجديد في خانة إسم اللون الموجودة بجوار اللون ، وذلك بتحديد الإسم القديم وكتابة الإسم الجديـد الـذي ترغـب فـي تسمية اللون الجديد به •

وبعـد ذلـك إقفـل شاشـة تحكـم (مميـزات) وإفتـح قائمـة (مميـز) الموجودة في شريط القوائم ، وسوف ترى اللون الجديد الذي تم إضافتـة أخيرا وبجواره الإسم الجديد الذي أطلقته على ذلك اللون لإستخدامه فـي التمييز بين أسماء الألوان الموجودة داخل قائمة مميز .

لوحة تحكم (قرص بدء التشغيل)



المقصود بقرص بدء التشغيل هو ذلك القرص (وحدة التخزين) الذي يحتوي على (مجلد النظام) . فعند بدء التشغيل يقوم جهاز الماكنتوش بالبحث عن مجلد النظام والموجود على أي من وحدات التخزين سواء كانت خارجية أم داخلية (المتصلة بالماكنتوش) . ويقوم الماكنتوش أولا بالبحث عن مجلد النظام على وحدات التخزين الخارجية (محرك الأقراص المرنة) ثم يلي ذلك البحث عن مجلد النظام إن لم يجده في محرك الأقراص المرنة بالبحث في محركات الأقراص الثابتة الداخلية والخارجية . وفي حالة وجود قرص صلب ثابت داخلي وقرص صلب خارجي ، فإن ترتيب البحث عن مجلد النظام فيهما سوف يتوقف على تحديد ذلك من خلال لوحة تحكم (قرص بدء التشغيل) .

ترتيب بدء البحث عن قرص لبدء التشغيل :

يقوم الماكنتوش بالبحث عن قرص بدء التشغيل كما في الترتيب التالي:

أولا : داخل محرك الأقراص المرنة الداخلي وإن لم يجد فإنه يتجه إلى

ثانيا : محرك الأقراص المرنة الداخلي (الثاني) في حالة وجود محركين للأقراص المرن . وإن لم يجد يتجه إلى

ثالثا : محرك الأقراص المرنة الخارجي وفي حالة عدم وجوده فإنه يتجه إلى

رابعا : القرص الثابت والمحدد داخل لوحة تحكم قرص بدء التشغيل ، وإن لم يجد فإنه يتجه إلى

خامسا : قرص إسكزي ثابت داخلي ، وإن لم يجد فإنه يتجه إلى

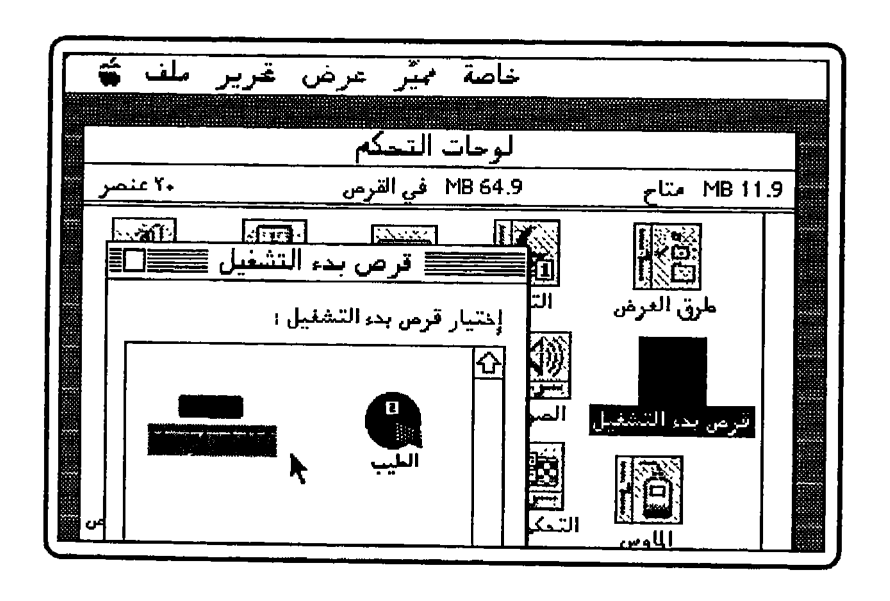
سادسا : قرص إسكزي ثابت خارجي ، وفي حالة وجود أكثر من قرص إسكزي ثابت خارجي ومتصلين بالماكنتوش فإن الماكنتوش يبحث عن القرص الإسكزي الثابت ذو أعلى رقم إسكزي ذاتي . ثم إن لم يجد فيتجه للقرص الإسكزي الثابت ذو الرقم الأقل (أي ترتيب تنازلي) وإن لم يجد فإنه يتجه إلى

سابعا : القرص الثابت الداخلي .

ومن السابق يتضح لنا طرق البحث التي يقوم بها الماكنتوش للبحث عن قرص بدء التشغيل ، وما يترتب من إنتظار لهذه الفترة لحين الوصول إلى قرص بدء التشغيل ، لذا فإنه في حالة وجود هذا الكم

من الأقراص فإنه من المفضل وضع رمز القرص الثابت المتوافر لدينا داخل لوحة تحكم (قرص بدء التشغيل) .

ملحوظة : إذا كان هناك قرص ثابت خارجي موصل مع الماكنتوش ، فلابد من فتح زر التتشغيل للقرص الثابت الخارجي أولا لعدة ثوان ، ثم بعد ذلك قم بتشغيل الماكنتوش وذلك حتى يتعرف الماكنتوش على هذا القرص الثابت الخارجي .



ومن لوحة تحكم (قرص بدء التشغيل) يمكنك تحديد القرص الذي تريد أن يكون قرصا لبدء التشغيل ، وذلك بالنقر على ذلك القرص

وعند إعادة التشغيل فإن الماكنتوش سوف يقوم بالبحث أولا عن القرص المرن والذي يكون بمثابة قرص بدء التشغيل فإن لم يجد فإنه يتجه على الفور إلى لوحة تحكم قرص بدء التشغيل والمحدد بداخلها قرص بدء التشغيل ثم البحث عن مجلد النظام وبالتالي بدء التشغيل .

في حالة عدم عثور الماكنتوش على أي مجلد نظام فإنه سوف يقوم بعرض علامة إستفهام داخل شكل القرص المرن دلالة على عدم عثوره على مجلد النظام داخل أي من الاقراص .

ملحوظة :

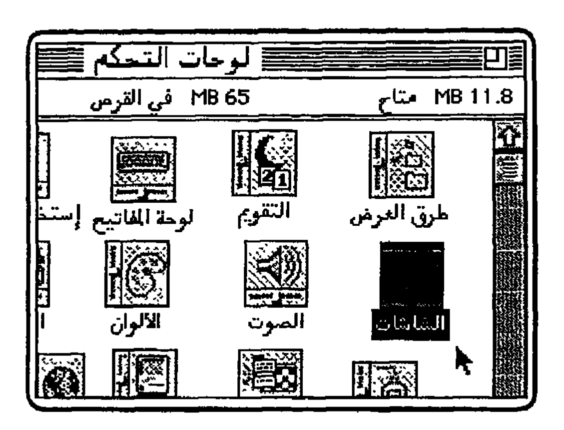
في حالة وجود قرص آخر لبدء التشغيل والرغبة في عدم رؤية الماكنتوش للقرص الثابت الداخلي أثناء بدء التشغيل والإتجاه إلى القرص الآخر ، فإنه يتم الضغط على كل من المفاتيح التالية في آن واحد عند بداية التشغيل وهذه المفاتيح هى :

(مفتاح الأوامر) و (مفتاح الإختيار) و (مفتاح العالي) و(مفتاح الحذف) .

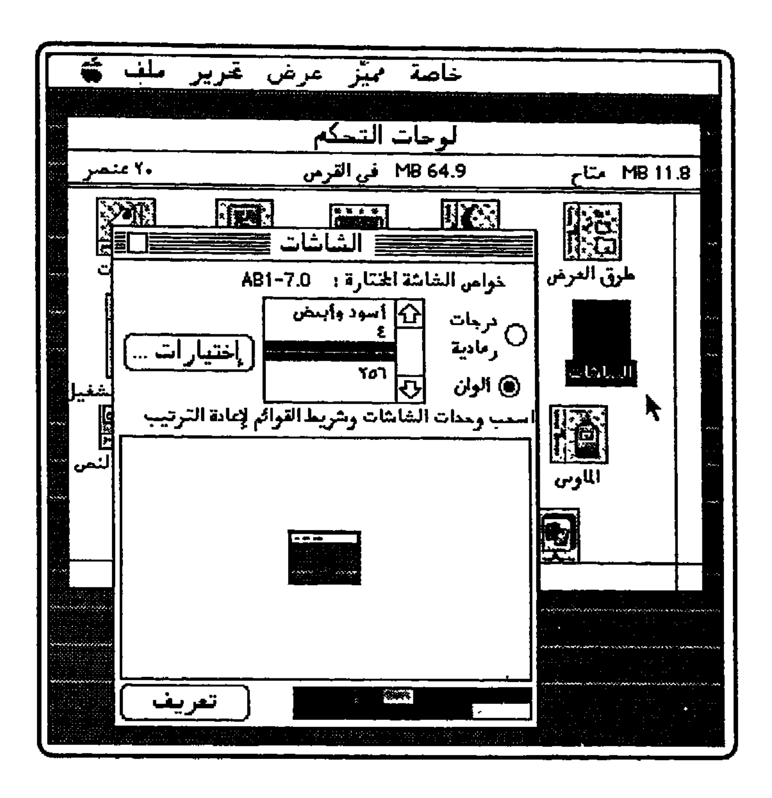
لوحة تحكم (الشاشات)

تستخدم لوحة تحكم (الشاشات) لإختيار عدد الألوان للشاشة المستخدمة ، ولتوصيل أكثر من شاشة إلى بعض أجهزة الماكنتوش .

ولإستخدام لوحة تحكم (الشاشات) نقوم بفتح قائمة (أبل) ونختار منها (لوحات التحكم) ثم نقوم بإختيار لوحة تحكم (الشاشات) .



وتظهر لوحة تحكم (الشاشات) التي توضح أنه من خلال لوحة تحكم (الشاشات) يمكننا إختيار الألوان التي سيمكن للشاشة أن تعرضها .



ففي الجزء العلوي من شاشة لوحة تحكم (الشاشات) نجد سطر بيانات يوضح رقم موديل الشاشة .

وأسفله في جهة اليمين إختيارين وهما : الإختيار (درجات رمادية) وهو لعرض الألوان كدرجات من اللون الرمادي ويتم إختياره بالنقر على الدائرة الصغيرة الموجودة أمام عبارة درجات رمادية .

والإختيار الثاني وهو (ألوان) ، وبإختياره يتم عرض الألوان - التي يتم إختيار عرضها - بألوانها الحقيقية وليست كدرجات رمادي ،

ولإختيار ذلك الأمر نقوم بالنقر داخل الدائرة الصغيرة الموجودة أمام العبارة (ألوان) .

وفي الوسط نجد مربع لإختيار عدد الألوان المراد عرضها على الشاشة . وهى تتوقف على القدرة المتاحة في الشاشة المستخدمة في العرض .

وكمثال : فعند إختيار الألوان واختيار لون أبيض وأسود فإن الشاشه سوف تعرض بلونين (الأبيض والأسود) فقط . أما في حالة إختيار ٤ ألوان فإن الشاشة سوف تعرض بأربعة ألوان فقط .

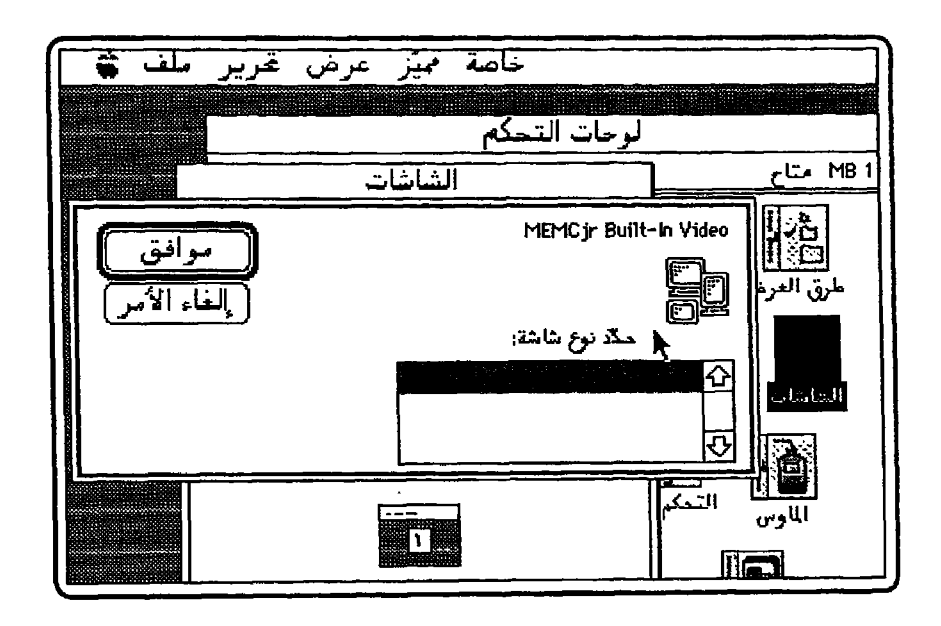
أما في حالة إستخدام درجات رمادية مع إختيار أربعة ألوان أو أكثر ، فإن الشاشة سوف تعرض هذه الألوان بدرجات رمادية .

ويتوفر قدرات ألوان تعرض ١٦ لون و٢٥٦ لون حسب قدرات الشاشات الحديثة نفسها .

وعلى يسار مربع ألوان الشاشات يوجد الزر (إختيارات) وهو يعرض نوع (لوحة الفيديو) المتصلة بها الشاشة المحددة .

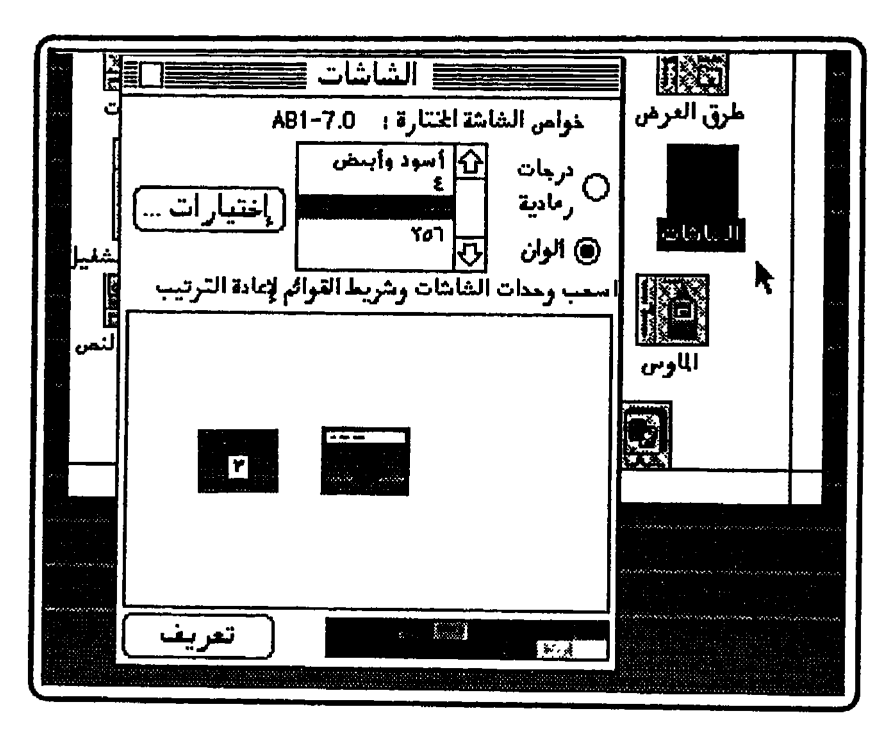
تعيين أماكن الشاشات المستخدمة :

وفي النصف السفلي من لوحة تحكم (الشاشات) نجد رمز الشاشة المتصلة بجهاز الماكنتوش موضحة رقمها الذاتي ومواضعها



ويمكن في بعض أجهزة الماكنتوش توصيل أكثر من شاشة إلى جهاز الماكنتوش . وفي هذه الحالة سوف يظهر (رمز لكل شاشة) متصلة بالماكنتوش في الجزء السفلي من لوحة تحكم (الشاشات) .

وأما زر تحديد الشاشة الذي يظهر في وسط (رمز الشاشة) الموجود في النصف السفلي من لوحة التحكم ، فهو لعرض الرقم الذاتي للشاشة المستخدمة مع الماكنتوش ، وذلك بالنقر على ذلك الزر في حالة وجود أكثر من شاشة مستخدمة .



في حالة إستخدام أكثر من شاشة ، فلابد من تحديد مواضع تلك الشاشات بحيث يستطيع المؤشر الإنتقال من شاشة لأخرى .

ولتحديد مواضع تلك الشاشات يتم أولا النقر على زر تحديد الشاشات فيظهر رقم في منتصف كل شاشة ويناظر هذا الرقم رقم الرمز الموجود داخل لوحة تحكم الشاشات قم بسحب رمز الشاشه التي ترغب في إعادتها في مكان ما على الشاشة المستخدمة والذي يناظر الموقع الحقيقي للشاشة . وعندما تصل بالرمز إلى المكان المطلوب وضعه به ، حرر زر الفأرة . وإذا كان المراد ضبط الموضع النسبي لشاشات أخرى فقم بإجراء الخطوات السابقة لكل شاشة .

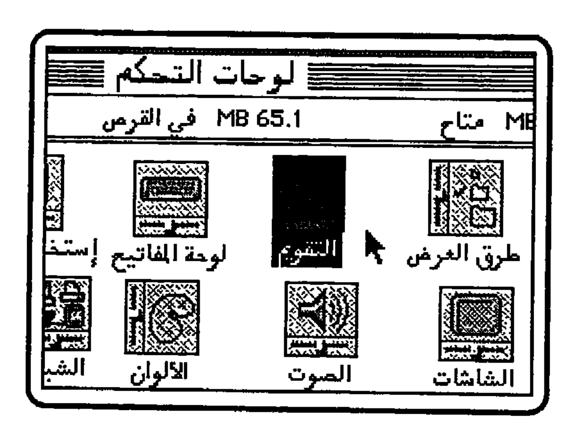
في حالة الرغبة في جعل شاشة أخرى هى الشاشة الأساسية للعرض قم بعملية سحب لشريط القوائم المصغر والموجود على رمز الشاشه ونقله إلى الشاشة المطلوب جعلها شاشة رئيسية (أي تحتوي على شريط القوائم) . وينتقل المؤشر من شاشة إلى أخرى عن طريق مكان تلاصق رموز الشاشات .

إغلق لوحة تحكم (الشاشات) ثم إفتح قائمة (خاصة) الموجودة في شريط القوائم ، ثم قم بإختيار أمر (إعادة التشغيل) حتى يتم التعامل مع تلك الإختيارات التي سبق إختيارها من لوحة تحكم (الشاشات) ، وبالتالي يتم تنشيط الشاشة الرئيسية الجديدة .

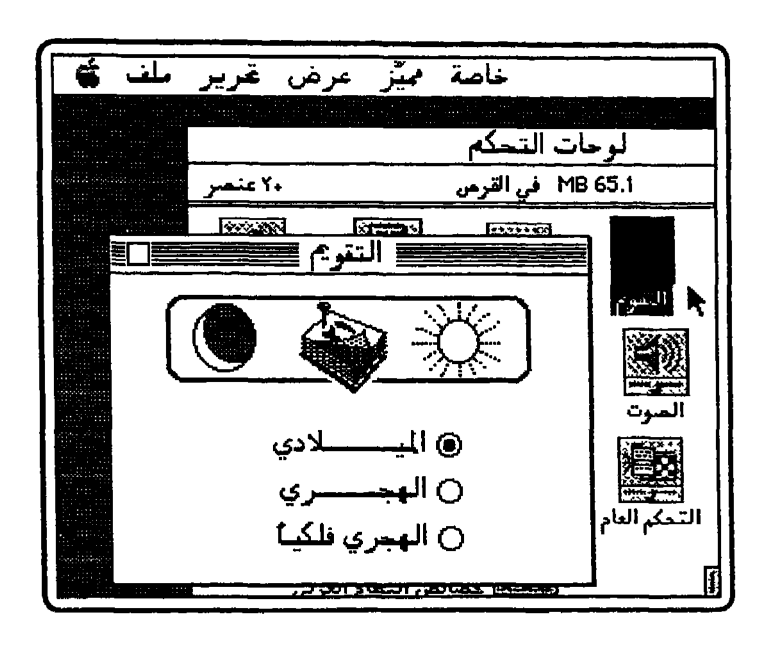
لوحة تحكم (التقـويم)

تمكننا لوحة تحكم (التقويم) من إختيار أسلوب التقويم المناسب لنا (عرض التاريخ) من الأساليب المتاحة حسب رغبتنا في ذلك .

ولإستخدام لوحة تحكم (التقويم) إفتح قائمـة (أبـل) ومنها إخـتر لوحات التحكم ، ثم إختر لوحة تحكم (التقويم) كما في الشكل :

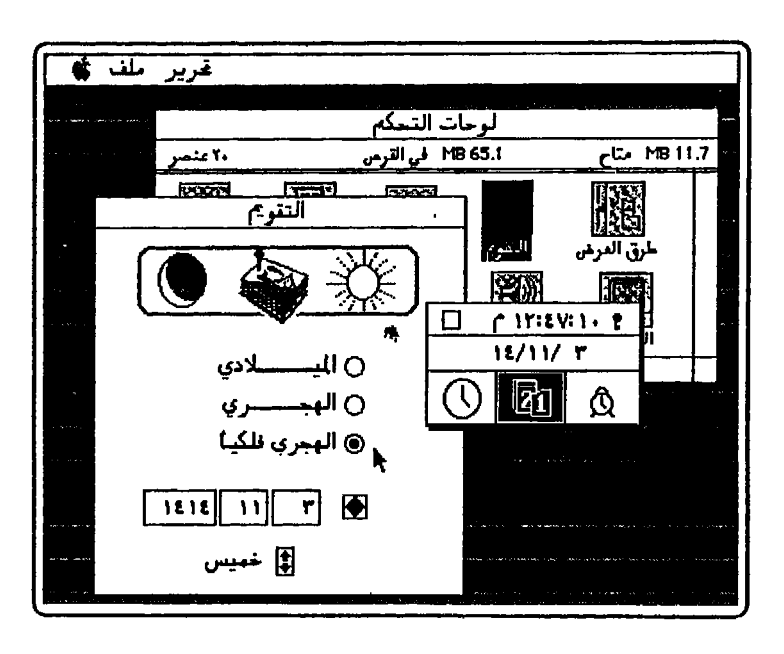


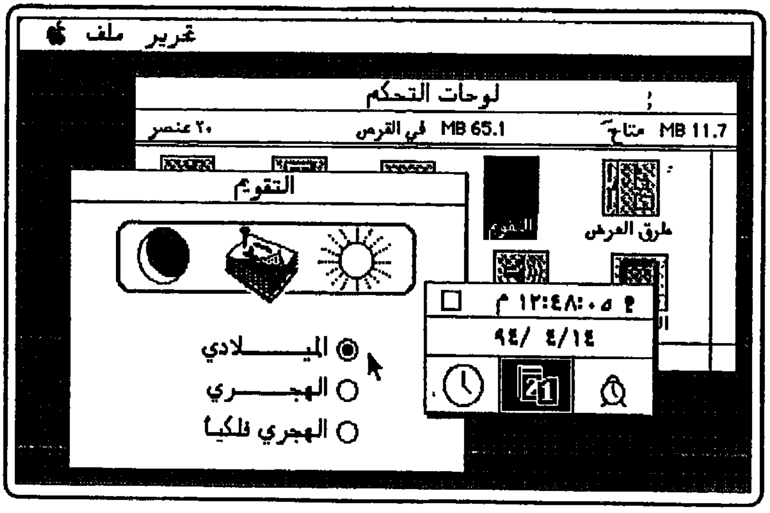
إفتح لوحة تحكم (التقويم) بـالنقر عليها كما تعلمت سابقا فيظهر الشكل التالي :



نجد أن خيارات عرض (التقويم) ثلاث هي :

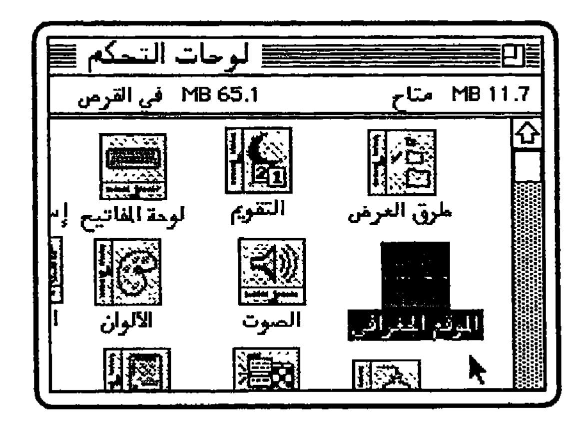
(التقويـم الميـلادي) و(التقويـم الهجـري) و(الهجـري فلكيـا) . ويـتم إختيار أحد هذه الإختيارات بالنقر داخل الدائرة الصغيرة التي توجد أمام التقويم المطلوب . وعلى الفور يبدأ تطبيق هذا الإختيار فعند إختيار أداة (الساعة) من قائمة (أبل) وإختيار (التاريخ) سوف تجد أنـه قد تـم عرض التاريخ وفقا للاختيار الذي قمت به .


ملف تحرير
لوحات التحكم
٢٠ عنصر
في القرص MB 65.1
متاح MB 11.7
التقويم
طرق العرض
الميلادي
الهجري
الهجري فلكياً
١٤١٤
١١
٣
خميس

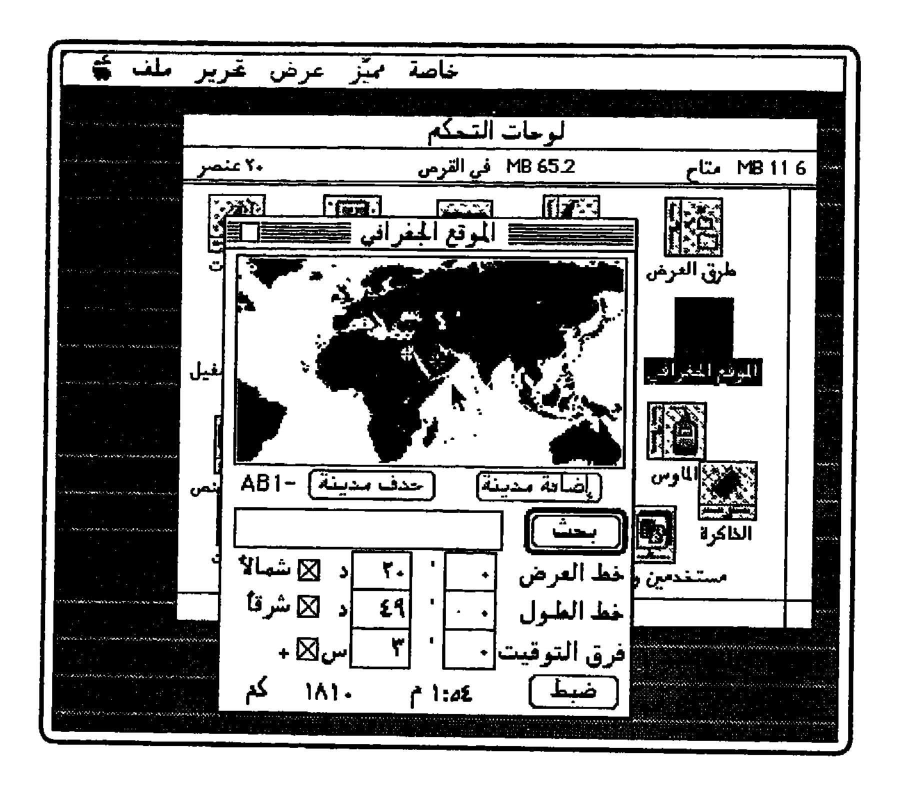

ملف تحرير
لوحات التحكم
٢٠ عنصر
في القرص MB 65.1
متاح MB 11.7
التقويم
طرق العرض
الميلادي
الهجري
الهجري فلكياً

لوحة تحكم (الموقع الجغرافي)

لإستخدام لوحة تحكم (الموقع الجغرافي) إفتح قائمة (أبل) ثم منها إختر لوحات التحكم ومنها إختر لوحة تحكم (الموقع الجغرافي) .



ولوحة تحكم (الموقع الجغرافي) هى بمثابة خريطة للعالم تمكنك من معرفة مواقع دول العالم . ومعرفة خطوط الطول وخطوط العرض والبعد بين أي موقعين على الخريطة . وبعد إدخالك للبيانات الخاصة بدول العالم فيمكنك القيام بعمليات البحث وعلى الفور سوف تظهر نقطة مضيئة توضح مكان تلك الدولة التي قمت بالبحث عنها وعارضة بعض البيانات عنها مثل موقعها وخطوط الطول والعرض .



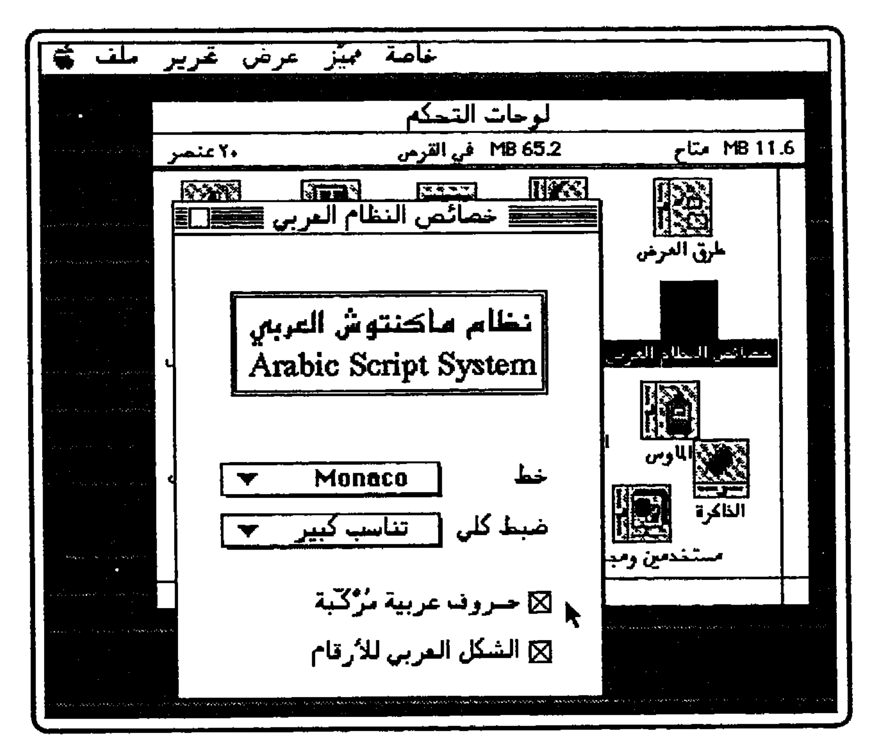
ويتم تحديد مكان دولـة مـا بـالنقر بالمؤشـر علـى الخريطـة وكتابـة اسـم الدولة .

ويطلب منك إدخال بيانات خط العرض وخط الطول وفرق التوقيت .

ومفتاح ضبط يحسب لك التوقيت في المنطقـة المطلوبـه ويحسـب البعـد بين المنطقتين مقدرا بالكيلو مترات .

لوحة تحكم (خصائص النظام العربي)

تتيح لوحة تحكم (خصائص النظام العربي) تحديد وفرض المواصفات الملائمة للكتابة العربية ، مثل وضع الكشيدة وإختيار وضع وتراكب الحروف العربية مع بعضها ، وفرض الشكل العربي للأرقام



ويمكننا إختيار لوحة تحكم (خصائص النظام العربي) هذه بفتح قائمة (أبل) ثم إختيار (لوحات التحكم) ومنها نختار لوحة تحكم (خصائص النظام العربي) كما يظهر في الشكل التالي :

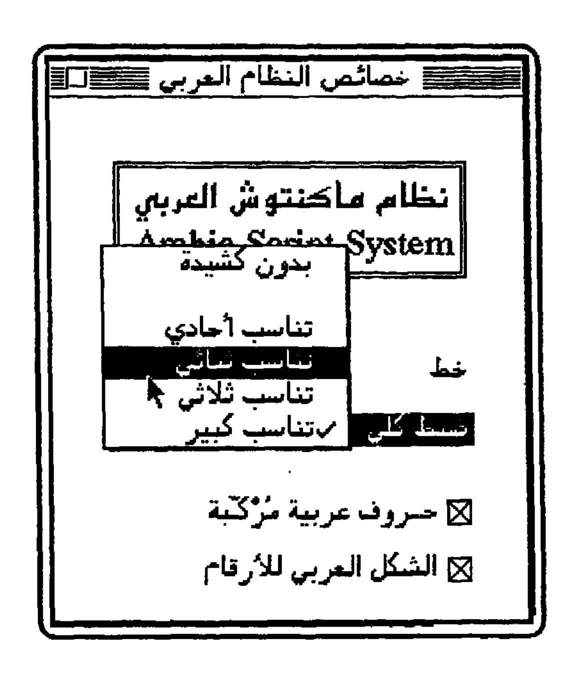
من الشكل السابق تلاحظ أن لوحـة تحكم (خصـائص النظـام العربـي) تحتوي على أربعة إختيارات هى :

* خـــط (قائمة منبثقة) .
* ضبط كلي (قائمة منبثقة) .
* حروف عربية مركبة .
* الشكل العربي للأرقام .

* الإختيار (**خط**) : وهو (قائمة منبثقة) تتيح إختيار الخط اللاتينـي الافتراضي من بين قائمة الخطوط المتاحة على الجهاز .

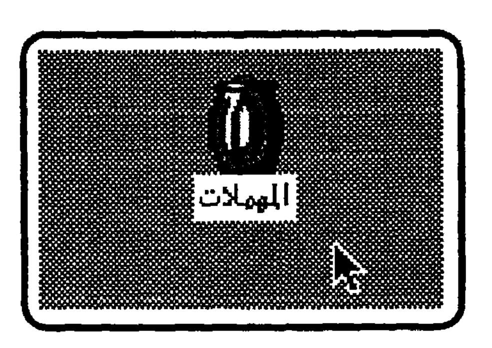


* الإختيار (*ضبط كلي*) : وهو (قائمة منبثقة) تستخدم هذه القائمة للتحكم في وضع (الكشيدة) المدة التي بين الحروف العربية لوصلها .



وتتراوح نسب إدخال الكشيدة بين (١ : ١) ، (١ : ١٠) وتستخدم هذه الخاصية في البرامج التي تحتوي على إمكانية ضبط كامل للنص مثل برامج تنسيق الكلمات .

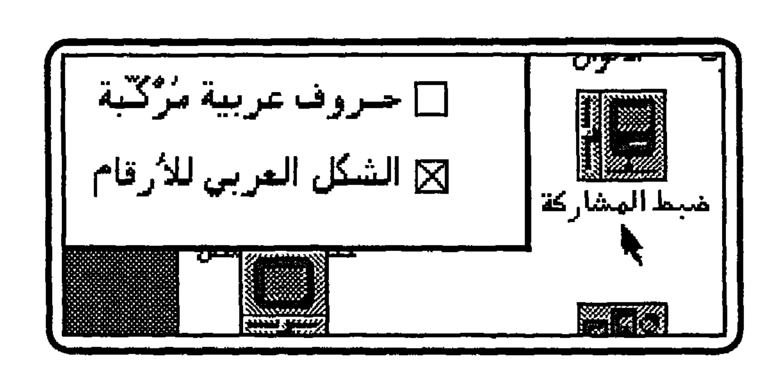
وللمزيد من المعلومات يمكنك إستخدام بالون الحوار من قائمة التعليمات .

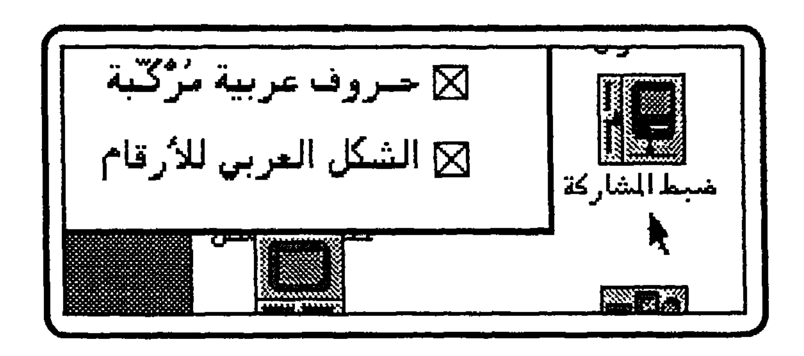


*** حروف عربية مركبة :**

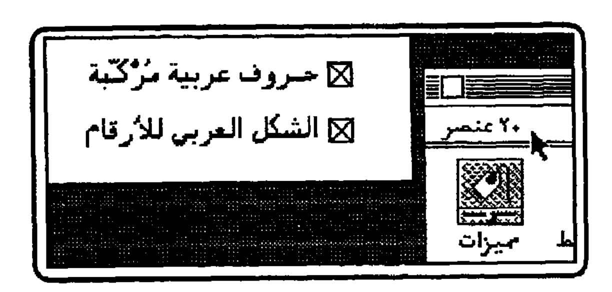
لعرض النص العربي بإستخدام حروف عربية مركبة كما ظهر في الشكل التالي في كلمة (المهملات) حيث يمكن استخدام حرف واحد يحتوي (حرف لام وحرف ميم) كحرف واحد مركب .

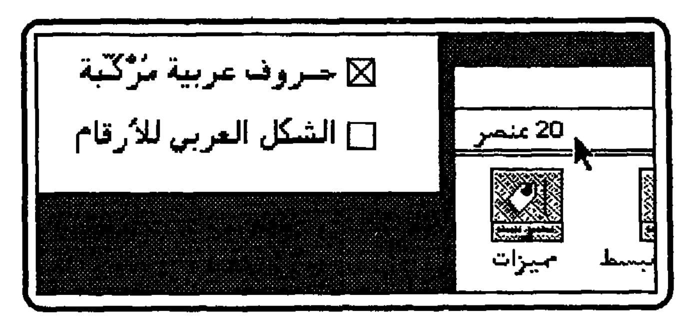
ويتضح الفرق كذلك في كلمة (المشاركة) التي يشير إليها السهم في الشكلين التاليين . حيث تم إختيار (حروف عربية مركبة) في الشكل الثاني ولم يتم إختيارها في الأول .





* **الشكل العربي للأرقام :** لاظهار الأرقام التي تدخل مــن لوحــة المفاتيح الرقمية أو الأرقام التي تعرض بواسطة النظام بالشكل العربــي لها . كما يشير السهم في الشكلين التاليين .

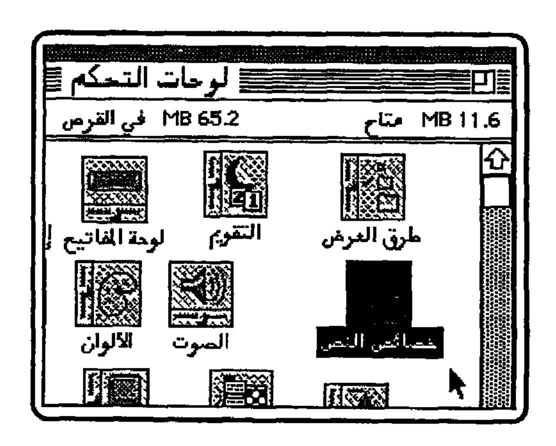




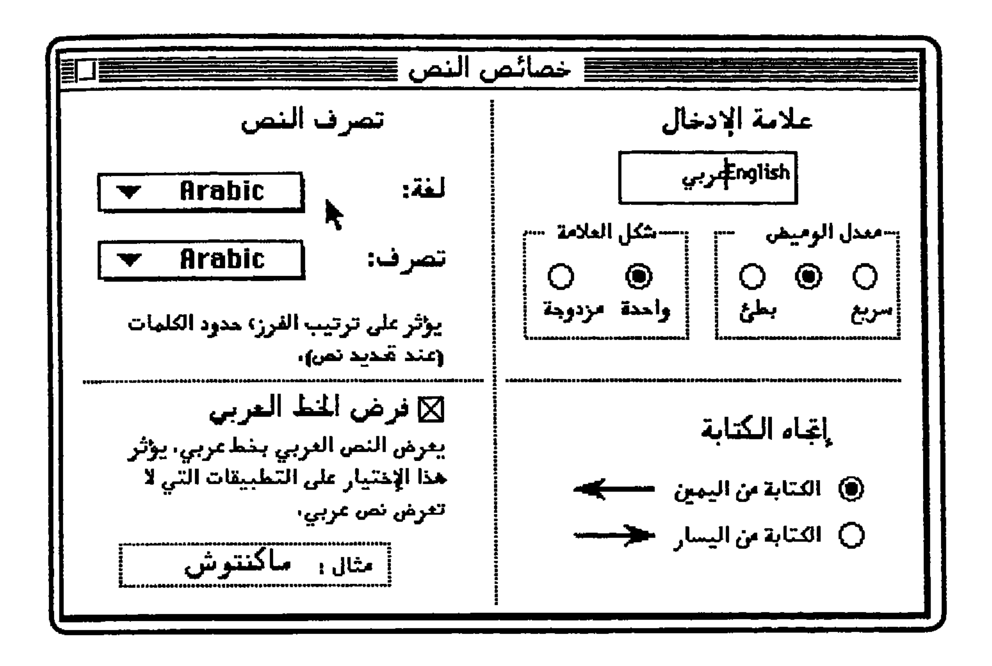
لوحة تحكم (خصائص النص)

تتيح لنا لوحة تحكم (خصائص النص) المزيد من المواصفات الملائمة لتوفير ظروف طبيعية للكتابة بكل من اللغة العربية أو اللغات اللاتينية مثل إتجاه الكتابة وغيرها .

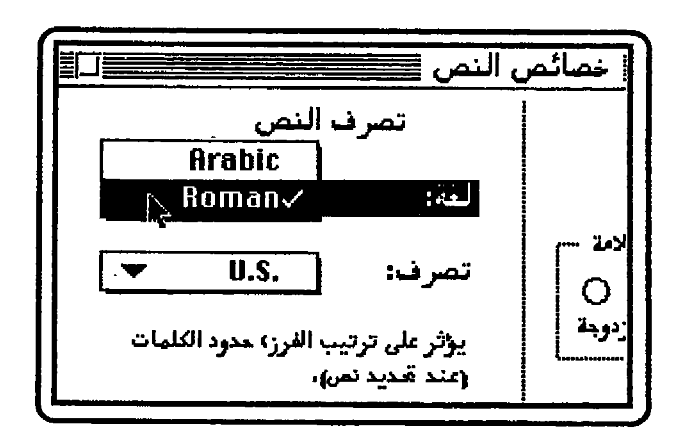
ولإستخدام لوحة تحكم (خصائص النص) نقوم بفتح قائمة (أبل) ثم نختار منها (لوحات التحكم) ومنها نقوم بإختيار لوحة تحكم (خصائص النص) كالآتي :



وتحتوي هذه اللوحة على أربعة أقسام رئيسية كما تظهر في الشكل التالي :



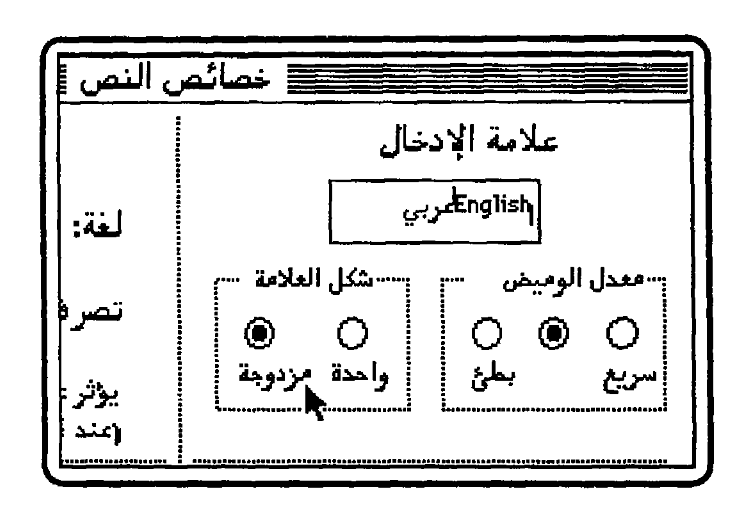
تصرف النص : ومن خلالها يتم تحديد اللغة (عربي - لاتيني) التي ستستخدم . لأن ذلك يؤثر بالتالي على عمليات الفرز والترتيب بالنسبة للنصوص والأرقام .



علامة الإدخال :

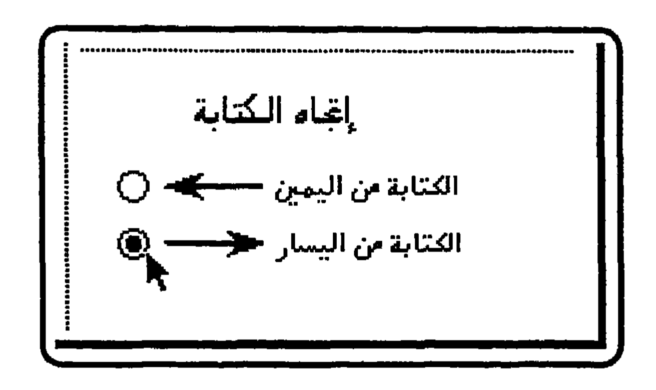
ومن خلال هذه الخاصية يتم التحكم في معدل وميض نقطة الإدخال (من سريع إلى بطئ ووسط) .

وأيضا التحكم في شكل علامة الإدخال ، هل هي علامة فردية أو علامة زوجية تحيط بالكلمة الحالية (كالتي تظهر في الشكل التالي محيطة بالكلمة اللاتينية ويشير السهم إلى إختيار العلامة المزدوجة) .
ويتم إظهار تأثير التعديلات في نافذة للإيضاح أعلى هذين الإختيارين .



إتجاه الكتابة :

وعن طريق هذه الخاصية يتم تغيير إتجاه الكتابة (من اليمين إلى اليسار) أو (من اليسار إلى اليمين) كما موضح بالشكل .

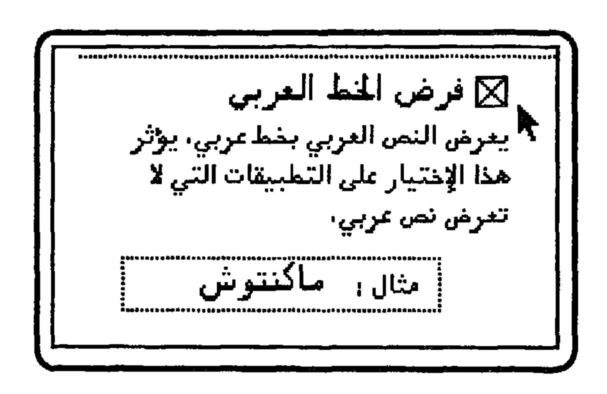


ويظهر تأثير هذا الإختيار على محاذاة النصوص التي تظهر في أي من القوائم أو شاشات العرض .

فرض الخط العربي :

يقوم هذا الإختيار (بفرض الخط العربي) ، ويؤثر هذا الاختيار على التطبيقات التي لاتعرض نص عربي . مثل محررات النصوص اللاتينية .

عند إختيار (فرض الخط العربي) على محرر نصوص لاتيني مثلا وكتبنا كلمة (ماكنتوش) . فإن الكلمة تظهر مكتوبة باللغة العربيـة الصـحيحة سواء على الشاشة أو على الطابعة كما في الشكل التالي .

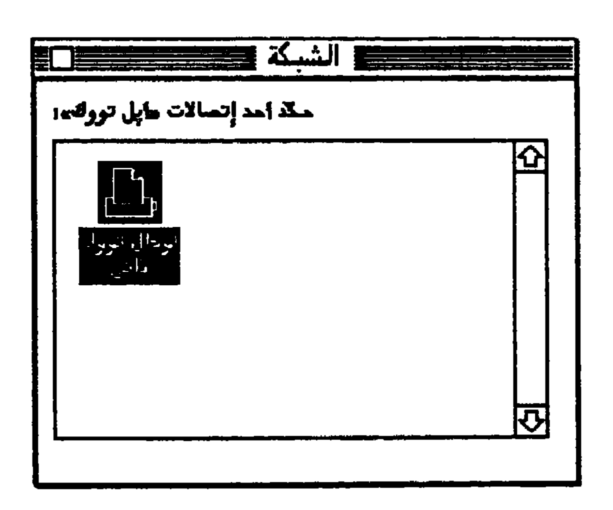


أما عند عدم إختيار (فـرض الخـط العربـي) فـإن كلمـة مـاكنتوش التي كتبناها سابقا تظهر على شكل الحروف (النقوشية) التي تتضمنهـا مجموعة حروف (الآسكي ASCII) اللاتينية كما في الشكل التالي .

فرض الخط العربي
يعرض النص العربي بخط عربي، يؤثر
هذا الإختيار على التطبيقات التي لا
تعرض نص عربي،
مثال : □«□□ □ʹ

لوحة تحكم (الشبكة)

عندما تقوم بفتح لوحة تحكم الشبكة فإنه يظهر على الشاشة رمز (لوكال تووك) وتحته عبارة (لوكال تووك الذاتي) . وسوف يظهر أيضا أي رموز لأي برامج أخرى خاصة بالتوصيل بالشبكة سبق وأن قمت بتثبيتها . وهي تستخدم لإختيار رمز التوصيل الشبكه الذي تريد إستخدامه في حالة تثبيت لأكثر من نوع .





لوحة تحكم (ضبط المشاركة)

ضبط المشاركة

أمر (مشاركة) الموجود بقائمة (ملف) يمكنك هذا الأمر من تحديد خصائص المشاركة التي ترغبها ، ولكننا هنا سوف نستعرض سريعا فيما يستخدم هذا الأمر .

ولكي نتمكن من مشاركة المعلومات المتواجدة على الكمبيوتر الخاص بك فيمكنك ان تشارك أي مجلد أو قرص على الكمبيوتر بما في ذلك الاقراص الثابتة وأقراص (سي دي روم) مع ملاحظة إنك لن تستطيع التعامل مع الأقراص المرنة عبر الشبكه ،

ضبط المشاركة

تعريف الشبكة

إسم المالك : أشرف الطيب

كلمة مرور المالك : xxxxx

إسم الماكنتوش : LCII

مشاركة الملفات

الحالة
عملية المشاركة في الملفات مسموح بها هنا. ينقر وإيقاف
لمنع المستخدمين من إستعمال المجلدات المشتركة.

إيقاف

الربط ببرنامج

الحالة
عملية الإتصال بالبرامج فى حالة تشغيل. ينقر وإيقاف
لمنع المستخدمين الآخرين الإتصال ببرامجك المشتركة.

إيقاف

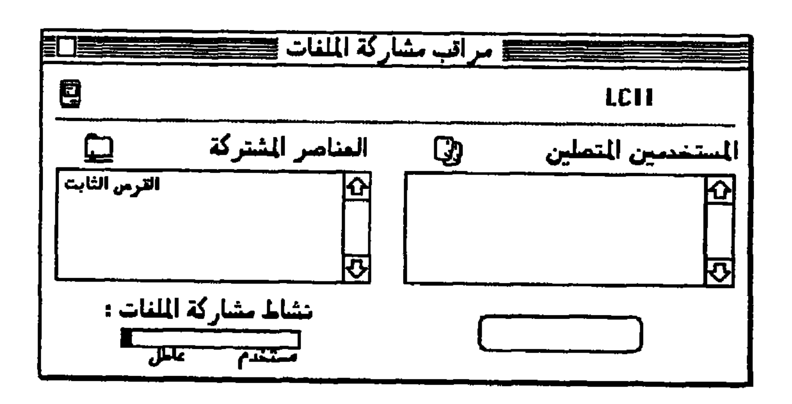
وتستطيع كحد أقصى التعامل مع عشرة أقـراص صلبـة او مجلـدات فـي وقت واحد (لايتضمن هذا العدد المجلدات المتواجدة داخل المجلـدات او الأقراص التي تشاركها) .

تستخدم هذه اللوحة لتسمية الماكنتوش الخاص بك وباسمك حتـى يتمكـن الأخـرون مـن رؤيتـه وتمـيزه عـن الأجهـزة الأخـرى فـي حالــة إدخالك للماكنتوش ضمن شبكه. ومن خلال هذه اللوحة يتم إدخال إسمك كمـالك للمـاكنتوش وكلمـة مـرور المــالك (كلمــة ســر حتــى لايتمكــن الأخرون من الدخول للماكنتوش الخـاص بـك . فلابـد مـن وضـع كلمـة مرور حتى لايتمكن الأشخاص الغير مرغوب فيهم مــن الحصـول علـى المعلومات الموجودة على الماكنتوش الخاص بك .

مراقب مشاركة الملفات

وتستخدم في معرفة المتصلين بالمـاكنتوش حاليـا . وسـوف يعرض أسـماء المتصليـن . كمـا يعـرض العنـاصر المشـتركة مثـل الأقراص المختلفة .

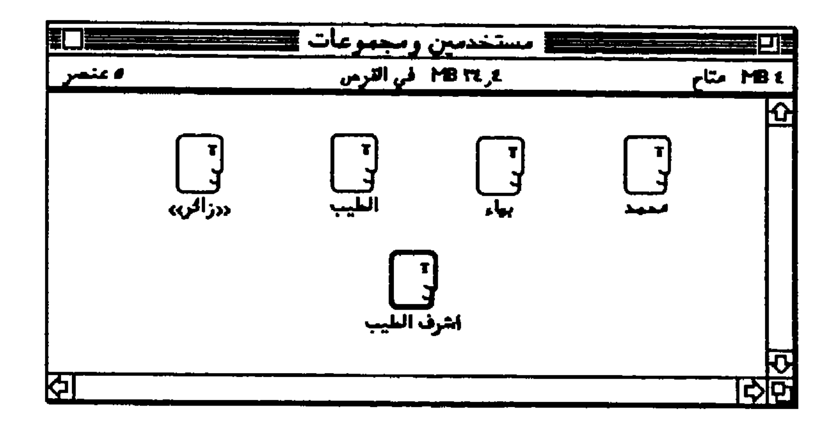




لوحة تحكم (مستخدمين ومجموعات)

تستخدم هذه اللوحة لإضافة مستخدمين أخرين للشبكة . فهى تستخدم لتسمية أشخاص معينين سوف تسمح لهم بالتعامل مع الماكنتوش الخاص بك . لمشاركة الملفات والإختيارات الخاصة بعملية المشاركة .



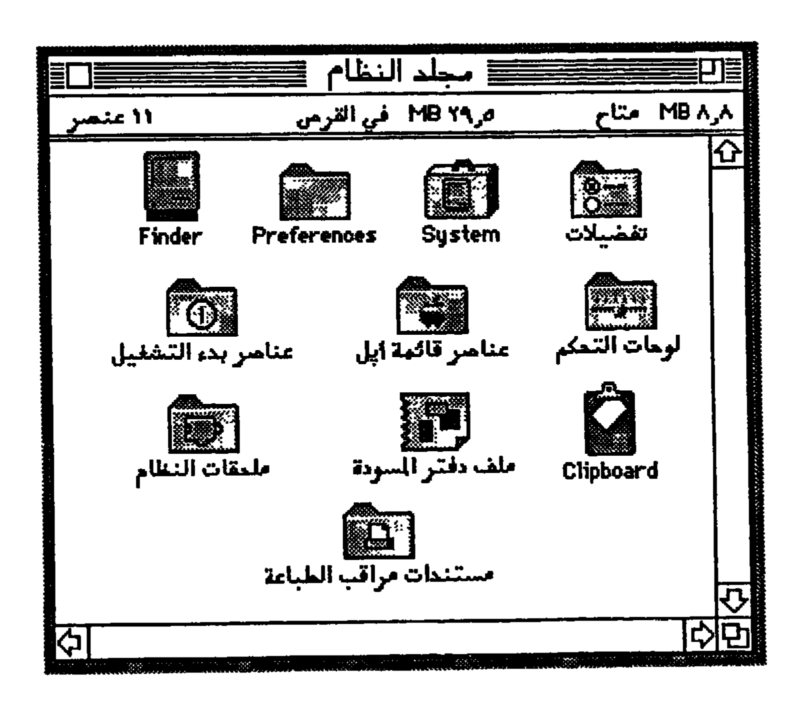


مجلد النظام

هو ذلك المجلد الذي يحتوي على ملفات التشغيل اللازمة لبدء عمل الماكنتوش والحد الأدنى لمحتويات مجلد النظام هو ملفين هما :

ملف النظام SYSTEM وملف الباحث FINDER

وتختلف العناصر الموجودة داخل مجلد النظام حسب الإصدار لنظام تشغيل الماكنتوش المستخدم . وأيضا الأجهزة والمعدات الأخرى الملحقة بالماكنتوش .



وعادة يتكون (مجلد النظام) من العناصر التالية :

الباحث FINDER : هو ذلك البرنامج الذي يحكم في التعامل على سطح المكتب .

النظام SYSTEM : وهو ذلك الملف الذي يحتوي على الخطوط والأصوات ولغات لوحات المفاتيح .

لوحات التحكم : تتكون لوحات التحكم من عدة لوحات للتحكم في مواصفات التعامل مع الماكنتوش .

عناصر قائمة أبل : هذا المجلد هو الذي يحتوي على العناصر الموجودة داخل قائمة (أبل) الموجودة في شريط القوائم أقصى يسار سطح المكتب .

الملحقات : يحتوي هذا المجلد على ملحقات النظام المستخدم .

تفضيلات : يشتمل هذا المجلد على ملفات عناصر ضبط خاصة بالبرامج التطبيقية .

مستندات مراقبة الطباعة : يحتفظ هذا المجلد بالمستندات لطباعتها عند إختيار (طباعة خلفية) .

عناصر بدء التشغيل : يتم وضع العناصر المراد تشغليها مباشرة عند (بدء التشغيل) في هذا المجلد .

ملف دفتر المسودة : يحتفظ بالعناصر التي تم تخزينها في دفتر المسودة

الحافظة : تشتمل على المواد التي تم قصها أو نسخها إلى الحافظة ،
ولايظهر هذا الرمز إلا بعد إستخدام الأوامر المؤثرة على
الحافظة مثل نسخ أو قص .

البـــاحث

هو برنامج تطبيقي باسم FINDER أي الباحث وهو أحد برامج النظام والذي يعمل تلقائيا بمجرد تشغيل الماكنتوش ، والباحث هو المسئول عن تنظيم المجلدات والمستندات ، ومديرا للمعلومات ، ويستخدم لفتح الإطارات ، وبدء تشغيل البرامج التطبيقية .

الوظائف التي يقوم بها الباحث :

١- تنظيم البرامج التطبيقية والمستندات والمجلدات الموجودة على سطح المكتب ، والتي تتواجد داخل مجلدات أو على وحدات التخزين .

٢- القيام بتشغيل البرامج التطبيقية ، وفتح المجلدات والأقراص وإقفالها ، والقيام بعمليات النسخ والنقل وإعادة تسمية العناصر .

٣- إخراج الأقراص وتجهيزها ومسحها .

٤- حماية المستندات من الكتابة عليها (تأمين المستندات) .

٥- الحصول على المعلومات اللازمة عن البرامج التطبيقية والمجلدات والمستندات .

٦- تشغيل الماكنتوش وإيقاف التشغيل .

ويمكنك أيضا العمل مع الباحث باستخدام طرق (التحديد) ثم القيام بسحب الرموز أوالقيام بعمليات النقر وإختيار الأوامر من القوائم الموجودة في شريط القوائم .

وأيضا الإطارات التي تشاهدها عندما تقوم بفتح الأقراص والمجلدات فان هذه الإطارات هى (إطارات الباحث) والذي يقوم بعرض المعلومات عن هذه العناصر ، ويتم إنهاء التعامل مع الباحث بإيقاف تشغيل الماكنتوش .

وإجمالا فإنه يمكن القول بأن الباحث هو الذي يمكنك من القيام بجميع العمليات الأساسية مع الماكنتوش . وبدونه لن يتم تشغيل الماكنتوش وبالتالي تنعدم إمكانية إستخدام أي من الوظائف السابق ذكرها .

عناصر بدء التشغيل

المقصود بعناصر بدء التشغيل هى تلك العناصر المراد تشغليها (مباشرة) بعد تشغيل جهاز الماكنتوش و(بصفة تلقائية) . ويفضل إستخدام هذه الخاصية عندما يكون عملك محصورا في مهمة التعامل مثلا مع أحد هذه البرامج التطبيقية . وخاصة المستخدمين الذين يفضل أن يتعاملوا مباشرة مع البرامج التطبيقية مثل برامج تنسيق الكلمات وتحرير النصوص ، وذلك في حالة عدم خبرتهم الكافية بالتعامل مع نظام الماكنتوش . فيمكن في هذه الحالة إراحتهم بالتعامل مباشرة مع هذا البرنامج عند تشغيل الماكنتوش بدون تعرضه للكيفية والخطوات التي تلزم لتشغيل ذلك البرنامج .

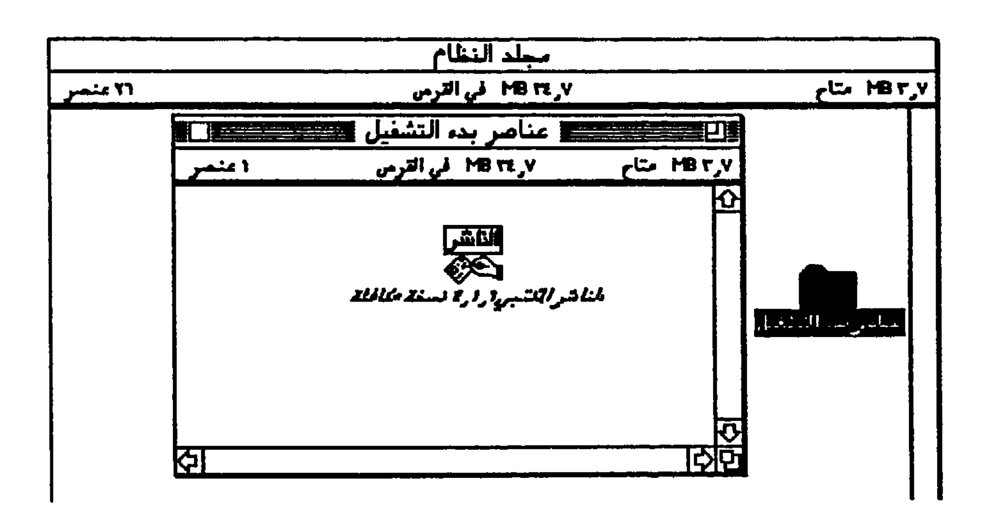
إستخدام مجلد عناصر بدء التشغيل :

تستخدم خاصية (بدء التشغيل) للعناصر المراد تشغليها بمجرد تشغيل الماكنتوش . ولنفترض إنك تريد تشغيل أحد البرامج التطبيقية والخاصة بتنسيق الكلمات والنصوص مثل برنامج الناشر مثلا

فكل ما عليك هو القيام بعمل نسخة مكافئة من البرنامج التطبيقي (الناشر) ثم سحب هذه النسخة المكافئة ووضعها في (مجلد عناصر بدء التشغيل) . وعند قيامك بعد ذلك بإقفال إطار عناصر بدء التشغيل

وإعادة التشغيل ، فإنك سوف تشاهد - بعد تشغيل الماكنتوش وظهور سطح المكتب - أنه يتم تشغيل البرنامج التطبيقي (الناشر) مباشرة كما كما لو كنت قمت بفتح وتشغيل ذلك البرنامج التطبيقي بإحدى طرق الفتح السابق ذكرها . وبذلك تكون قد وفرت على نفسك كثيرا من الوقت في البحث عن البرنامج ثم تشغيله .





إيقاف إستخدام (عناصر بدء التشغيل) :

عند رغبتك في عدم تشغيل هذه الخاصية يمكنك ذلك عن طريق فتح عناصر بدء التشغيل والموجودة داخل مجلد النظام ثم القيام بعملية سحب (للنسخة المكافئة) الموجودة بداخل عناصر بدء التشغيل

ووضعها بالمهملات . ثم إختيار الأمر تفريغ المهملات الموجود بقائمة خاصة . وعندما تقوم بإعادة تشغيل البرنامج التطبيقي من خلال خاصية عناصر بدء التشغيل .

إضافة خطوط للنظام

عند تثبيت برامج نظام الماكنتوش فإنه يتم تثبيت مجموعة من الخطوط . هذه الخطوط تعد من الخطوط الأساسية مع الماكنتوش . ويتم تثبيت هذه الخطوط داخل مجلد النظام SYSTEM . وعندما تريد إضافة خطوط أخرى للنظام فإنها أيضا تثبت في ملف النظام SYSTEM .

وعندما تريد التخلص من أحد الخطوط أو مجموعة من الخطوط يتم ذلك بحذفها عن طريق سحبها خارج ملف النظام ووضعها بالمهملات .

ويوجد نوعان من الخطوط هما خطوط تروتايب والخطوط ذات الحجم الثابت .

خطوط تروتايب :

تصف خطوط التروتايب جميع حروف الخط الواحد بنفس نوع الكتابة ، ويستطيع الماكنتوش عرض وطباعة هذه الخطوط بأي حجم (ويطلق عليها أيضا خطوط متغيرة الحجم ، أو الخطوط المحدودة

أيضا الخطوط النقطية) ويمكنا معرفة إذا كان هذا الخط من نوع خط تروتايب إذا كان (إسم الخط) لايتضمن حجم له .

خطوط الحجم الثابت :

تحتوي خطوط الحجم الثابت على طقم حروف ذات حجم واحد فقط . ويحتاج كل جحم من الخط الواحد إلى ملف خاص بهذا الحجم ، أي وجود عدة ملفات بأحجام مختلفة لكل خط من هذه الخطوط والمراد إستخدامها . وهنا يكون لابد من توافر الملف ذو الحجم المطلوب استخدامه لهذا الخط ، فمثلا إذا كنت تريد إستخدام أحد الخطوط بحجم ٢٤ ولم يتوفر الملف الخاص بهذا الحجم لذلك الخط ، فإنك لن تتمكن من إستخدامه الإستخدام الأمثل ويظهر وبه كثير من الثنايا . وكلما زاد الحجم كلما زاد تشوه ذلك الخط الذي لم يتوفر له ملف الحجم الخاص به

ويستطيع الماكنتوش إستخدام نوعي الخطوط السابقين في وقت واحد . إلا أنه عند تثبيت أحد الخطوط مثل (نديم) في النظام كخط ذو حجم ثابت وكخط تروتايب . فإنه عند قيامك بتحديد حجم خط للتعامل به فان الماكنتوش يقوم أولا بالتحقق من أن ملف خط الحجم الثابت متاحا وإذا كان غير متاح فإنه يقوم بإستخراج الخط تروتايب . أي يقوم أولا بالبحث عن الخط ذو الحجم الثابت أولا لإستخدامه . وإن لم يجده فإنه يقوم بإستخدام خط تروتايب .

ويمكنك التخلص من الخطوط ذات الحجم الثابت وذلك بسحبها من ملف النظام ووضعها بالمهملات ، وقيامك بتفريغ للمهملات .

تثبيت خطوط جديدة :

يمكنك تثبيت خطوط لنظام الماكنتوش ويتم بصورة سهلة ، ولكن قبل البدء في هذه العملية قم بإنهاء أي برنامج تطبيقي مستخدم حتى تتمكن من عملية تثبيت لهذه الخطوط. . ثم قم بما يلي :

١- قم (بسحب) الخطوط الجديدة المراد تثبيتها وضعها في (مجلد نظام قرص التشغيل) وليس داخل إطار (مجلد النظام) . أي عندما يكون رمز مجلد النظام واضح أمامك أي لاتقوم بفتح مجلد النظام .

٢- سوف يظهر مربع حوار يحيطك علما بأنه يجب وضع الخطوط في ملف النظام لتكون متاحه للاستخدام مع ماكنتوش . ويقوم بسؤالك عن ذلك ويعطيك إختيارين (موافق) و(إلغاء الأمر) .

٣- قم بالنقر على زر (موافق) وسوف تظهر شاشة النسخ للخطوط . وفي حالة إستخدامك (للنظام ٧) فإن الماكنتوش سوف يحيطك علما بعدد الخطوط التي تم وضعها داخل ملف النظام ، وهي خطوط خاصة

بالعرض على الشاشة . وكذلك عدد العناصر التي تم وضعها داخل (مجلد الملحقات) وتلك خطوط خاصة بالطابعة .

أما عند إستخدام النظام الأحدث (٧,١) فإن تخزين الخطوط يتم في (حقيبة الخطوط) الموجودة داخل (مجلد النظام) .

٤- عند رغبتك في رؤية عينة للخطوط الجديدة . إفتح قائمة (أبل) ثم إختر من شريط القوائم (المفاتيح) وقم بفتحها بالضغط على زر الفارة وإستمر بالضغط وسوف ترى مجموعة الخطوط الجديدة والتي قمت بإضافتها حاليا ويمكنك إختيار أحدهم والكتابة وسوف تشاهد هذه العينة على الشاشة المتاحة في (المفاتيح) . وكذلك عندما تقوم بتشغيل أحد البرامج التي تتضمن مجموعة الخطوط الممكن استخدامها مثل برامج تنسيق الكلمات فإنك سوف تشاهد كل الخطوط المتاحه للاستخدام .

حذف خط أو مجموعة خطوط :

يتم حذف خط او مجموعة خطوط وذلك بفتح (مجلد النظام) ثم فتح (ملف النظام) ثم قم بسحب الخط المراد حذفه لخارج مجلد النظام ووضعه بالمهملات ثم وقم بتفريغ المهملات من قائمة (خاصة) .

وإذا كان النظام المستخدم أحدث من الإصدار (٧) فيوجد مجلد بإسم (خطوط) داخل مجلد النظام يحتوي على مجموعة الخطوط

المثبتة . وإذا رغبت في حذف أحد الخطوط ، فيتم فتح مجلد (خطوط) وسحب الخط المراد حذفه ، ووضعه بالمهملات . ثم تفريغ المهملات .

إرسال الخطوط للطابعة (ليزر رايتر) :

إذا كانت الخطوط المستخدمة في طباعة مستند محفوظة داخل ذاكرة الطابعة أو على قرص ثابت متصل بالطابعة ، فان ذلك يؤدي إلى الطباعة بسرعة كبيرة . وفي بعض طابعات (ليزر رايتر) تكون الخطوط محفوظة داخل الذاكرة (روم) الخاصة بالطابعة . ويمكنك القيام بإرسال خطوط أخرى إلى الطابعة أو إلى قرص ثابت متصل بالطابعة .

ولإرسال خط إلى الطابعة (ليزر رايتر) نقوم بالتالي :

١- قم بإدخال قرص تيدبيتس TIDBITS والذي يحتوي على البرنامج (برنامج الخط المساعد للطابعة ليزر رايتر) ثم قم بنقر هذا البرنامج نقرا مزدوجا حتى يتم تشغيله (فتحه) .

٢- إفتح قائمة (ملف) ثم إختر الأمر (إرسال خطوط) وسوف تظهر شاشة موضحة أنواع الخطوط المتاحة حاليا . وإن لم يكن الخط

المطلوب إرساله الى للطابعة غير موجود ضمن مجموعة الخطوط الموجودة ، قم بعملية نقر على زر (إضافة) لإضافة الخط إلى باقى الخطوط . وبعد النقر على زر (إضافة) سوف يظهر مربع حوار يمكن إستخدامه لتحديد الخطوط المطلوبة .

٣- حدد الخط المطلوب وذلك بنقره نقرة واحدة ثم إضغط على زر (إضافة) . وعند رغبتك في إضافة أكثر من خط قم بالنقر مع الضغط على مفتاح العالي أثناء قيامك بالنقر على كل إسم خط تريد إضافته . ثم قم بعد ذلك بإختيار (موافق) . وسوف يقفل مربع الحوار وتلاحظ ادراج أسماء الخطوط المضافه في مربع حوار برنامج الخط المساعد .

٤- قم بالنقر على زر (إرسال) حتى يتم إرسال جميع خطوط هذه القائمة للطابعة أو للقرص الثابت ، وسوف يظهر مربع حوار لتبيان موقف عملية إرسال الخطوط .

٥- بعد الإنتهاء من عملية الارسال للخطوط . تظهر رسالة تخبرك بإنتهاء عملية إرسال الخطوط بنجاح . وتجد زر (موافق) قم بالنقر عليه . وبذلك تكون قد قمت بإرسال الخطوط إلى الطابعة أو القرص الثابت المتصل بالطابعة .

تشغيل وإيقاف عمل (صفحة إختيار الطابعة) :

في بعض الأحيان عندما تقوم بتشغيل الطابعة (ليزر رايتر) فإنك تلاحظ قيامها بطباعة صفحة هى بمثابة (إختبار) لحالة الطابعة وعندما تريد إيقاف هذه العملية فعليك بإتباع التالي :

١- إدخل القرص الذي يحتوي على برنامج الخط المساعد لليزر رايتر LASER WRITER FONT UTILITY وقم بتشغيل هذا البرنامج بالنقر على رمزه نقرا مزدوجا .

٢- من قائمة الإختيارات قم بإختيار (إختيارات صفحة إختبار) وسوف تشاهد ظهور شاشة بها إختيارين هما (تشغيل) و (إيقاف) لعملية صفحة الإختبار . قم بالنقر على الدائرة الصغيرة أمام الأمر (إيقاف) حتى يتم إيقاف طباعة صفحة الطباعة .

٣- قم بإعادة تشغيل الطابعة بعد ذلك وسوف تشاهد توقف عملية طباعة صفحة الاختبار .

ملف (بوست سكريبت) :

إن بوست سكريبت هى لغة خاصة تصف الحروف والرموز والصور داخل ملف لطباعته أو لعرضه . ويمكنك إرسال ملف ذو تنسيق بوست سكريبت للطابعة بإتباع الخطوات التالية :

١- قم بإدخال القرص الذي يحتوي على برنامج (الخط المساعد لليزر رايتر) .

٢- قم بتشغيل البرنامج بنقره نقرا مزدوجا حتى يتم فتحه .

٣- قم بإختيار الأمر إرسال ملف (بوست سكريبت) من قائمة (إختيارات) . وسوف يظهر مربع حوار عارضا أسماء الملفات ، قم بالنقر على إسم الملف المطلوب تحميله إلى الطابعة نقرا مزدوجا . وعندئذ سوف يظهر مربع حوار دليل أخر يتم داخله تسمية الملف الذي يحتفظ بسجلات خاصة بأنشطة بوست سكريبت وسوف يكون الأسم الحالي لهذا الملف هو (ملف متابعة التنسيق بوست سكريبت) ويمكنك تغيير الإسم عن طريق كتابة الإسم في خانة الإسم . بعد ذلك قم بالنقر على زر حفظ ، وبعدها سوف يتم إرسال الملف إلى الطابعة ويحفظ سجلا من نشاط بوست سكريبت على القرص .

القـرص الثــابت

هـو وحـدة تخزيـن داخليـة للمـاكنتوش . كمـا توجـد أقـراص ثابتـة خارجية تستخدم أيضـا مـع المـاكنتوش . ويتمـيز القـرص الثـابت بسـعة التخزيـن الكبـيرة وسـرعته فـي قـراءة وكتابــة المعلومــات والــبرامج . ويتكون محـرك القرص الثابت من أقراص معدنية مغلفة ومعزولة بصفة دائمه داخل المكان المخصص للمحرك •

إعداد القرص الثابت :

عزيزي القارئ تجنب القيام بعملية إعـداد القـرص الثـابت حاليـا . حيث أنك مازلت تتعلم المهـارات الأساسية للمـاكنتوش . ولكننـا سـوف نقوم بعرض هذه الكيفية لإعداد القرص الثابت حتى تتمكـن مـن معرفـة طريقة الإعداد ، وبعد تمرسك وإتقـانك التعـامل مـع المـاكنتوش ، ولـزم الأمر بعد ذلك وكان ضروريا قيامك بـإعداد القـرص الثـابت ، فلتخـض هذه العملية متبعا طريقة الإعداد والتي سنقوم بعرضها حالا .

ونـحب أن نحيطك علما عزيزي القارئ بأنه عند إقتنـاءك لجهـاز ماكنتوش ، فإن القرص الثابت سوف يكـون تـم إعداده بـالفعل مـن قبـل الشركة المنتجة له ، وبالتالي سـوف يظهـر علـى سـطح المكتـب رمـز القرص الثابت .

وطالما أنك ترى ذلك الرمز فهذا معناه أنه تم تجهيز وإعداد القرص الثابت وتثبيت النظام في جهازك .

القرص الثابت

ملاحظة : ان عملية تجهيز القرص الثابت – والذي سبق استخدامه – سوف تقوم بمسح البيانات من عليه . لذلك قم بنسخ هذه البيانات أولا ثم إبدأ خطوات تجهيز القرص الثابت .

خطوات إعداد وتجهيز القرص الثابت :

١- قم بإخال القرص المرن (أدوات مساعدة ٢) . هذا القرص مرفق مع الأقراص المرنة مع جهاز الماكنتوش . وهذه الأقراص هى أقراص نظام الماكنتوش .

٢- عند ظهور رمز القرص المرن على سطح مكتب الماكنتوش . قم بفتح القرص المرن – بإحدى طرق الفتح التي تعلمتها – ويفضل (النقر المزودج) على رمز القرص المرن .

٣- سيظهر لك برنامج (تجهيز القرص الثابت) . قم بتشغيل ذلك البرنامج بنقره نقرا مزدوجا .

٤ – ستجد إسم القرص الثابت المستخدم معروضا في أسفل مربع الحوار . وإذا لم يسبق تجهيز القرص الثابت فسوف يكون الإسم

المعروض هو (بدون عنوان) . وإن لم يكن القرص المطلوب تجهيزه معروضا قم بالنقر على زر (محرك الأقراص) حتى تتمكن من رؤية إسم القرص المطلوب تجهيزه . ويلاحظ أنه سوف يتم عرض (رقم إسكزي الذاتي) للقرص الثابت والمستخدم حاليا في أعلى زر (محرك الأقراص) . وسيكون رقم إسكزي الذاتي للقرص الثابت الداخلي هو صفر (٠) .

٥- عندما يكون المعروض داخل مربع الحوار هو إسم القرص الثابت ورقمه والمطلوب القيام بإعداده وتجهيزه ، قم بالنقر على زر تجهيز

تجهيز قرص اسكزى«أبل» vAB1-7.2

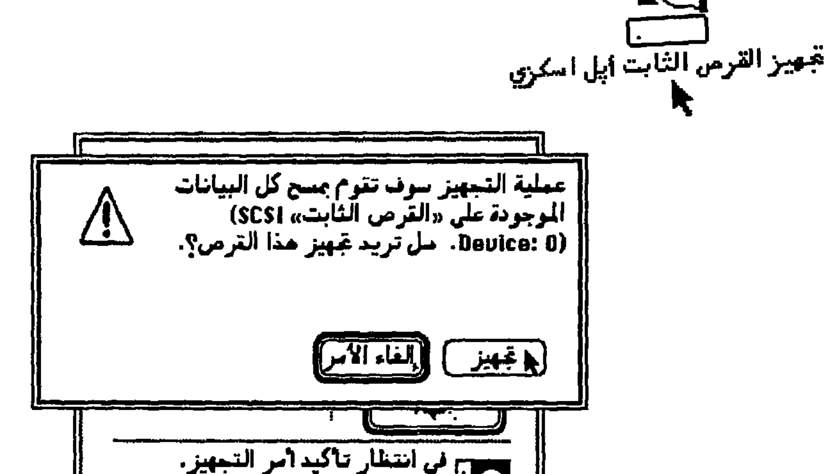
تجهيز
تحديث
تقسيم
إختبار
إنهاء

جهاز «اسكزي»
رقم : ٠
محرك أقراص

إسم هذا القرص القرص الثابت

وسوف تظهر رسالة للتأكد من أنك تريد القيام بتجهيز القرص الثابت . وسوف يكون هناك إختيارين هما : زر (تجهيز) للقيام ببدء التجهيز

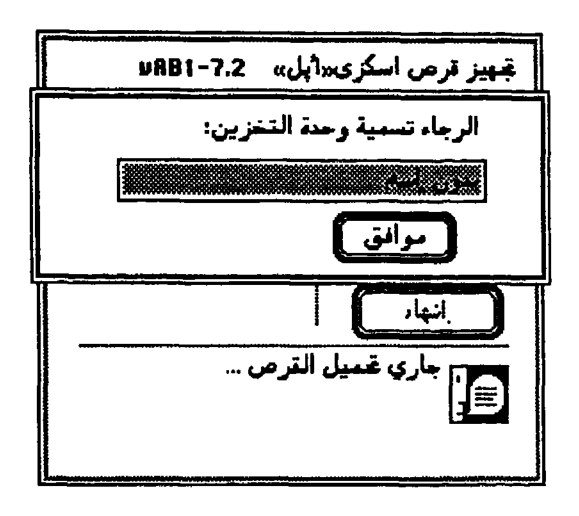
للقرص الثابت وزر (إلغاء الأمر) ، فإذا رغبت في العدول عن قيامك بتجهيز للقرص الثابت فقم بالنقر على زر إلغاء الأمر .



والآن وأنت علـى علم وثقة من أنـك تريد تجهيز ذلك القرص الثابت فقم بالنقر على زر (تجهيز) .

سوف تظهر رسالة تطلب منك إدخال إسم للقرص الثابت . وسوف يكون الوضع المبدئي هو (بدون إسم) . فقم بكتابة إسم للقرص الثـابت ثم أنقر على زر (موافق) الموجود في أسفل هذه الشاشة .

٦- تأخذ هذه العملية دقائق معدودة ، وبعد إتمام عمليــة تجهيز القرص الثابت سوف تظهر رسالة تفيد نجاح عملية التجهيز . فقم بعدها بـالنقر على زر (إنـهاء) .



إعادة تسـمية الأقراص :

إن عملية (إعادة تسمية الأقراص) سواء كانت أقراص مرنـة أو أقراص ثابتة هى نفســها عمليـة (إعـادة تسـمية أي رمـز) علـى سـطح المكتب . ونقوم بعرضها مرة أخرى وهى تتلخص فيما يلي :

قم بالنقر على إسم القرص المطلوب إعادة تسميته ، وذلك بنقره نقرة واحدة فقط وإرفع إصبع السبابة من على زر الفأرة ، سوف تلاحظ ظهور مستطيل يحيط بالإسم عند تحديده ، وتحول شكل المؤشر من (السهم) إلى شكل (أداة الكتابة) . ويتم تحديد الإسم السابق بلون التحديد المستخدم حاليا . وعندئذ وبدون تحريك للفأرة قم بكتابة الإسم الجديد للقرص .

ستلاحظ إستبدال الإسم الجديد مكان الإسم السابق للقرص ، بعد إنتهائك من كتابة الإسم الجديد قم بالنقر في أي مكان خالي خارج رمز هذا القرص ، وبذلك تنتهي عملية إدخال الإسم الجديد للقرص .

بعض النصائح عند التعامل مع الأقراص الثابتة :

١- لايجب تحريك جهاز الماكنتوش أثناء تشغيل محرك الأقراص حتى لاتفقد البيانات أو جزء منها .

٢- يجب وضع القرص الثابت ما بين درجات حرارة ٥٠ الى ١٠٤ درجة فهرنهايت وهى درجة حرارة تشغيل القرص الثابت . وتكون نسبة الرطوبه ما بين ٢٠ الى ٨٠ ٪ .

٣- لايجب تعريض محرك الأقراص للأبخرة الخطرة مثل الأبخرة الناتجة عن المذيبات المنظفة .

٤- بعض أجهزة الماكنتوش صممت لتعمل في الوضع الرأسي ، والأجهزة الأخرى على الوضع الأفقي (أي الوضع السطحي) ففي هذه الحالات لاتقوم بوضع الجهاز الماكنتوش على وضع غير الذي صمم عليه ، حتى لايتسبب هذا الوضع في إتلاف القرص الثابت .

٥- في حالة إقتناءك لقرص ثابت ومثبت عليع نظام التشغيل (A/UX) فيجب الإنتباه إلى أن عملية تجهيز هذا القرص الثابت سوف تقوم بمسح نظام التشغيل (A/UX) . ولذلك عليك الرجوع إلى (كتيب نظام التشغيل (A/UX)) والخاص بتعليمات تثبيت برامج النظام أو الرجوع إلى الشركة التي قمت بشراء الماكنتوش منها لمساعدتك في ذلك .

إعداد وتثبيت برامج النظام

عند قيامك بتثبيت (برامج النظام) فإنه سوف يتم إنشاء (مجلد النظام) على القرص الثابت ، ويحتوي هذا المجلد على ملفات النظام وبرامج التشغيل وأنواع أخرى من الموارد التي قد يحتاج اليها الماكنتوش في العمل . وسوف تلاحظ أن عملية تثبيت برامج النظام سهلة للغاية ، حيث يقوم الماكنتوش بإرشادك إلى الخطوات تباعا . وإذا قمت بإدخال قرص من الأقراص المستخدمة في عملية تثبيت برامج النظام بالخطأ ، فإن الماكنتوش سوف يقوم بإخراج ذلك القرص الذي تم إدخاله بالخطأ ، ويطلب منك بالتحديد إسم القرص المطلوب إدخاله .

وسوف تلاحظ أن العملية مبنية على خطوات متتابعة ، فلايجوز أن تسبق إحدى الخطوات الأخرى . وبمجرد البدء في عملية التثبيت فإن الماكنتوش سوف يعرض شاشة بها الأقراص المحددة والمطلوب إستخدامها . ووفقا للترتيب المعروض على الشاشة للأقراص من جهة اليسار إلى جهة اليمين ، يكون هذا هو تسلسل إدخال الأقراص التي سوف تستخدم في عملية التثبيت .

لاحظ عند قيامك بعملية تثبيت برامج النظام – إذا كان قد سبق تثبيتها من قبل – فإن عملية إعادة التثبيت التي سوف تقوم بها ستكون على (مجلد النظام الحالي) والمستخدم مع الماكنتوش . ولذلك عليك

بتحري الدقة عند إختيارك محرك الأقراص المطلوب تثبيت برامج النظام عليه ، وخاصة في حالة وجود قرص ثابت خارجي موصل مع جهاز الماكنتوش الخاص بك .

أما اذا كانت هذه أول مرة يتم فيها تثبيت برامج النظام على القرص الثابت ، وبالتالي عدم وجود مجلد النظام على القرص الثابت فلابد من إتباع الخطوات التالية وبالترتيب التالي :

١- قم بإيقاف جهاز الماكنتوش .

٢- قم بإدخال القرص المرن (أدوات مساعدة ٢) في وحدة الأقراص المرنة ، وذلك بدفعه برفق داخل محرك الأقراص المرنة .

٣- قم بإعادة تشغيل الماكنتوش عندئذ سوف يقوم جهاز الماكنتوش بالبحث عن مجلد النظام ، وسوف يجد مجلد النظام الموجود على القرص المرن (أدوات مساعدة ٢) . عندئذ يتم تشغيل الماكنتوش وظهور سطح المكتب بعد ثوان معدودة ، وسوف تلاحظ ظهور (رمز القرص المرن) أعلى (رمز القرص الثابت) ، وذلك لأنه تم التشغيل من القرص المرن وليس من القرص الثابت .

٤- قم بفتح (رمز القرص المرن) بإحدى طرق الفتح السابق ذكرها ، وقم بعد ذلك بعملية نسخ لمجلد النظام الموجود على القرص المرن (أدوات مساعدة ٢) ووضع هذه النسخة على القرص الثابت . (تتم عملية النسخ هنا بالقيام بعملية سحب (لرمز مجلد النظام) الموجود على القرص المرن الى رمز القرص الثابت) . وعلى الفور يتم نسخ مجلد النظام والموجود على القرص المرن إلى القرص الثابت .

٥- قم بعد ذلك بإعادة التشغيل . وهكذا تكون قد قمت بوضع (مجلد النظام مصغر) على القرص الثابت حتى يتم التشغيل من خلال القرص الثابت .

ملاحظة : إذا كانت هذه أول مرة لتثبيت برامج النظام على القرص الثابت فأنك لاتتبع الخطوات التالية .

أما إذا كان قد سبق تثبيت برامج النظام - ومن ثم وجود مجلد النظام على القرص الثابت - فإتبع التالي :

أ - قم بتغيير أحد أسماء مجلدات النظام حتى يتم النسخ من القرص المرن إلى القرص الثابت (كما في الخطوات السابقة) .

ب – بعد ذلك قم بتشغيل برنامج (SYSTEM SWITCHER) وذلك بالنقر عليه نقرا مزدوجا (اذا لم يكن لديك ذلك البرنامج فقم بنسخه إلى القرص المستخدم حاليا) .

ج – سوف تلاحظ ظهور إسم القرص المستخدم حاليا ، وإسم مجلد النظام المستخدم حاليا . قم بإختيار القرص الثابت ومجلد النظام المراد تثبيت مجلد النظام عليه .

د – قم بعد ذلك بإعادة التشغيل . وسوف يتم تشغيل الماكنتوش من القرص الذي قمت بإختياره ، ومستخدما مجلد النظام الذي قمت بتحديده (إختياره) .

٦– قم بإدخال القرص المرن (المثبت ١) في محرك الأقراص المرنة الداخلي . وعند ظهور رمز هذا القرص المرن على سطح المكتب قم بفتحه (بالنقر المزدوج) ، وسيظهر إطار القرص المرن وبداخله برنامج المثبت .

قم بالنقر المزدوج على رمز المثبت حتى يتم تشغيل برنامج المثبت لبرامج النظام ، وعلى الفور تظهر رسالة ترحيب عارضة بداخلها الوظائف الأساسية لبرنامج التثبيت ، وفي أسفل هذه الشاشة يوجد زر (موافق) قم بالنقر على ذلك الزر وسوف يظهر مربع حوار التثبيت .

٧- بعد تأكدك من أن القرص الذي يظهر إسمه على الشاشة هو فعلا القرص المطلوب إجراء عملية التثبيت عليه - اذا لم يكن هو ذلك القرص قم بالنقر على زر (محرك أقراص) وسوف يظهر اسم القرص التالي واذا لم يكن هو المطلوب قم بالنقر مرة اخرى على زر (محرك أقراص) حتى يظهر الاسم المطلوب . وذلك حسب الأقراص الموجودة والمتصلة بالماكنتوش - .

قم بالنقر على زر (تثبيت) ، وعلى الفور يبدأ برنامج المثبت في تثبيت برامج النظام المناسبة لطراز الماكنتوش المستخدم ، وسوف يظهر على الشاشة رسائل تطلب منك إدخال الأقراص تباعا كما تلاحظ وصف لعملية التثبيت .

٨- عند الإنتهاء من إستخدام القرص (المثبت ١) سوف تظهر على الشاشة رسالة تطلب إدخال القرص (تثبيت ٢) وتكون الخطوات التالية تباعا ووفقا لما يطلبه الماكنتوش منك . فيطلب إدخال قرص ما ويقوم بإخراج القرص الموجود داخل محرك الاقراص الداخلي له . وهكذا تستمر عملية التثبيت في إخراج الأقراص وطلب أقراص أخرى إلى أن يطلب منك إدخال القرص (المثبت ١) .

٩- بعد الوصول إلى نهاية عملية التثبيت . تظهر رسالة تفيد بأنه تمت عملية التثبيت على القرص الثابت بنجاح ، (أما إذا لم تتم عملية

التثبيت بنجاح لأي سبب ما ، فانه سوف تظهر رسالة تخبرك بذلك ويمكنك عندئذ إجراء عملية التثبيت مرة أخرى) .

١٠- يظهر مربع حوار بعد ذلك به إختيار (إعادة تشغيل) . أنقر زر إعادة التشغيل حتى يتم تحميل النظام الجديد عند بدء التشغيل .

التثبيت الخاص :

يمكن القيام بعملية (تثبيت خاص) لتثبت برامج التشغيل الضرورية فقط دون تثبيت برامج التشغيل الأخرى التي لن تستخدمها . وبالتالي تستغل تلك المساحة المتوفرة . ويلاحظ أن برامج التشغيل تشغل حيزا من الذاكرة (رام) ، لذا فانه إذا صغر حجم برامج التشغيل فان الحيز المستخدم من الذاكرة (رام) سوف يكون مناسبا وخاصة إذا كانت الذاكرة (رام) صغيرة نسبيا .

ويتم ذلك بإتباع الخطوات السابقة حتى تصل إلى شاشة المثبت . ثم إتبع الخطوات التالية :

١- قم بالنقر على زر (موافق) في أسفل شاشة الترحيب مع مثبت أبل

٢- يظهر مربع حوار التثبيت ، وتجد فـي الجزء السفلي لهذه الشاشـة زر باسم (تثبيـت خـاص) ، قـم بـالنقر علـى ذلـك الـزر فيظهـر مربـع التثبيـت الخـاص بالمسـتخدم ، وتلاحـظ أنـه قـد تـم إدراج جميـع أجـزاء برامج النظام في قائمة ، ويتاح لك إختيار الحد الأدنى من ملفات النظـام او الملفات القياسية للنظام لكل طراز من أجهزة الماكنتوش .

٣- قم باختيار العناصر التي تريد تثبيتها وذلك بالنقر على هذه العناصر مستخدما أسلوب الضغط على مفتاح العالي حتى تتمكن من تحديـد أكـثر من عنصـر . وسـوف تشـاهد أن أي عنصـر تقوم بإختيـاره سـوف يتـم عرض إسمه وحجمه في أسفل الشاشـة . وبالتـالي سـوف تشـاهد جميـع العناصر التي قمت بإختيارها في الجزء السفلي من مربع الحوار .

٤- قم بالنقر على زر (تثبيت) الموجود في أعلى جهـة اليميـن لمربـع الحوار ، وذلك للقيام بعملية تثبيت للعناصر التي قمت بإختيارها ، وتبـدأ عمليـة التثبيـت . وسـوف يقـوم المـاكنتوش بتبـادل الرسـائل التـي تفيـد بإخراج القرص الموجود داخل محرك الأقراص وإدخال القرص التـالي . وسوف يطلبه منك بإسمه المكتوب على القرص المرن ، وتستمر في هذه العملية وفقا لما يطلبه الماكنتوش .

وعند الإنتهاء من هذه العملية يقوم الماكنتوش بإخبارك بأنه تمت عملية التثبيت على القرص الثابت بنجاح . وعند قيامك بإختيار إعادة التشغيل . يقوم الماكنتوش يبدء التشغيل بالنظام المثبت حديثا .

في حالة فشل عملية التثبيت لأي سبب فان الماكنتوش سوف يقوم بإخبارك بذلك وعليك إعادة التثبيت مرة أخرى .

تثبيت برامج النظام من خلال شبكة :

في حالة إذا كان جهاز الماكنتوش موجود ضمن شبكه ، فعندئذ يمكنك تثبيت برامج النظام المحفوظة على القرص الذي سنسميه (***قرص مشترك***) (مثل الموجود في وحدة خدمة الملفات أو على جهاز ماكنتوش يحتوي على ***ملفات مشتركة***) وبمجرد أن يتم التوصيل بالقرص المشترك الذي يحتوي على برنامج (المثبت) وملفات برامج النظام ، يمكن بدء تشغيل برنامج (المثبت) وذلك بالقيام بنقره نقرا مزدوجا ثم إتبع الخطوات السابق ذكرها عند تثبيت النظام .

ملحوظة :

لاتستخدم الأقراص المرنة عند إجراء التثبيت من خلال شبكة .

النظام الأصغر :

هو عبارة عن (مجلد نظام صغير الحجم) ويتم إنشاؤه من خلال إختيار الحد الأدنى من برامج النظام لجهاز ماكنتوش من مربع حوار (تثبيت خاص) . وهذا المجلد الصغير (مجلد النظام) سوف يكون خاص بنوع الماكنتوش المستخدم فقط .

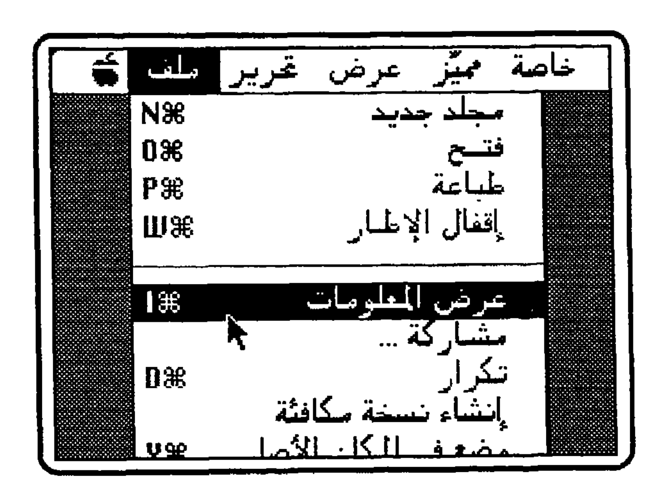
تحديث برامج النظام إلى إصدار جديد :

إذا كنت تستخدم الماكنتوش بإصدار قديم من (برامج النظام) . ورغبت في تحديث برامج النظام للاصدار الحديث . فإنه يمكنك إستخدام برنامج (المثبت) لإجراء هذا التحديث .

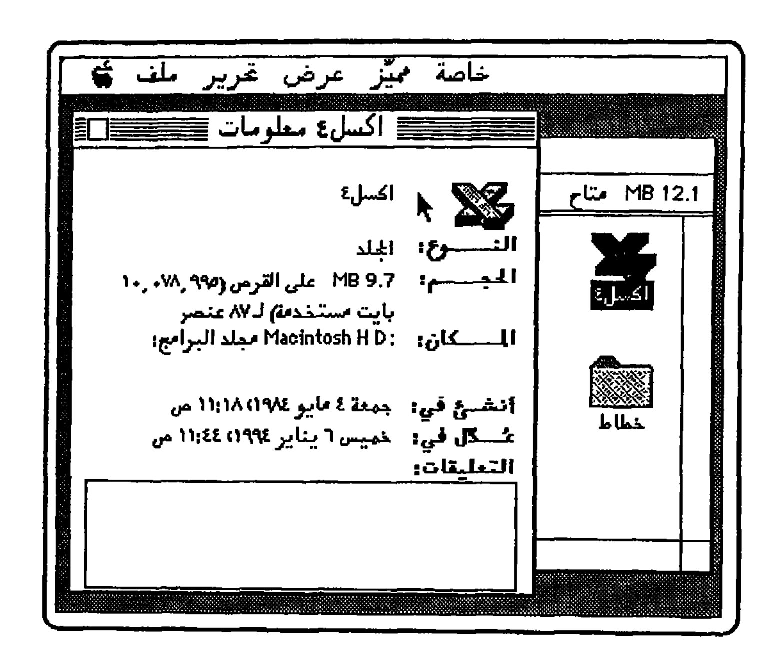
وعند إستخدام برنامج (المثبت) لتحديث النظام ، يحتفظ النظام الجديد بالخطوط الخاصة والصوت وبرامج التشغيل التي سبق تثبيتها ، أما اذا حذف (مجلد النظام) الجاري إستخدامه ، وإستبدل بمجلد النظام الجديد فإن هذه العناصر الخاصة سوف تفقد . ويتم ذلك بإتباع الخطوات السابق ذكرها عند تثبيت النظام .

تغير شكل الرمز :

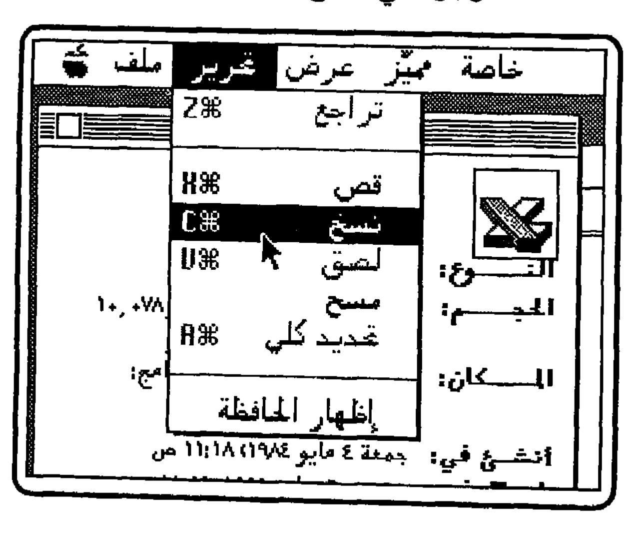
يمكن تغير شكل رمز (العنصر) وذلك عن طريق عمل نسخ للصور التي تفضلها ولصقها في إطار (عرض المعلومات) عن هذا العنصر . ومثال لذلك قم (بتحديد) الشكل الذي ترغب في نسخه إلى العنصر (الرمز) . ثم قم بعد ذلك بإختيار الأمر (عرض معلومات) الموجود في قائمة (ملف) .



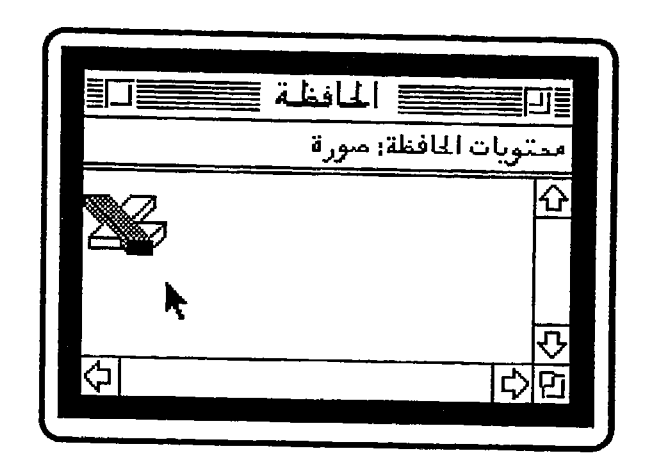
وسوف تظهر شاشة عرض المعلومات لذلك الرمز وتجد في أعلى جهة اليمين شكل للرمز كما في الشكل التالي .



قم بتحديد هذا الشكل الموجود في أعلى اليمين وذلك بنقره مرة واحدة فيحاط بمربع . وقم بعملية النسخ عن طريق فتح قائمة (تحرير) ثم إختيار الأمر (نسخ) .



وستلاحظ وجود الرمز الذي تم نسخه موجودا بالحافظة .



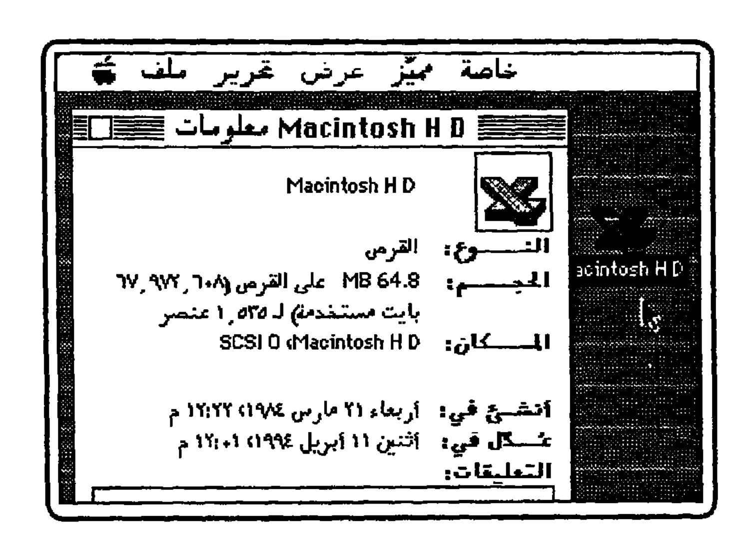
إذهب بعد ذلك إلى الرمز المراد تغير شكله ، وقم بالنقر عليه مرة واحدة (أي القيام بعملية تحديد للرمز) . ثم إفتح قائمة (ملف) ثم إختر الأمر (عرض معلومات) وعلى الفور تظهر شاشة عرض معلومات عن ذلك الرمز الذي قمت بتحديده .

وفي إطار عرض المعلومات سوف تجد شكل الرمز (العنصر) - الذي قمت بتحديده وإختيار الأمر (عرض معلومات) عنه - في الجانب الأيمن العلوي من الإطار ، قم بالنقر على ذلك الشكل حتى يتم (تحديده) بمربع تحديد ، وبذلك تكون قد قمت بتحديد (شكل الرمز) .

بعد ذلك إفتح قائمة (تحرير) ثم إختر الأمر (لصق) . وعلى الفور سوف (تحل الصورة) التي قمت بنسخها سابقا (محل شكل الرمز) والذي تم تحديده في شاشة عرض العملومات لذلك الرمز .

وإذا كانت هذه الصورة أكبر من حجم (مربع تحديد الرمز) فإنها سوف تصغر ، حتى يتم عرضها داخل حدود مربع التحديد لذلك الرمز .

إقفل بعد ذلك إطار (عرض المعلومات) . وبذلك تكون قد غيرت شكل الرمز .



ملحوظة :

قد تقابلنا بعض الرمـوز لايمكن تحديدهـا عندمـا نقـوم بإختيـار (عرض معلومات) عنها . فلايمكننـا القيـام مثـلا بتحديـد شـكل الرمـز الموجود في أعلى اليمين من شاشة (عـرض المعلومـات) . وهـى إمـا أن تكون (رموز للوحات التحكـم) أو أجـزاء مـن (برامـج النظـام) ، وفي هذه الحالة تكون (مؤمنة) أي لايمكن تنفيذ العملية السابقة عليها .

الفهـــــــــــرس

الفصـــل الأول

الفصل الثاني

الفصل الثالث

التعامل مع الأقـــراص

